

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “LA INMACULADA”

D.S. de Creación N° 004-92-ED R.M. de Licenciamiento N° 324-2020-MINEDU y R.M. N° 662-2023-MINEDU
Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada
Concepción en Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA



ESTADO DEL ARTE:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN PERÚ, COLOMBIA Y ECUADOR

Trabajo de investigación para obtener el grado académico de Bachiller en
Educación

AUTORES:

Antacabana Huilcara Mayling Alexandra

Ccopa Huamani Jenny Estefany

ASESOR:

Mag. Zegarra Zegarra Carmen Julia

(<https://orcid.org/0000-0002-6131-7496>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y aprendizaje

CAMANÁ – PERÚ

2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LA INMACULADA" - CAMANÁ

D.S. de Creación N° 004-92-ED R.M. de Licenciamiento N° 324-2020-MINEDU Y R.M. N° 662-2023-MINEDU
Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción en
Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA

FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

ACTA DE EVALUACIÓN DE EXPOSICIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En Camaná, siendo las 4:00 p.m. del día 18 de junio del 2025, se reunieron los integrantes del jurado evaluador:

Mag. Olivia Jesus Canales Rodriguez

Presidente

Mag. Shirley Diana Farfan Portugal

Secretario

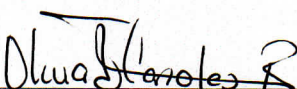
Mag. Carmen Julia Zegarra Zegarra

Vocal

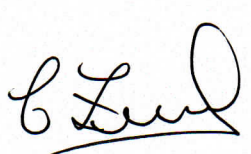
Acreditados, mediante Resolución Jefatural N° 058-2025-JUI-EESP"LI", procedieron a evaluar la exposición y respuestas sobre el Trabajo de Investigación denominado: **ESTADO DEL ARTE: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN PERÚ, COLOMBIA Y ECUADOR**, presentado por **ANTACABANA HUILCARA MAYLING ALEXANDRA** y **CCOPA HUAMANI JENNY ESTEFANY**, para optar el grado académico de **Bachiller en Educación**.

Concluido el acto de exposición y después de responder las preguntas formuladas, el jurado procedió a la deliberación y dictaminó:

N°	ESTUDIANTES	DICTAMEN
1	ANTACABANA HUILCARA MAYLING ALEXANDRA	APROBADA POR UNANIMIDAD
2	CCOPA HUAMANI JENNY ESTEFANY	APROBADA POR EXCELENCIA


MAG. OLIVIA JESUS CANALES RODRIGUEZ D.N.I.: 30408712 PRESIDENTE


MAG. SHIRLEY DIANA FARFAN PORTUGAL D.N.I.: 30423506 SECRETARIO


MAG. CARMEN JULIA ZEGARRA ZEGARRA D.N.I.: 30415453 VOCAL

ESCALA DE CALIFICACIÓN

CALIFICATIVO	DICTAMEN	CRITERIO DEL DICTAMEN
De 18 a 20	Aprobado por excelencia	Cuando es aprobado por los tres miembros del jurado y el promedio del calificativo es de 18 a 20
De 16 a 17	Aprobado por unanimidad	Cuando es aprobado por los tres miembros del jurado y el promedio del calificativo es de 16 a 17
De 14 a 15	Aprobado	Cuando es aprobado por los tres miembros del jurado y el promedio del calificativo es de 14 a 15
De 12 a 13	Aprobado por mayoría	Cuando es aprobado por dos de los tres del jurado y el promedio del calificativo es de 12 a 13
De 00 a 11	Desaprobado	Cuando es desaprobado por dos o tres de los miembros del jurado

NOMBRE DEL TRABAJO

**ESTADO DEL ARTE: ESTRATEGIAS
DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA
LECTOESCRITURA EN LOS
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
PRIMARIA EN PERÚ, COLOMBIA Y
ECUADOR**

AUTOR

**Antacabana Huilcara Mayling Alexandra
Ccopa Huamani Jenny Estefany**

RECuento DE PALABRAS

9322 Words

RECuento DE CARACTERES

54674 Characters

RECuento DE PÁGINAS

35 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

319.0KB

FECHA DE ENTREGA

Dec 23, 2025 4:45 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

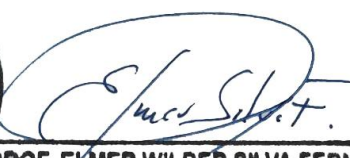
Dec 23, 2025 4:46 PM GMT-5

● **14% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref




PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

Antacabana Huilcara Mayling Alexandra Ccopa Hu...

ESTADO DEL ARTE: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE...

PRIMARIA

PRIMARIA

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública la Inmaculada

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::16794:542952667

Fecha de entrega

23 dic 2025, 16:45 GMT-5

Fecha de descarga

23 dic 2025, 16:56 GMT-5

Nombre del archivo

1_TI_EDA ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA LECTOESCRITURA (1).pdf

Tamaño del archivo

319.0 KB

35 páginas

9322 palabras

54.674 caracteres




PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

*% detectado como IA

La detección de IA incluye la posibilidad de que haya falsos positivos. Aunque cierto texto en esta entrega se generó probablemente con IA, los puntajes inferiores al umbral del 20 % no aparecen porque tienen una mayor probabilidad de falsos positivos.

Precaución: Se necesita revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de tomar decisiones acerca del trabajo del estudiante. Te alentamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.

Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los académicos a identificar texto que podrían haberse preparado mediante una herramienta de IA generativa. Es posible que nuestra evaluación de escritura con IA no siempre sea precisa (existe la posibilidad de que identifique erróneamente redacciones probablemente generadas por humanos como generadas por IA, y redacciones probablemente generadas por IA como generadas por humanos), por lo que no debe usarse como único fundamento para aplicar sanciones a un estudiante. Para determinar si es un caso de deshonestidad académica, se necesita de un escrutinio mayor y el juicio humano, junto con la aplicación de las políticas académicas específicas de la organización.

Preguntas frecuentes

¿Cómo debería interpretar los falsos positivos y el porcentaje de escritura con IA de Turnitin?

El porcentaje que se muestra en el reporte de escritura con IA es la cantidad del texto calificado en la entrega que el modelo de detección de escritura con IA de Turnitin determina se generó probablemente con IA desde un modelo de lenguaje de gran tamaño.

Los falsos positivos (que marcan incorrectamente alertas de texto escrito por humanos como generado con IA) son una posibilidad en los modelos de IA.

Los puntajes de detección de IA inferiores al 20 %, que no aparecen en reportes nuevos, tienen una mayor probabilidad de ser falsos positivos. Para reducir la probabilidad de malinterpretación, no se atribuye ningún puntaje o resaltado y se indican con un asterisco en el reporte (*%).

El porcentaje de escritura con IA no debe ser el único fundamento para determinar si ha ocurrido una mala conducta. El revisor/instructor debería usar el porcentaje como un medio para iniciar una conversación formativa con sus estudiantes o usarlo para examinar el ejercicio entregado según las políticas de la escuela.

¿Qué significa 'texto calificado'?

Nuestro modelo sólo procesa texto calificado en la forma de escritura de formato largo. La escritura de formato largo se refiere a los enunciados individuales en párrafos que constituyen una parte más grande del trabajo escrito, como un ensayo, una disertación, un artículo, etc. El texto calificado que se ha determinado que se generó probablemente con IA se resaltarán en color cian en la entrega.

El texto no calificado, como viñetas, bibliografías comentadas, etc., no se procesará y puede crear disparidad entre los puntos destacados de la entrega y el porcentaje mostrado.



Elmer Silva F.
PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
 RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
 EESP LA INMACULADA

RESUMEN

Este estudio de análisis documental tuvo como propósito examinar investigaciones relacionadas con estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria de Perú, Colombia y Ecuador en los años 2017-2023. Se realizó un análisis narrativo de investigaciones relacionadas, logrando identificar un total de 16 investigaciones las cuales son tesis de maestría disponibles en repositorios académicos institucionales de acceso libre y respaldo confiable. Los elementos analizados incluyeron los objetivos específicos, teoría y referentes teóricos, metodologías, estrategias didácticas y pedagógicas y conclusiones principales. Los resultados demostraron un interés constante en investigar estrategias didácticas para la lectoescritura mediante enfoques que integraron juegos, rutinas, plataformas educativas y otras estrategias interactivas para incentivar el interés de los estudiantes de educación primaria en la lectoescritura. Las aplicaciones educativas revisadas demostraron ser efectivas para fortalecer la lectoescritura, destacándose por la aplicación de estrategias didácticas interactivas y metodologías lúdicas adaptadas al contexto escolar. Se concluyó que sería fundamental continuar investigando estrategias para optimizar las prácticas pedagógicas que favorezca el fortalecimiento de la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria.

Palabras clave: Estrategias didácticas, lectoescritura, educación primaria.

ABSTRACT

This documentary analysis study aimed to examine research related to didactic strategies for strengthening literacy skills in primary school students from Peru, Colombia, and Ecuador during the years 2017–2023. A narrative analysis of 16 relevant studies was carried out, all of which were master's theses available in institutional academic repositories with open and reliable access. The elements analyzed included specific objectives, theoretical frameworks, methodologies, didactic and pedagogical strategies, and main conclusions. The results showed a sustained interest in exploring didactic strategies for literacy through approaches that consistently integrated games, routines, educational platforms, and other interactive strategies to encourage students' engagement in reading and writing. The educational applications reviewed proved to be effective in strengthening literacy skills, particularly through the use of interactive strategies and playful methodologies adapted to the school context. It was concluded that further research is essential to optimize pedagogical practices that support the development of literacy in primary education students.

Keywords: Teaching strategies, reading and writing, primary education.

ÍNDICE

RESUMEN.....	ii
ABSTRACT	iii
ÍNDICE	iv
ÍNDICE DE TABLAS	v
I. INTRODUCCIÓN.....	6
II. METODOLOGÍA.....	10
III. RESULTADOS.....	11
3.1. Estudios identificados y revisados.....	11
3.2. Objetivos generales	17
3.3. Teorías y Teóricos	23
3.4. Aspectos metodológicos	27
3.5. Estrategias Aplicadas	34
3.6. Conclusiones de las investigaciones.....	47
IV. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN.....	55
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	59
VI. ANEXOS.....	62

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Relación de investigaciones identificadas y analizadas sobre estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria en Perú, Colombia y Ecuador en el período del año 2017 al 2023...	11
Tabla 2 Presentación de los objetivos generales de los estudios analizados considerando el año de estudios, título, país y autores.....	17
Tabla 3 Teorías y teóricos significativos que sustentan las investigaciones sobre estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria en Perú, Colombia y Ecuador en el período del año 2017 al 2023.....	23
Tabla 4 Aspectos metodológicos de las investigaciones	27
Tabla 5 Estrategias y características de su aplicación.....	34
Tabla 6 Conclusiones de las investigaciones.....	47

I. INTRODUCCIÓN

Leer y escribir conforma todo un proceso a través de los cuales las personas asimilan integralmente las habilidades de escribir y leer. Adquirir esta destreza requiere no solo reconocer las letras y las palabras, sino entender las lecturas y la habilidad de dar a conocer mediante un escrito coherentemente, es una capacidad primordial en los primeros años de la educación de los infantes, ya que les permite ingresar al conocimiento, desarrollar su pensamiento crítico y cumplir un rol activo en su contexto educativo y social; así mismo, crear bases sólidas en la lectura y escritura es primordial, ya que en base a ellas se creará todo un aprendizaje después

Ferreiro (1979) afirma que la lectura y la escritura es una secuencia cognitiva a través de los cuales los infantes crean de manera activa su conocimiento sobre la escritura, más allá de la escritura mecánica. Esta afirmación lo enfatiza el constructivismo de Ferreiro, donde el infante no recibe de manera pasiva, sino es un ente activo de su aprendizaje, por lo tanto, enseñarles a escribir y a leer considera el entendimiento y la reflexión, no solo es repetir los contenidos simplemente.

Entonces, la escritura y la lectura cumplen un rol fundamental en la equidad e inclusión al interior del sistema educativo, lograr que todos los niños desarrollen estas capacidades les otorga recursos importantes para tener un triunfo en la educación, forma como ente activo en su comunidad, tener mejores oportunidades de trabajo y entender profundamente las dinámicas culturales y sociales que forman parte de su entorno.

Díaz y Hernández (2010) precisan que una estrategia pedagógica como la conformación de aquellas actividades bien planificadas que guían el proceso de enseñanza aprendizaje, cada una de estas actividades se crean de manera intencional para ayudar la generación de conocimientos significativos, considerando el entorno y los requerimientos del alumno, estas estrategias ayudan al profesor ser guía entre el alumno y el contenido, generando aprendizajes contextualizados y activos.

Las estrategias pedagógicas ayudan de manera significativa a mejorar la lectura y la escritura en los alumnos de primaria, les ayuda a crear actividades significativas, dinámicas de acuerdo a su nivel de desarrollo; por otro lado, les permite el ingreso progresivo de los códigos lingüísticos, ayudándoles el entendimiento de los textos como la producción de ideas a través de la escritura. Si se desea lograr esta competencia es necesario que tales actividades sean implementadas en el ambiente institucional, con ello, se logra que los aprendices se sientan estimulado y seguros para emplear el lenguaje y relacionarse efectivamente, con ello se logra un aprendizaje pleno y duradero.

Es esencial reconocer que si bien es cierto hay estrategias diseñadas para poner en práctica en el aula y enseñar la lectura de manera eficiente, estos productos pueden variar. Cada alumno tiene distintas maneras de aprender, por ello enseñar la lectoescritura es todo un desafío constante, pero se convierte en una única oportunidad para cambiar vidas y abrir las puertas a un futuro lleno de probabilidades.

Preguntas:

1. ¿En qué situación se encuentran las investigaciones publicadas entre el 2017-2023 sobre las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador?
2. ¿Cuáles son los objetivos que pretenden las investigaciones publicadas entre 2017- 2023 sobre las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador?
3. ¿Qué teorías sustentan las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador?
4. ¿Qué aspectos metodológicos distinguen de las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador?
5. ¿Qué características distinguen a las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador?

6. ¿Qué conclusiones generales se extraen de las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador?
7. ¿Qué hallazgos significativos tomaron relevancia de las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador?

Objetivo general:

Presentar investigaciones publicadas en el período 2017-2023, sobre las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación primaria de Perú, Colombia y Ecuador.

Objetivos específicos:

1. Mostrar la relación de investigaciones identificadas y analizadas sobre Estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador en los años 2017- 2023, enfatizando los autores, tipo de documento.
2. Identificar los objetivos generales de los estudios analizados, especificando el año de publicación, título, país y autores para presentar una visión clara y organizada de las investigaciones sobre Estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria.
3. Reconocer y analizar las teorías y los teóricos que fundamentan las investigaciones sobre Estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador en los 2017-2023 con el fin de comprender los enfoques teóricos que sustentan estas estrategias.
4. Examinar aspectos metodológicos que distinguen las investigaciones sobre las Estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador durante en los años 2017-2023 destacando los enfoques de investigación teorías y tipos de estudios aplicados.

5. Analizar las estrategias y sus características en las investigaciones sobre estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador durante en los años 2017-2023, con el propósito de determinar su objetividad y adaptación a los contextos educativos.
6. Estudiar las conclusiones generales de las investigaciones sobre estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador en los años 2017-2023, para identificar los resultados y su impacto en el desarrollo de las habilidades lectoescrituras.
7. Identificar los estudios que han presentado mayor relevancia sobre estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador en los años 2017-2023, con el propósito de implementar estrategias efectivas que favorezcan el desarrollo de las competencias lectoescritoras.

II. METODOLOGÍA

Se procedió mediante un análisis narrativo con la finalidad de recoger, analizar y organizar las informaciones adecuadas sobre el efecto de las estrategias didácticas que ayuda fortalecer la lectura y la escritura en discentes de primaria. La selección y búsqueda se realizó en base de datos reconocidos como GOOGLE ACADÉMICO, ALICIA CONCYTEC Y RENATI, tomadas en cuenta por tener una variedad de repositorio de estudios científicos e indagaciones de grado.

Se lograron reconocer estudios académicos de postgrado que estudiaron los temas de estrategias didácticas que ayuden a fortalecer la lectura y la escritura en alumnos de primaria en Perú, Colombia y Ecuador, desde el 2017 al 2023. Estas investigaciones dan a conocer una visión amplia de las estrategias metodológicas empleadas en diversos contextos educacionales.

Los criterios de inclusión y exclusión tomadas en cuenta para ubicar las investigaciones que ayuden analizar eficientemente el propósito de este estudio, fueron las indagaciones de los últimos 7 años de Perú, Colombia y Ecuador, enfocadas en las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los educandos de Educación Primaria. Todas las investigaciones seleccionadas corresponden a tesis de maestría (nivel posgrado).

Los estudios anteriores al año 2017 fueron descartados. Entre los estudios encontrados que cumplían con los criterios establecidos, se seleccionaron 16 investigaciones publicadas entre 2017 y 2023, todas enfocadas en estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador.

Utilizamos una bitácora como herramienta para analizar de manera sistemática las investigaciones recopiladas para el estado del arte. La matriz fue organizada en base a diversos criterios que permitieron una revisión detallada de cada estudio. Entre los datos registrados se incluyeron el título, palabras clave, resumen, objetivos de investigación, teorías y teóricos relevantes, aspectos metodológicos, estrategias o propuestas didácticas, resultados, conclusiones y referencias.

III. RESULTADOS

3.1. Estudios identificados y revisados

Tabla 1

Relación de investigaciones identificadas y analizadas sobre sobre las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria de Perú, Colombia y Ecuador en los años 2017 al 2023

N°	AÑO DE PUBLICACIÓN	AÑO DE ESTUDIO	TÍTULO	AUTORES	PAÍS REGIÓN LOCALIDAD	TIPO DE DOCUMENTO	GRADO / LICENCIATURA	ENTIDAD UNIVERSITARIA REVISTA QUE PUBLICA	LOCALIZACIÓN DE FUENTE BIBLIOGRÁFICA DIGITAL
1	2023	2022	Mobile Learning como estrategia didáctica para la lectoescritura en estudiantes del primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 54196 Ocobamba	Galvan Salazar Carlos Humberto	Perú Apurímac Ocobamba	Tesis	Maestría	Universidad San Martin de Porres	RENATI
2	2022	2021	Estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de educación básica elemental de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Batalla de	Madril Quishpe Cecilia Karina	Ecuador Cotopaxi Tanacuchí	Tesis	Maestría	Universidad Técnica de Cotopaxi	GOGOLE ACADÉMICO

Panupalí, 2021”									
3	2021	2020	Estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la escuela Severo Espinoza de la Parroquia de San Bartolomé	Arias Sacta Rómulo Jesús	Ecuador Azuay San Bartolomé	Tesis	Maestría	Universidad Tecnológica Indoamérica	GOOGLE ACADÉMICO
4	2021	2019	Estrategia didáctica virtual que utiliza la música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto-escritura en niños de tercer grado de básica primaria del colegio Campestre Goyavier	González Caballero Brigitte Catalina	Colombia Santander Floriblanca	Tesis	Maestría	Universidad Autónoma de Bucaramanga	GOOGLE ACADÉMICO
5	2021	2019	Estrategia didáctica mediada por JCLIC para el aprendizaje de la lectura y lectoescritura en estudiantes de quinto grado	Barros Padilla Norma Lopez Payan Neila	Colombia Cesar Chimichagua	Tesis	Maestría	Universidad de Santander	GOOGLE ACADÉMICO
6	2021	2021	Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura	Lascano Herrera Jenny Mariela	Ecuador Pichincha Cochapamba	Tesis	Maestría	Universidad Tecnológica de Indoamérica	GOOGLE ACADÉMICO

7	2020	2020	Estrategias didácticas desde el enfoque de la pedagogía conceptual para el desarrollo de competencias lectoescritoras en estudiantes del tercer grado de la básica primaria.	Cueto Cabarcas Wilman Alfonso Castaño Camacho Junior Rafael	Colombia Atlántico Barranquilla	Tesis	Maestría	Universidad de la Costa	GOOGLE ACADÉMICO
8	2020	2019	El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero	Zapata Vásquez Tulia Inés	Colombia Santander Bucaramanga	Tesis	Maestría	Universidad Autónoma de Bucaramanga	GOOGLE ACADÉMICO
9	2019	2017	Estrategias didácticas fundamentadas en el constructivismo para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria de la Institución Educativa “Sabio Antonio Raimondi” -Huaraz- Ancash 2017	Ampuero Ramírez Isabel	Perú Ancash Independencia	Tesis	Maestría	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	GOOGLE ACADÉMICO

10	2019	2019	Estrategias Didácticas para Minimizar Dificultades en el Proceso de Lectura y Escritura de Niños de Grado Primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá	Castiblanco Porras María Nelly Gómez Vargas Andrea Patricia	Colombia Bogotá, D.C. Bosa	Tesis	Maestría	Universidad Cooperativa de Colombia	GOOGLE ACADÉMICO
11	2019	2014	Técnica “ITEL” para mejorar la lectoescritura de los educandos del primer grado de la I.E 80706 Moche	Quipuzco Zamora Monica Patricia	Perú La libertad Moche	Tesis	Maestría	Universidad Nacional de Trujillo	ALICIA CONCYTEC
12	2018	2016	La emisora escolar: estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria	Nieto Duarte Helman yesid	Colombia Bogotá D.C. Rafael Uribe	Tesis	Maestría	Universidad Antonio Nariño	GOOGLE ACADÉMICO
13	2017	2017	Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la Institución Educativa El Cisne del Municipio de Santa María Huila	Cardozo Bohórquez Alba Rocío Yustres Quintero Yana Milena	Colombia Huila Neiva	Tesis	Maestría	Universidad Santo Tomas de Aquino	GOOGLE ACADÉMICO

14	2017	2015	“Estrategia de lecto-escritura para estudiantes de preparatoria de educación general básica de la Unidad Educativa León Becerra”	Galarza Garcés Tatiana Vanessa	Ecuador Tungurahua Ambato	Tesis	Maestría	Universidad Católica del Ecuador	GOOGLE ACADÉMICO
15	2017	2017	Estrategia didáctica multimedia basada en el aprendizaje Significativo para el desarrollo de competencias en la lectura y Escritura del grado primero del colegio Isabel II	Lozano Triana Andrea Lucia Peña Garavito Sandra Milena	Colombia Bogotá D.C. Kennedy	Tesis	Maestría	Universidad Pedagógica Nacional	GOOGLE ACADÉMICO
16	2017	2017	Uso de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado de la I.E.P N° 70 023 Puno- 2016	Quispe Zabalaga Patricia Paola	Perú Puno Pilcuyo	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 1

De la información presentada en la tabla 1 se observa un total de 16 documentos revisados. De estos, 4 corresponden a estudios realizados en Perú, 8 en Colombia y 4 en Ecuador.

En cuanto al tipo de documentos investigados, los 16 estudios pertenecen a trabajo final de maestría. Es importante resaltar que las investigaciones realizadas en Perú se han enfocado en poblaciones estudiantiles de diversas regiones, tales como Apurímac, Ancash, Puno y La Libertad. En Ecuador, los trabajos de investigación abarcaron las regiones de Cotopaxi, Azuay, Pichincha y Tungurahua. Por su parte, en Colombia, se han estudiado poblaciones de las regiones de Santander, Cesar, Atlántico, Bogotá D.C., Huila.

A su vez, se han identificado las universidades de educación superior con mayor y menor cantidad de estudios registrados. En Perú, se encuentran 4 universidades: Universidad San Martín de Porres, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Universidad Nacional de Trujillo y la Universidad César Vallejo. En Ecuador, se registran 3 universidades, entre ellas la Universidad Técnica Cotopaxi, Universidad Tecnológica Indoamérica y la Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato. Finalmente, en Colombia, se destacan 7 universidades, que son las siguientes: Universidad Autónoma de Bucaramanga, Universidad de Santander, Universidad de la Costa, Universidad Cooperativa de Colombia, Universidad Antonio Nariño, Universidad Santo Tomas de Aquino y Universidad Pedagógica Nacional.

Finalmente, en relación con la distribución de los autores, se registró un total de 21 investigadores. En los estudios de Perú se encuentran 3 mujeres y 1 hombre; en Ecuador, 3 mujeres y 1 hombre; y en Colombia, los autores se distribuyen en 10 mujeres y 3 hombres.

3.2. Objetivos generales

Tabla 2

Presentación de los objetivos generales de los estudios analizados considerando el año de estudios, título, país y autores.

N°	AÑO DE PUBLICACIÓN	TÍTULO	OBJETIVO GENERAL	PAÍS AUTORES
1	2023	Mobile Learning como estrategia didáctica para la lectoescritura en estudiantes del primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 54196 Ocobamba	Determinar cómo influye el Mobile Learning como estrategia didáctica en la lectoescritura de los estudiantes del primer grado de educación primaria en la institución educativa N° 54196 Ocobamba en el año 2021.	Perú Carlos Humberto Galvan Salazar
2	2022	"Estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de educación básica elemental de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Batalla de Panupalí, 2021"	Determinar la eficacia de las estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento de los estudiantes de segundo año de Educación Básica de la "Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Martínez Batalla de Panupalí, 2021.	Ecuador Madril Quishpe Cecilia Karina
3	2021	Estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la escuela Severo Espinoza de la Parroquia de San Bartolomé	Delimitar estrategias didácticas para los niveles y subniveles de lectoescritura en los estudiantes de la Básica Media de la Escuela Severo Espinoza de la parroquia de San Bartolomé con el fin de mejorar el rendimiento académico y lograr una formación integra de los educandos.	Ecuador Arias Sacta Rómulo Jesús

4	2021	Estrategia didáctica virtual que utiliza la música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto-escritura en niños de tercer grado de básica primaria del colegio Campestre Goyavier.	Implementar una estrategia didáctica virtual utilizando la música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto- escritura en los niños del grado 3 de la básica primaria del Colegio Campestre Goyavier, Floridablanca, 2020.	Colombia González Caballero Brigitte Catalina
5	2021	Estrategia didáctica mediada por JCLIC para el aprendizaje de la lectura y lectoescritura en estudiantes de quinto grado.	Implementar una estrategia didáctica mediada por JCLIC para fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura en los estudiantes de (5°) quinto grado de la Institución Educativa Técnica Santa Teresita del municipio Chimichagua, Cesar.	Colombia Barros Padilla Norma Lopez Payan Neila
6	2021	Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura.	Establecer estrategias didácticas bajo el enfoque de la pedagogía conceptual para el fortalecimiento de las competencias de la lectoescritura en los estudiantes del tercer grado de la básica primaria	Ecuador Lascano Herrera Jenny Mariela
7	2020	Estrategia didáctica desde el enfoque de la pedagogía conceptual para el desarrollo de competencias lectoescrituras en estudiantes del tercer grado de la básica primaria.	Diseñar estrategias didácticas bajo el enfoque de la pedagogía conceptual para el fortalecimiento de las competencias de lectoescritura en los estudiantes del tercer grado de la básica primaria	Colombia Cueto Cabarcas Wilman Alfonso Castaño Camacho Junior Rafael
8	2020	El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado de primero.	Fortalecer el desarrollo de las competencias de lectoescritura en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Provenza Sede B, a través del juego como estrategia didáctica.	Colombia Zapata Vásquez Tulia Inés
9	2019	Estrategia didáctica fundamentales en el constructivismo para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria de la Institución Educativa “Sabio Antonio Raimondi” -Huaraz- Ancash 2017.	Diseñar una estrategia didáctica sustentada en la teoría constructivista para mejorar el aprendizaje de lecto- escritura en el área de comunicación de estudiantes del primero de primaria I.E. Sabio Antonio Raymondi, Huaraz- Ancash	Perú Ampuero Ramírez Mariela Isabel

10	2019	Estrategias didácticas para minimizar dificultades en el proceso de lectura y escritura de niños de grado primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá	Diseñar estrategias didácticas para disminuir las dificultades en el proceso de lectura y escritura de los niños del curso 101, jornada mañana, del Colegio José Antonio Galán I.E.D.	Colombia Castiblanco Porras María Nelly Gómez Vargas Andrea Patricia
11	2019	Técnica “ITEL” para mejorar la lectoescritura de los educandos del primer grado de la I.E 80706 Moche	Determinar Técnica “ITEL” para mejorar la lectoescritura de los educandos del primer grado de la I.E 80706 Moche.	Perú Quipuzco Zamora Monica Patricia
12	2018	La emisora escolar: estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria	Diseñar una estrategia didáctica para convertir a la “emisora escolar” en un espacio que desarrolle de las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes que participan del proyecto de prensa escolar en el Liceo Femenino Mercedes Nariño IED.	Colombia Nieto Duarte Helman Yesid
13	2017	Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la Institución Educativa El Cisne del Municipio de Santa María Huila	Proponer estrategias y practicas didácticas y de enseñanza para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en los estudiantes de las escuelas multigrados de la Institución Educativa El Cisne del municipio de Santa María Huila.	Colombia Cardozo Bohórquez Alba Rocio Yustres Quintero Yana Milena
14	2017	“Estrategia de lecto- escritura para estudiantes de preparatoria de educación general básica de la Unidad Educativa León Becerra”	Implementar una estrategia de lecto- escritura para los estudiantes de preparatoria primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa León Becerra.	Ecuador Galarza Garcés Tatiana Vanessa
15	2017	Estrategia didáctica multimedia basada en el aprendizaje Significativo para el desarrollo de competencias en la lectura y Escritura del grado primero del colegio Isabel II	Identificar la incidencia de una estrategia didáctica multimedia basada en el aprendizaje significativo para el desarrollo de competencias en lectura y escritura en los estudiantes de grado primero de la Educación Básica Primaria de la Institución Educativa Distrital Colegio Isabel II	Colombia Lozano Triana Andrea Lucia, Peña Garavito Sandra Milena

16	2017	Uso de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado de la I.E.P N° 70 023 Puno- 2016	Determinar la influencia del uso de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura en niños de primer grado de la I.E.P. N° 70 023 de Puno- 2016.	Perú Quispe Zabalaga Patricia Paola
----	------	---	---	---

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 2

La tabla 2 expone un total de 16 investigaciones analizadas, sintetiza los objetivos principales de cada una. Permite observar de forma clara los fines perseguidos por cada estudio, facilitando la identificación de intereses comunes, así como semejanzas y diferencias. Además, se evidencia cómo los investigadores han abordado de distintas maneras las estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria.

Determinar la influencia y eficacia de estrategias didácticas para la lectoescritura

Galvan (2023) resalta la efectividad del Mobile Learning como una estrategia didáctica innovadora y eficiente para potenciar las habilidades lectoescritoras en los estudiantes. Madril (2022), Arias (2021) y Quipuzco (2019) enfatizan la implementación de guías de actividades y el empleo de materiales concretos pedagógicos precisos, que sirven como herramientas fundamentales para desarrollar competencias en los aprendices. Para finalizar, Quispe (2017) prioriza en el empleo de canciones como estrategias didácticas para lograr una buena adquisición de capacidades de lectura y escritura, enfatizando su repercusión positiva en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje.

Proponer estrategias didácticas para la lectoescritura

Cardozo y Yustres (2017) mediante estrategia 'Leer para Escribir, Escribir para Vivir', explican que el empleo de textos narrativos es fundamental lograr el progreso eficiente de la lectura y la escritura. El empleo de estos textos no solo permite que desarrolle a competencia lectora, sino fortalecen la aptitud de los alumnos para interrelacionarse y dar a conocer sus ideas de manera coherente y clara.

Implementar estrategias didácticas e interactivas para la lectoescritura

González (2021) y López y Barros (2021) sugieren que se implemente estrategias virtuales como las canciones y JCLIC, para fortalecer los hábitos de escritura y lectura en los aprendices. Cada una de estos recursos digitales priorizan su habilidad para lograr un aprendizaje más dinámico. Por su parte, Galarza (2017) cree que una selección de actividades como la memorización de

figuras y el garabateo dirigido aplicados en el aula coherentemente fomenta el progreso de la competencia lectora y de escritura en los aprendices. Finalmente, Lascano (2021) resalta sendas estrategias didácticas interactivas y herramientas pedagógicas que ayudan la enseñanza y fortalecen las capacidades de lectura y escritura, generando una participación activa y un enfoque personalizado y dinámico del aprendizaje.

Diseñar estrategias didácticas

Cueto y Castaño (2020) sugieren que se emplee la teoría de las seis lecturas como una estrategia para robustecer las destrezas de lectura y escritura. Por su parte, Ampuero (2019) y Castiblanco y Gómez (2019) pretenden que la implementación de juegos destinados a la comprensión lectora y la escritura de textos, con la finalidad de lograr avances importantes en estos aspectos sean los más adecuados. Nieto (2018) considerando un enfoque distinto destaca el empleo de la radio como un recurso eficiente que ayuda al lograr de la capacidad de la lectura y la escritura. Mediante la producción y difusión de contenidos en la radio, los aprendices logran adquirir muchas posibilidades de dar a conocer sus pensamientos e ideas, mejorando de esta manera su capacidad escrita y oral.

Fortalecer competencias de lectoescritura

Zapata (2020) hace una propuesta más dinámica precisando que el uso del juego como un recurso entretenido y dinámico promueve el progreso de las capacidades de escritura y lectura. Ayudándose de estrategias lúdicas logra estimular un aprendizaje participativo y activo, logrando que los aprendices se interrelacionen de forma divertida en su crecimiento académico.

Identificar la incidencia de una estrategia didáctica multimedia

Lozano y Peña (2017) emplean la estrategia didáctica multimedia denominada “chavelo”, que considera sendos dispositivos multimedia para lograr un aprendizaje significativo. Estas actividades permiten que los aprendices descubran y estimulen capacidades pedagógicamente, al integrar distintas herramientas digitales, sonoras y visuales que ayudan la retención y el entendimiento de los contenidos.

3.3. Teorías y Teóricos

Tabla 3

Teorías y teóricos significativos que sustentan las investigaciones sobre estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria de Perú, Colombia y Ecuador en los años 2017 al 2023

TEORÍA	TEÓRICOS	AUTORES QUE REFIEREN LAS TEORÍAS
Teoría del constructivismo	Jean Piaget	Galvan (2023), Madril (2022), Lascano (2021), Zapata (2020), Quipuzco (2019), Nieto (2018), Galarza (2017), Cardozo y Yustres (2017)
Teoría del aprendizaje significativo	David Ausubel	Lozano y Peña (2023), Ampuero (2019)
Teoría sociocultural	Lev Vygotsky	Gonzáles (2021), Barros y Lopez (2021), Cueto y Castaño (2020), Castiblanco y Gómez (2019), Quispe (2017)
Teoría de la carga cognitiva	John Sweller	Arias (2021)

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 3

La tabla 3 describe una revisión de las teorías y teóricos más significantes que respaldan los estudios sobre estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de Educación Primaria de Perú, Colombia y Ecuador, publicadas entre 2017 y 2023.

Estas teorías otorgan marcos conceptuales esenciales para entender cómo dichas estrategias contribuyen al progreso de la lectoescritura. A continuación, se describe un resumen detallado de las teorías más citadas en las presentes investigaciones.

Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget

Es una de las investigaciones más citadas en los estudios examinados: aparece en 8 investigaciones de los 16 trabajos revisados.

Según Piaget (1967) El proceso de aprendizaje de los niños no se restringe a la recepción pasiva de información, sino que se basa en su capacidad para construir activamente el conocimiento a partir de las interacciones que tienen con su entorno y las experiencias que viven.

Piaget plantea que cada etapa del desarrollo cognitivo influye en las capacidades del niño para adquirir nuevas habilidades. En el caso de la lectoescritura, los niños desarrollan gradualmente sus estructuras cognitivas relacionadas con el lenguaje, primero a través de la conexión con el mundo físico y social, y luego incorporando estas experiencias a los procesos simbólicos del lenguaje escrito.

En el Perú, Galván (2023) y Quipuzco (2019), tomando en consideración la teoría de Piaget, argumentan que no se aprende de una manera lineal, sino mediante la vinculación con su contexto, los alumnos elaboran de manera activa sus ideas. En base a este enfoque, en Ecuador, Madril (2022), Lascano (2021) y Galarza (2017) adicional esta idea destacando la importancia de fomentar las interrelaciones de los infantes con sus amigos y profesores. Estas interrelaciones no solo fortalecen la cognición, sino que son importantes para desarrollar las habilidades del lenguaje de los aprendices, permitiendo un mejor desempeño de la escritura y la lectura.

En Colombia, de la misma manera Cardozo y Yustres (2017), Zapata (2020) y Nieto (2018) afirman que en la etapa preoperacional los infantes inician el estímulo de las capacidades de cognición que son básicos para entender la expresión oral y escrita. Aunque Piaget no habla precisamente de estos aspectos, su teoría pone énfasis en cómo las habilidades de cognición desarrolladas en esta etapa se convierten en un soporte para luego aprender la lectura.

Teoría del aprendizaje significativo

Ausubel (1968) manifiesta que cuando el alumno logra integrar la nueva información con los que aprendió anteriormente, esta se convierte en un aprendizaje sustancial y coherente. No se trata de recordar hechos independientes, sino de elaborar vínculos que ayuden entender de manera permanente y significativa, permitiendo una reestructuración total de lo asimilado. La teoría planteada por David Ausubel, argumenta que todo aprendizaje es eficiente cuando el aprendiz asocia la nueva información con los que ya sabe, esta le permite entender de manera duradera y profunda. Si se desea fortalecer la lectura y la escritura, las actividades que se trabajen deben ser activas, dinámicas y focalizadas en el alumno, permitiendo su participación en el aprendizaje.

En Perú, Ampuero (2019) y Lozano y Peña (2023) afirman que las actividades didácticas centradas en el enfoque del aprendizaje significativo fortalecen notablemente las capacidades en la escritura y la lectura. Tomando en cuenta este enfoque la lectura y escritura no solo es un propósito académico, sino una actividad elemental para la formación plena del infante, ayudándole a entender y asociar significativamente sus experiencias y contexto social.

Teoría sociocultural

Vygotsky (1978) afirma que los infantes inician su aprendizaje en el contexto social, mediante interacciones con sus pares, adiciona recursos culturales pertinentes para su crecimiento. Estos recursos como el lenguaje son importantes para que el infante pueda adquirir capacidades y habilidades cognitivas nuevas. El lenguaje no solo es un medio de interrelación, sino un

recursos básico para estructurar las ideas y solucionar dificultades. Por lo tanto, al desarrollar la lecto escritura potencian la mediación social, donde los infantes apoyados de los papás y amigos con más conocimiento mejoran desarrollando sus capacidades de cognición. Leer y escribir no solo decodifica las palabras, sino el empleo del lenguaje para organizarlo con ideas que le ayuden entender su contexto.

En Ecuador, González (2021), López y Barros (2021), Cueto y Castaño (2020), Castiblanco y Gómez (2019) y Quispe (2017) emplearon esta teoría porque vieron su influencia en entorno cultural y social en la formación del infante. Vygotsky, indica que el lenguaje no solo permite comunicarse el uno con el otro, sino cumple un rol importante en el aspecto cognitivo, porque le ayuda al alumno estructurar sus ideas, solucionar sus dificultades, representarlos en ideas abstractas mediante la mediación social.

Teoría de la carga cognitiva

Arias (2021) considerando la teoría de Sweller et al. (1998) destacan su aplicabilidad en entornos educacionales, donde se pretende optimizar la producción textual y la comprensión. La teoría de Sweller establece que el aprendizaje es eficiente cuando se disminuye la carga cognitiva y se ayuda de la integración de contenidos nuevos para generar nuevos conocimientos. Esta teoría es muy importante para entender los elementos que tienen asociación son el aprendizaje de la lectura y escritura, las acciones como escribir y leer exigen una demanda mental alta sobre todo cuando el alumno debe generar paralelamente informaciones complejas y nuevas.

3.4. Aspectos metodológicos

Tabla 4

Aspectos metodológicos de las investigaciones

N°	TÍTULOS	ENFOQUE	TIPO	DISEÑO	POBLACIÓN	MUESTRA
1	Mobile Learning como estrategia didáctica para la lectoescritura en estudiantes del primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 54196 Ocobamba	Cuantitativo	Aplicada	Experimental	47 estudiantes	16 estudiantes
2	“Estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de educación básica elemental de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Batalla de Panupalí, 2021”	Mixto	Básica	No experimental	107 estudiantes	36 estudiantes
3	Estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la escuela Severo Espinoza de la Parroquia de San Bartolomé	Mixto	Aplicada	No experimental	25 estudiantes y 1 docente	25 estudiantes y 1 docente
4	Estrategia didáctica virtual que utiliza la música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto-escritura en niños de tercer grado de básica primaria del colegio Campestre Goyavier	Cualitativo	Aplicada	Acción	Estudiantes de 3er grado	39 estudiantes
5	Estrategia didáctica mediada por JCLIC para el aprendizaje de la lectura y lectoescritura en estudiantes de quinto grado	Cualitativo	Aplicada	Acción	960 estudiantes	20 estudiantes
6	Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura	Mixto	Aplicada	Cuasi experimental	3 autoridades, 2 integrantes del DECE y 39 estudiantes	10 estudiantes

7	Estrategias didácticas desde el enfoque de la pedagogía conceptual para el desarrollo de competencias lectoescritoras en estudiantes del tercer grado de la básica primaria.	Mixto	Aplicada	Cuasi experimental	50 estudiantes	25 estudiantes
8	El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero	Cualitativo	Aplicada	Acción	155 estudiantes	21 estudiantes
9	Estrategias didácticas fundamentadas en el constructivismo para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria de la Institución Educativa “Sabio Antonio Raimondi” -Huaraz- Ancash 2017	Cuantitativos	Aplicada	No experimental	191 estudiantes	21 estudiantes
10	Estrategias didácticas para Minimizar dificultades en el proceso de lectura y escritura de niños de grado primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá	Cualitativo	Aplicada	Descriptivo	38 estudiantes, 1 docente, 38 padres de familia, 1 orientadora de aprendizaje, 1 orientadora de inclusión	14 estudiantes
11	Técnica “ITEL” para mejorar la lectoescritura de los educandos del primer grado de la I.E 80706 Moche	Cuantitativo	Aplicada	Cuasi experimental	60 estudiantes	30 estudiantes
12	La emisora escolar: estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria	Cualitativo	Aplicada	Cuasi experimental	1200 estudiantes	17 estudiantes
13	Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la Institución Educativa El Cisne del Municipio de Santa María Huila	Cualitativo	Aplicada	Acción	Docentes, estudiantes y padres de familia	45 estudiantes, 2 docentes

14	"Estrategia de lecto- escritura para estudiantes de preparatoria de educación general básica de la Unidad Educativa León Becerra"	Mixto	Aplicada	Experimental	2 docentes y 30 estudiantes	2 docentes y 30 estudiantes
15	Estrategia didáctica multimedia basada en el aprendizaje Significativo para el desarrollo de competencias en la lectura y Escritura del grado primero del colegio Isabel II	Cualitativo	Aplicada	Acción	35 estudiantes	13 estudiantes
16	Uso de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado de la I.E.P N° 70 023 Puno- 2016	Cuantitativo	Aplicada	Experimental	23 estudiantes	23 estudiantes

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 4

La tabla 4 nos muestra un análisis exhaustivo de los enfoques metodológicos, tipos de estudios y diseños de investigación; muestra a su vez la composición de las poblaciones y muestras correspondientes de los 16 estudios revisados referentes al uso de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de en Perú, Colombia y Ecuador.

Esta tabla nos muestra un panorama amplio de la diversidad de metodología utilizadas en los países indicados líneas arriba, donde se puede visualizar las variaciones e igualdad de enfoques empleados, instrumentos de recolección de datos y ciertas diferencias de las unidades participantes.

Enfoque de los estudios

Los 16 estudios analizados reflejan 4 estudios cuantitativos, 7 cualitativos y 5 mixtos. De los 4 estudios cuantitativos, 1 corresponde a Perú y 3 a Colombia; estos estudios emplearon los datos numéricos para recabar la información y para realizar los análisis correspondientes, mediante ellas midieron el impacto de la medición formativa de los alumnos.

De los 7 cualitativos, 1 corresponde a Perú, 3 a Colombia y 3 a Ecuador, presentan particularidades esenciales de emplear metodología de recojo de información a través de entrevistas y la observación, dejando de lado los datos numéricos. De los 5 estudios mixtos, 2 corresponden a Colombia, 2 a Ecuador y 1 a Perú. Su característica fue combinar tanto la interpretación, la descripción subjetiva y el empleo de los números para verificar las hipótesis o situaciones categóricas establecidas.

Tipo de investigación

Las investigaciones revisadas incluyen tantos estudios de tipo básico y aplicado, lo que contribuye la expansión del conocimiento teórico y a la resolución de problemas prácticos.

Investigaciones básicas: Únicamente un estudio se clasifica en esta categoría. Su propósito es generar conocimiento que enriquezca la comprensión de los fenómenos educativos. Este estudio fue realizado por Madril (2021).

Investigaciones aplicadas: Se refiere a un tipo de investigación que se enfoca en la solución de situaciones problemáticas reales. En lugar de estudiar teorías o conceptos solo para saber más, se enfoca en encontrar soluciones que puedan aplicarse en la vida real y encontramos que 11 estudios pertenecen a esta categoría, con los siguientes autores: Galvan (2023), Madril (2022), Arias (2021), González (2021), Barros y Lopez (2021), Lascano (2021), Zapata (2020), Quipuzco (2019), Nieto (2018), Lozano y Peña (2017), Quispe (2017).

Diseño de investigación

Diseño no experimental: Este se caracteriza por el hecho de que el investigador solo observa y analiza fenómenos que ocurren en su contexto, es decir, no manipula las variables de estudio. Es particularmente útil cuando se desea estudiar situaciones existentes sin intervenir en los procesos. Ejemplos de investigaciones de este tipo son las realizadas por Madril (2022), Arias (2021), Ampuero (2019).

Diseño experimental: Permite manipular variables para medir su efecto sobre otras y se utiliza para analizar hipótesis relacionadas con causas y efectos. Ejemplos de estudio que emplean este diseño incluyen los de Galvan (2023), Galarza (2017) y Quispe (2017).

Diseño descriptivo correlacional: En estudio de Castiblanco y Gómez (2019) analiza cómo se vinculan dos o más variables, sin intervenir ni alterarlas. No busca generar cambios, sino entender y describir cómo se vinculan las variables dentro de un contexto específico.

Diseño cuasi- experimental: No se realiza una asignación aleatoria, pero permite manipular variables para analizar sus efectos. Es útil donde no se puede controlar completamente las variables, como en situaciones donde la asignación no es viable. Los estudios que utilizaron este diseño son: Lascano (2021), Cueto y Castaño (2020), Quipuzco (2019).

Diseño Acción: Se enfoca en una metodología investigativa que pretende resolver problemas específicos, en lo cual este enfoque se utiliza en distintos estudios para analizar y mejorar procesos educativos y/o sociales. Los estudios que utilizan este diseño son: González (2021), Barros y Lopez (2021), Zapata (2020), Cardozo y Yustres (2017), Lozano y Peña (2019).

Población y muestra

En cada investigación, la población y la muestra se seleccionan minuciosamente para asegurar la validez y representatividad de los resultados. Los estudios incluyen principalmente a estudiantes y docentes de nivel primario y autoridades educativas como se detalla a continuación:

Estudios que consideraron únicamente estudiantes: Estos estudios se centran solamente en la experiencia y en el beneficio de los estudiantes en asociación con el tema de investigación. Algunos de los autores que han abordado este enfoque incluyen a Galvan (2023), Madril (2022), González (2021), Barros y Lopez (2021), Cueto y Castaño (2020), Zapata (2020), Ampuero (2019), Quipuzco (2019), Nieto (2018), Lozano y Peña (2017), Quispe (2017).

Estudios que consideran tanto estudiantes como docentes: En estos estudios analizan la interacción entre estudiantes y docentes, evaluando cómo las estrategias didácticas de lectoescritura impactan tanto en el aprendizaje de los estudiantes como en las prácticas pedagógicas de los docentes. Algunos de los autores incluyen a: Arias (2021), Galarza (2017).

Estudios que consideraron estudiantes, docentes, padres de familia y autoridades: Estos estudios analizaron las perspectivas de estudiantes, docentes, padres de familia y autoridades educativas para comprender cómo las estrategias didácticas de lectoescritura impactan el proceso educativo. Los estudios que emplearon este muestreo son yustres (2017), Castiblanco & Gómez (2019) y Lascano (2021).

3.5. Estrategias Aplicadas

Tabla 5

Estrategias y características de su aplicación

N°	TÍTULO	AUTOR AÑO PAÍS	NOMBRE DE LA PROPUESTA / ESTRATEGIA	CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS
1	Mobile Learning como estrategia didáctica para la lectoescritura en estudiantes del primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 54196 Ocobamba	Galvan Salazar Carlos Humberto 2023 Perú	Mobile Learning	Esta estrategia usó Zoom y recursos digitales con el fin de mejorar la lectura y la escritura, otorgándoles a los aprendices seguir su propio ritmo. Se hizo en cuatro sesiones cada uno de ellos con cuarenta y cinco minutos, los participantes fueron 16 aprendices. En las clases se emplearon diapositivas de PowerPoint, pizarra acrílica, armar figura de rompecabezas. Esto ayudó mucho a entender lo que leían y a escribir. El empleo del celular animó a los chicos animándolos a realizar más actividades. También ayudó a ver los diferentes modos de aprender, porque algunos de ellos requerían más tiempo para pensar las ideas, otros contestaban de forma más rápida. Este método no solo juntó la tecnología también hizo más fuertes sus ganas de hacer cosas solos sin acompañamiento del profesor.
2	Estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la escuela Severo Espinoza de la Parroquia de San Bartolomé	Arias Sacta Rómulo Jesús 2021 Ecuador	Guía de Estrategias Didácticas para la Lectoescritura en los estudiantes de Básica de la Escuela Severo Espinoza de la parroquia de San Bartolomé.	La finalidad de esta estrategia fue trabajar la lectoescritura tomando en cuenta los grados de dificultad, tomando en cuenta el ritmo de aprendizaje del estudiante. Mejorar las dificultades de la lectura y escritura fue el reto que se propuso. Mediante variadas y concretas; sus actividades los programó para 20 sesiones sin detallar el tiempo que requiere para cada uno. La ejecución los realizó con 25 estudiantes, para ello solicitó en apoyo de un profesor, los materiales empleados fueron poemas, diccionarios, pinturas, textos literarios, revistas y libros. Estos medios permitieron comprender y producir texto, también ayudaron a que las sesiones fueran significativas y dinámicas para los aprendices.
3	Estrategia didáctica virtual que utiliza la	González Caballero	Creando el hábito	Esta propuesta consideró lectura, música y actividades manipulables, ofreciendo creativa e innovadoramente fortalecer

	música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto-escritura en niños de tercer grado de básica primaria del colegio Campestre Goyavier	Brigette Catalina 2021 Colombia		la escritura y la lectura, programas 9 sesiones de 20 minutos para trabajar con 39 estudiantes, empleando el sistema digital Zoom. El empleo de textos, videos y canciones ayudó a motivar a los aprendices, convirtiendo su aprendizaje es algo dinámico, motivador y participativo. La estrategia permitió que los alumnos se involucraran relacionando la escritura y la lectura mediante experiencias motivadoras y agradables.
4	Estrategia didáctica mediada por JCLIC para el aprendizaje de la lectura y lectoescritura en estudiantes de quinto grado	Barros Padilla Norma Lopez Payan Neila 2021 Colombia	Con el JCLIC aprendemos a leer y escribir	Su propuesta estaba diseñada en el empleo de la multimedia con el apoyo de distintos medios interactivos como juegos, rompecabezas, crucigramas, sopa de letras, entre otros. La actividad persiguió el propósito de fortalecer las capacidades de escritura y lectura utilizando recursos digitales que conviertan una actividad monótona en participativos y dinámicos. Para que se ejecute apropiadamente diseño 27 sesiones con un tiempo de 90 minutos empleando tabletas, televisores y computadoras. La estrategia se aplicaría a 20 aprendices quienes deberían de mejorar notablemente la expresión escrita y la comprensión lectora, convirtiéndose en una alternativa motivadora y eficiente al interior del proceso educacional.
5	Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura	Lascano Herrera Jenny Mariela 2021 Ecuador	Guía de estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectoescritura	Mediante una guía con actividades dinámicas interactivas preparó para los profesores, con la finalidad de darles recursos y medios que tengan en el salón de clases que les ayude a desarrollar la escritura y la lectura. La propuesta adicionó actividades pequeñas que ayudarían a los aprendices tener un rol participativo y activo en su aprendizaje, convirtiéndolos en protagonistas de su aprendizaje. la optimización de los recursos y el logro de la escritura y la lectura, así como el empleo de los medios innovadores fueron su objetivo principal; elaboró 7 talleres para profesores y directivos de la institución empleando la plataforma Google Meet como recurso principal, a ello complementó con el uso de cuadernos para el trabajo práctico.

6	Estrategias didácticas desde el enfoque de la pedagogía conceptual para el desarrollo de competencias en lectoescritoras en estudiantes del tercer grado de la básica primaria.	Cueto Cabarcas Wilman Alfonso Castaño Camacho Junior Rafael 2020 Colombia	Aplicación de las estrategias didácticas en lectoescritura orientados por postulados de la pedagogía conceptual.	La estrategia buscó diseñar y ejecutar actividades pedagógicas destinadas al desarrollo de la escritura y la lectura en alumnos del tercer grado, las actividades las estructuró para trabajar aspectos importantes de la lectura y la escritura, diseño 7 sesiones de 45 minutos cada uno de ellos, el empleo de recursos físico y digitales, así como computadoras y las plataformas Google Classroom y Google Meet. Cada una de las actividades tenía imágenes, ejercicios de lectura guiada, escritura creativa, uso de imágenes como disparadores de textos y dinámicas participativas que permitieron desarrollar la expresión escrita y oral. Las actividades las dirigió a 25 aprendices con el propósito de mejorar su desempeño escolar.
7	El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero	Zapata Vásquez Tulia Inés 2020 Colombia	El juego como estrategia didáctica	El juego como recurso principal fue su estrategia, con ello pretendía potenciar la escritura y la lectura. Las actividades manipulables las diseñó para trabajar la producción escrita, la comprensión de lectura y la decodificación en un entorno motivador. Cada actividad tenía juegos dinámicos como retos con movimiento físico, narrativas secuenciales, asociación es de actividades, en sus 10 sesiones de 60 minutos los aprendices se interrelacionaron con materiales manipulables como música, láminas, cartones, ruletas, dados y fichas logrando una participación activa y significativa. La propuesta fue ejecutada a 21 aprendices para reforzar las capacidades escriturales y lectorales entretenida y de manera práctica.

8	Estrategias didácticas fundamentadas en el constructivismo para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria de la Institución Educativa “Sabio Antonio Raimondi” -Huaraz- Ancash 2017	Ampuero Ramírez Mariela Isabel 2019 Perú	Estrategias didácticas fundamentadas en la teoría constructivista	La propuesta tenía como centro de atención el juego como un medio eficiente para mejorar la escritura y la lectura en los aprendices. Mediante las actividades manipulables pretendió despertar el interés de los infantes acompañarlos y motivarlos durante su aprendizaje de la escritura y la lectura, las sesiones de aprendizaje mezclaron juegos de palabras, ruletas, dados que permitieron reforzar capacidades de producir textos sencillos, organizar ideas, comprender un texto. El entorno fue alegre y participativo con materiales que los aprendices podían manipular, convirtiendo su aprendizaje en una experiencia significativa, para el logro de los objetivos propuestos trabajó con 21 aprendices en 10 sesiones con ello pudo potenciar sus capacidades de escritura y lectura.
9	Estrategias Didácticas para Minimizar Dificultades en el Proceso de Lectura y Escritura de Niños de Grado Primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá	Castiblanco Porras María Nelly Gómez Vargas Andrea Patricia 2019 Colombia	Todos los días hablamos, todos los días leemos y escribimos	La propuesta contenía sendas actividades lúdicas diseñadas para fortalecer las habilidades de escritura y lectura en aprendices con dificultades, organizó 20 actividades que tomaron en cuenta dinámicas visuales, sonoras y manipulativas, empleando imágenes, cuentos, fichas, letras de plástico, instrumentos musicales y recursos del aula, cada una de las actividades pretendía captar el interés de los aprendices, motivarlos y brindarles experiencias concretas que les ayudaran avanzar en su producción de textos y comprensión de lectura. La estrategia la organizó para 14 aprendices en un entorno amical adaptado de acuerdo a los requerimientos de los aprendices.

10	Técnica “ITEL” para mejorar la lectoescritura de los educandos del primer grado de la I.E 80706 Moche	Quipuzco Zamora Monica Patricia 2019 Perú	Técnica ITEL	Las actividades centradas en la creación de palabras significativas a partir de una palabra base, empleando letras móviles como recurso principal. Mediante el juego con el orden de las letras, los aprendices descubrieron palabras nuevas, lo que les ayudó fortalecer su conciencia fonológica, aumentar su léxico y mejorar su escritura. Con las actividades diseñadas buscó fortalecer las habilidades de escritura y lectura, así como otorgar al profesor medios sencillos y efectivos para trabajar estas competencias lúdicamente, implementó 11 sesiones con el apoyo de imágenes, textos y letras móviles, dirigidas a 30 aprendices.
11	La emisora escolar: estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria	Nieto Duarte Helman Yesid 2018 Colombia	Emisora Escolar	La propuesta empleó actividades dinámicas asociadas al uso de la radio, la televisión, la prensa escrita y plataformas digitales. Estos medios se utilizaron para enriquecer los procesos pedagógicos y captar el interés de los aprendices, generando una activa y reflexiva participación en su aprendizaje. Durante 27 días ejecutó 6 actividades que aprovecharon recursos como una página web, un curso virtual en Moodle y materiales disponibles en el aula. La actividad se ejecutó en 17 aprendices con el fin de mejorar su rendimiento escolar, aprovechando la radio, televisión, prensa escrita y recursos digitales dentro del aula como medios educativos.
12	Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la Institución Educativa El Cisne del Municipio de Santa María Huila	Cardozo Bohórquez Alba Rocío Yustres Quintero Yana Milena 2017 Colombia	Leer Para Escribir, Escribir Para Vivir	La propuesta estaba dirigido a emplear textos narrativos e instructivos como medios para fortalecer las capacidades de escritura y lectura. Durante su ejecución se tocaron distintos tipos de textos: narrativos, líricos, dramáticos, informativos y explicativos, con el propósito de lograr la comprensión y expresión escrita. Con la estrategia no solo buscó reforzar habilidades específicas, sino también mejorar la práctica pedagógica de los profesores. Durante sus 14 sesiones de 5 horas cada una empleó recursos como computadoras, videos, proyector, textos impresos, papel y otros materiales disponibles en el aula. Los participantes fueron 45 aprendices y 2 maestros.

13	“Estrategia de lecto-escritura para estudiantes de preparatoria de educación general básica de la Unidad Educativa León Becerra”	Galarza Garcés Tatiana Vanessa 2017 Ecuador	Conociendo Los Sueños De Don Leo Leo	La estrategia estuvo enfocada en el fortalecimiento de las capacidades de escritura y lectura mediante el acompañamiento del profesor empleando materiales accesibles, estuvo diseñado para apoyar a los profesores en la planificación de actividades que den respuesta a los requerimientos reales del aula, empleando herramientas sencillas pero importantes como pictogramas, letreros armables y colores. Durante sus 11 sesiones pretendió prevenir dificultades en el aprendizaje de la escritura y la lectura, fomentando un ambiente participativo, dinámico y adaptado al contexto. Fue implementada con 2 docentes y un grupo de 30 aprendices, demostrando que, con estrategias bien orientadas, es posible lograr avances importantes en estas competencias básicas.
14	Estrategia didáctica multimedia basada en el aprendizaje Significativo para el desarrollo de competencias en la lectura y Escritura del grado primero del colegio Isabel II	Lozano Triana Andrea Lucia Peña Garavito Sandra Milena 2017 Colombia	Chavelo	Esta estrategia estuvo enfocada al empleo de una plataforma interactiva como medio para reforzar las capacidades de escritura y lectura en aprendices, a través actividades que estimulan diversos sentidos: la vista, el oído, el tacto y el pensamiento. Los textos digitales, gráficos atractivos, sonidos, animaciones y videos, buscaban captar la atención de los aprendices y hacer más significativo su aprendizaje. La propuesta también tuvo como propósito mejorar las dificultades específicas que los aprendices presentaban en la escritura y la lectura. Trabajo 9 actividades de 90 minutos cada una, dirigidas a 13 aprendices en un entorno digital, dinámico y participativo. Demostró que el empleo de plataformas interactivas es una herramienta valiosa del docente para captar el interés de los aprendices, atender sus necesidades específicas y promover un aprendizaje más significativo.
15	Uso de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado de la I.E.P N° 70 023 Puno-2016	Quispe Zabalaga Patricia Paola 2017 Perú	Uso De Canciones	Esta estrategia empleó canciones para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura y la lectura. Nació como respuesta a las deficiencias que presentaban los aprendices en estas capacidades. Mediante las letras musicales, ritmos pegajosos y actividades relacionadas, promovió la comprensión lectora, la ampliación del vocabulario y la

producción escrita. Ejecutó 10 actividades de 90 minutos cada una, empleando recursos sencillos como papelotes, lápices, cuadernos, hojas y materiales disponibles en el aula. La propuesta la trabajó en 23 estudiantes y demostró ser una vía efectiva para motivar a los estudiantes, captar su atención y fortalecer sus habilidades lectoescritoras.

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 5

En la tabla 5 se da a conocer el resultado las 16 indagaciones, de ellos 15 (94%) fueron aplicados y 1 (6%) básico, dichos estudios se ejecutaron en Ecuador, Colombia y Perú. Los resultados demuestran 3 (20%) estrategias y 12 (80%) propuestas para disminuir el problema de la lectura y la escritura. Los estudios en mención introdujeron distintas actividades didácticas y herramientas destinadas al desarrollo de destrezas de escritura y lectura, empleando recursos tecnológicos y materiales concretos. Con ello pretendieron generar un entorno amigable en los salones de clase promoviendo la mutua participación y el apoyo a docentes y estudiantes.

Mobile Learning

Galvan (2023) cree que emplear dispositivos móviles en la educación otorgará grandes beneficios importantes, el autor destaca la accesibilidad y el uso fácil. Utilizarlas en el aula como herramienta didáctica ayudará a potenciar el crecimiento de la escritura y la lectura, a través de la interrelación de los estudiantes de manera sencilla y dinámica. También este recurso permite acceder a actividades nuevas, permitiendo una activa participación y un aprendizaje con autonomía.

Guía de estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la Escuela Severo Espinoza de la parroquia de San Bartolomé

Arias (2021) da a conocer una guía de estrategias dirigidas a fortalecer la lectura y la escritura, con secuencia de actividades acomodadas de acuerdo a la edad y de su propio crecimiento. Incluyó ejercicios de lectura donde los infantes tenían que reconocer palabras básicas, realizar síntesis y adquirir una comprensión de lectura y pronunciación buena. Además de ello, fomentó la generación de frases, juntando palabras con una adecuada ortografía. Estas actividades fueron elaboradas de manera atractiva y con mucha claridad, empleando herramientas visuales, generando un entorno de aprendizaje nuevo, con ello, fortaleció el rendimiento escolar de los aprendices.

Creando el hábito

González (2021) propuso sendas actividades que tomaron en cuenta las canciones como estrategia para motivar a los aprendices en la lectura. Destacó el uso de libros ecológicos, donde las lecturas tenían mensajes de cómo cuidar la naturaleza, acciones que los aprendices deben realizar para no contaminarlo, así como las alternativas para no contaminar su contexto. Cada una de estas actividades actuaron como refuerzo de los aprendido en el salón de clases, logrando motivar a los aprendices de manera efectiva y adquirir dichas habilidades significativa y divertidamente.

Con el Jclic aprendemos a leer y escribir

Barros y Lopez (2021) se concentraron en mejorar notablemente las destrezas de escritura y lectura de los aprendices a través de actividades dinámicas hechas mediante software. Su propósito fue retroalimentar la producción de textos y la comprensión de lectura, sus actividades estuvieron orientadas a trabajar la identificación de palabras, el entendimiento de las lecturas, la identificación fonológica, la redacción y la ortografía. También el empleo de Google Meet facilitó seguir laborando el proceso de aprendizaje de la escritura y la lectura otorgando un ambiente virtual apropiado para reforzar la interacción permanente.

Guía de estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectoescritura

Lascano (2021), a través de una serie de talleres, ofrece a los docentes una guía de estrategias interactivas que podrán ser aplicadas en el desarrollo de las clases, con el fin de favorecer el ciclo de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Su objetivo será que los educandos aprendan el código alfabético, puedan expresar de manera oral y escrita sin dificultad y adquieran su conciencia lingüística (léxica, semántica y fonológica) mediante el desarrollo de ejercicios adaptados a sus necesidades.

Aplicación de las estrategias didácticas en lectoescritura orientados por postulados de la pedagogía conceptual.

Cueto y Castaño (2020) brindan estrategias innovadoras para el desarrollo de la lectoescritura. Para adquirir y reforzar las competencias lectoescritoras, será fundamental utilizar materiales concretos en los que el estudiante sea el principal actor. En este sentido, presentarán diversas actividades didácticas que guiarán paso a paso cómo implementarlas durante las clases. Tomarán como base la teoría de las seis lecturas (lectura fonética, decodificación primaria, secundaria, terciaria, lectura categorial y metatextual), proponiendo actividades específicas para trabajar cada uno de estos niveles y lograr el crecimiento integral de la lectoescritura.

El juego como estrategia didáctica

Zapata (2020) propone el uso de juegos en el desarrollo de actividades escolares para facilitar el proceso lectoescritor de los estudiantes. Presenta una serie de secuencias didácticas conformadas por diez sesiones pedagógicas, cada una centrada en diferentes actividades, pero todas con un mismo objetivo: Fortalecer las habilidades de lectoescritura de manera práctica y divertida. Las sillas musicales, cuentacuentos, ruleta de palabras, formando palabras, con lluvia de palabras formo mis oraciones, crucigramas, entre otros forman parte de todos los juegos citados.

Estrategias didácticas fundamentadas en la teoría constructivista

Ampuero (2019) propone la metodología interactiva de Solé, priorizando el entendimiento de textos, la finalidad es que los alumnos no solo lean, sino que también entiendan totalmente lo leído, asociándolo con sus conocimientos anteriores; la implementación de la estrategia requiere de una buena planificación, las herramientas necesarias y los propósitos principales, solo teniendo todo ello esta será efectiva, del mismo modo, será indispensable la necesidad e interés del aprendiz por los textos que le atraen, esto les motiva y empodera al momento de explorar significativa y críticamente la lectura.

Todos los días hablamos, todos los días leemos y escribimos

Castiblanco y Gómez (2019) proponen sendas estrategias y actividades con la denominación hablamos, leemos y escribimos todos los días para potenciar la escritura y la lectura en los pequeños, el inicio de cada actividad incluye ejercicios prácticos como el movimiento de la mandíbula, paladar, lengua y labios como una manera de motivar a los alumnos, en estas actividades se adicionan el armado de rompecabezas, clasificar figuras, recordar imágenes, memorizar vocabularios y caza intrusos, adicionalmente a estas actividades se sugieren juegos como las letras escondidas, bingo, asociaciones de palabras con el dibujo, elaboración de cuentos y el encuentro de vocales. Todas estas actividades pretenden mejorar lúdica y efectivamente las capacidades de lectura y escritura de los aprendices.

Técnica ITEL

Quipuzco (2019) establece el uso de la técnica “ITEL”, denominada así por incorporar imágenes, textos y letras móviles, como una estrategia pedagógica orientada a mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer grado de nivel primario. La técnica en mención está fundamentado en el uso de objetos concretos y manipulables, elaborados de acuerdo al entorno de los aprendices, con la finalidad de promover un aprendizaje contextualizado, participativo y activo, Mediante las actividades lúdicas, los aprendices identifican las letras, construyen palabras y producen textos, de esta manera fortalecen de manera progresiva sus capacidades escriturales y lectoras; los anexos del estudio cumplen una función sustancial, poniendo las fichas técnicas, las evaluaciones, las sesiones y las evidencias del proceso didáctico que no solo son documentos que aplicaron con la técnica, sino forman parte de las herramientas didácticas básicas para verificar los avances logrados en la escritura y lectura.

Emisora Escolar

Nieto (2018) utilizó la radio como actividad didáctica, logrando que los alumnos interactúen con sus profesores y compañeros, la estrategia facilitó la elaboración de un guion radiofónico para transmitirlo. Durante este proceso los aprendices colaboraron de manera dinámica en la elaboración de textos para los guiones, lo que contribuyó notablemente en la mejoría de redacción de textos; por otro lado, desarrollaron herramientas digitales como Moddle y una página web el propósito fue capacitar a los alumnos en ideas básicas de la comunicación y organización del guion radiofónico.

Leer Para Escribir, Escribir Para Vivir

Cardozo y Yustres (2017) mediante esta estrategia “Leer Para Escribir, Escribir Para Vivir”, emplearon textos instructivos y narrativos como un valioso aporte para la mejora de las habilidades lectoras y escriturales. Como textos narrativos incluyó historietas, leyendas y cuentos y como instructivos las recetas. A todo ello, adicionó videos y fotografías para lograr una clase significativa, realizando mediante un trabajo efectivo con los alumnos, lo más interesante de esta estrategia es que ayudará al mejoramiento de capacidades básicas, para el desarrollo académico de los aprendices.

Conociendo Los Sueños De Don Leo Leo

Galarza (2017) presentará una serie de actividades que podrán ser implementadas por los docentes

en diversas instituciones educativas, para potenciar el aprendizaje de lectura y escritura. Se incluirán once actividades diseñadas específicamente para mejorar estas habilidades en los estudiantes. Algunas de las actividades destacadas serán: Rasgos caligráficos, garabateo dirigido, memorización de imágenes, “Dom Dom, el osito que quería volar”. Si se aplican adecuadamente en el contexto de las clases, estas actividades generarán motivación en los estudiantes para potenciar su aprendizaje.

Chavelo

Lozano y Peña (2017) presentan “Chavelo” como una estrategia didáctica multimedia destinada a fortalecer las competencias lectoescritoras. Incorporará el uso de tablets para desarrollar las actividades propuestas. Diseñada especialmente para los docentes, su propósito será ser implementada en el aula con el propósito de fortalecer y disminuir las complicaciones que los estudiantes afrontan en el aprendizaje de la lectoescritura. Esta estrategia constará de actividades enfocadas en el trabajo de las vocales, consonantes, mayúsculas, minúsculas, sílabas, fonemas, palabras, reconocer, ordenar palabras, entre otras.

Uso de Canciones

Quispe (2017) promueve la integración de canciones infantiles en el desarrollo de las clases, con la intención de mejorar la pronunciación, reforzar la memoria auditiva y estimular la imaginación en los niños. Esta estrategia incluirá canciones como: “Cantemos con Braulio”, “Mi muñeca”, “La niñita Gloria”, “La sílaba bla”, “A mi gato”, entre otras, que serán puestas en práctica con éxito. Estas canciones favorecerán positivamente el aprendizaje de los estudiantes, por lo que su uso será considerado altamente recomendable.

3.6. Conclusiones de las investigaciones

Tabla 6

Conclusiones de las investigaciones

N°	TÍTULO DE LAS INVESTIGACIONES	AUTORES AÑO DE PUBLICACIÓN	CONCLUSIÓN
1	Mobile Learning como estrategia didáctica para la lectoescritura en estudiantes del primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 54196 Ocobamba	Galvan Salazar Carlos Humberto 2023	El Mobile Learning como estrategia didáctica mejoró significativamente el desarrollo de la escritura en los estudiantes del primer grado de educación primaria en la institución educativa N° 54196 Ocobamba en el año 2021, dado a que se consiguió un valor de significancia igual a 0.000 y donde de acuerdo al análisis estadístico en el posttest se tuvo valores de que el 56.3% en logro esperado y el 43.8% se ubica en el nivel de logro destacado, los mismos que son superiores a los resultados obtenidos inicialmente.
2	“Estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de educación básica elemental de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Batalla de Panupalí, 2021”	Madril Quishpe Cecilia Karina 2022	A través de un estudio completo se ha podido aplicar eficientemente una guía de estrategias didácticas para lectoescritura dirigida a los alumnos de segundo año de educación básica elemental, permitiendo ofrecer a los docentes una alternativa diferente y con metodologías innovadoras para lectoescritura, logrando que los estudiantes desarrollen al máximo sus capacidades cognitivas y destrezas en lo oral, escrito y comunicacional, estos beneficios no solo se ven reflejados en la asignatura de lengua y literatura sino que una adecuada comprensión lectora, y escritura pueden incentivar a un mejor aprendizaje en las asignaturas complementarias.
3	Estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la escuela Severo Espinoza de la Parroquia de San Bartolomé	Arias Sacta Rómulo Jesús 2021	A través de un estudio completo se ha podido aplicar eficientemente una guía de estrategias didácticas para lectoescritura dirigida a los alumnos de segundo año de educación básica elemental, permitiendo ofrecer a los docentes una alternativa diferente y con metodologías innovadoras para lectoescritura, logrando que los estudiantes desarrollen al máximo sus capacidades cognitivas y destrezas en lo oral, escrito y comunicacional, estos beneficios no solo se ven reflejados en la asignatura de lengua y literatura sino que una adecuada comprensión lectora, y escritura pueden incentivar a un mejor aprendizaje en las asignaturas complementarias.

4	Estrategia didáctica virtual que utiliza la música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto-escritura en niños de tercer grado de básica primaria del colegio Campestre Goyavier.	González Caballero Brigette Catalina 2021	Posteriormente, se puede decir que esta investigación ha sido una orientación de lo que se puede hacer en un aula de clase de forma remota, aplicando la interdisciplinariedad, generando conciencia de la importancia que tiene cuidar nuestros recursos y la capacidad de Estrategia didáctica virtual que utiliza la música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto-escritura. poder comunicar y argumentar no solo de forma escrita, sino a través de varios lenguajes, como la música, que los niños lograron descubrir a través de la aplicación de la estrategia, debido a que se ofrecían distintas alternativas con las cuales podían fortalecer sus competencias lectoescritoras y la toma de conciencia tanto individual como colectiva que se logró obtener al final de la intervención.
5	Estrategia didáctica mediada por JCLIC para el aprendizaje de la lectura y lectoescritura en estudiantes de quinto grado.	Barros Padilla Norma Lopez Payan Neila 2021	Los resultados indicaron que el uso de este recurso tecnológico generó un estímulo positivo en los estudiantes, motivándolos a participar en la realización de las actividades planteadas en cada uno de los momentos de la estrategia. De esa manera, el uso del programa se convirtió en una novedosa 108 estrategia para el hacer de las tareas académicas cotidianas, pues estas se presentaban de manera dinámica, en un ambiente colorido e interactivo, con variadas actividades como rompecabezas, juegos de palabras, relacionar términos, completar oraciones, que les motivaba a seguir trabajando divirtiéndose. Esta interacción posibilitó el mejoramiento del aprendizaje, pues se evidenciaron cambios positivos en las competencias de lectura y escritura, debido a la atención que ahora ponían los estudiantes en realizar las actividades.
6	Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura.	Lascano Herrera Jenny Mariela 2021	El uso de estrategias didácticas interactivas de manera integrada, para aprender a leer y escribir permitirá que los estudiantes se beneficien de experiencias educativas que les facilite la adquisición de la lectoescritura, respetando las etapas y los procesos del desarrollo lectoescritor de cada uno de los estudiantes, considerando, en primer lugar, la atención a la diversidad estudiantil y, en segundo lugar, propender a que el estudiante se convierta en el eje principal alrededor del cual se desarrollan los aprendizajes, sin descuidar aquellas actividades que deben enfocarse al desarrollo y fortalecimiento de espacios en donde se motive la curiosidad, la creatividad y la investigación a través de la lectura, escritura y expresión entre los miembros de la comunidad educativa.

7	Estrategia didáctica desde el enfoque de la pedagogía conceptual para el desarrollo de competencias lectoescrituras en estudiantes del tercer grado de la básica primaria.	Cueto Cabarcas Wilman Alfonso Castaño Camacho Junior Rafael 2020	Adicional a esto, es muy importante el diseño de material didáctico propio de cada una de las instituciones, debido a que, de esta manera, estos materiales obedecen a las necesidades reales de dicha población. El material didáctico “Comuniquémonos Tercer Grado” al abordar tres aspectos de mucha importancia como son: docente, temáticas y práctica, orientan los procesos educativos de una manera integral, al considerar a los participantes en el proceso educativo. Además, que los temas y sus actividades van acorde a las necesidades de esta población, este material servirá como ejemplo para que los docentes se motiven a diseñar material didáctico de este tipo que oriente todo el quehacer en el aula de clases.
8	El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado de primero.	Zapata Vásquez Tulia Inés 2020	En líneas generales se puede concluir que el juego como estrategia didáctica fortalece el desarrollo de la lectura y la escritura. Así se evidenció con los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Provenza Sede B, en la que, desde la interacción con una secuencia didáctica mediada por sesiones pedagógicas con estrategias lúdicas, los escolares demostraron actitud positiva hacia el aprendizaje, protagonismo mediante la puesta en escena de los dispositivos básicos de aprendizaje y desempeños significativos en la comprensión lectora y producción de textos creativos.
9	Estrategia didáctica fundamentales en el constructivismo para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria de la Institución Educativa “Sabio Antonio Raimondi” -Huaraz-Ancash 2017.	Ampuero Ramírez Mariela Isabel 2019	Se puede percibir que los estudiantes primer grado de educación primaria de la Institución Educativa Sabio Antonio Raymondi, Huaraz Ancash, manifiestan poco interés por la lectura, no atienden, se distraen con facilidad, no entienden el significado 75 de leer, estudiar, etc. lo que no permiten un adecuado desarrollo lector, los niños no son capaces de reconocer el sentido de las palabras y oraciones que componen un texto, no logran relacionar la información recibida con su conocimiento previo.
10	Estrategias didácticas para minimizar dificultades en el proceso de lectura y escritura de niños de grado primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá	Castiblanco Porras María Nelly Gómez Vargas Andrea Patricia 2019	La utilización de la prueba TALE para grado primero, fue adecuada ya que en este nivel los niños están iniciando la lectura y la escritura. Su aplicación fue extensa, en razón a que se trabajó con cada niño, identificando claramente sus dificultades.

11	Técnica "ITEL" para mejorar la lectoescritura de los educandos del primer grado de la I.E 80706 Moche	Quipuzco Zamora Monica Patricia 2019	Las conclusiones que anteceden demuestran que el diseño y la aplicación de la Técnica "ITEL" mejoraron el aprendizaje de la lectoescritura de los educandos del primer grado de educación primaria de la I.E "80706". Lo que confirma la hipótesis alterna y rechaza la hipótesis nula.
12	La emisora escolar: estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria	Nieto Duarte Helman Yesid 2018	Del ejercicio se puede concluir que las estudiantes sienten una gran motivación para participar en proyectos que le permitan mostrar su talento y trabajo a la comunidad liceísta, también se denotó una preocupación constante por las participantes activas para cumplir con las tareas asignadas. La estrategia de emisora escolar se puede convertir en una herramienta de trabajo pedagógico que potencie no solo las habilidades lectoescritoras, como lo proponía esta investigación, sino que también otras: comunicativas (como la oralidad y la escucha), de interacción y responsabilidad social, etc.
13	Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la Institución Educativa El Cisne del Municipio de Santa María Huila	Cardozo Bohórquez Alba Rocio Yustres Quintero Yana Milena 2017	Al hacer un análisis y reflexión de la práctica didáctica, podemos observar las potencialidades y falencias que presentan los docentes en la enseñanza de la lectura y escritura creativa con el objeto de hacer que los estudiantes desarrollen un buen aprendizaje integral. Es así como el trabajo investigativo fomenta la búsqueda de estrategias que conlleven a la transformación de este proceso, bajo diferentes experiencias significativas y de actividades didácticas permanentes en busca del alcance de los objetivos propuestos.
14	"Estrategia de lecto- escritura para estudiantes de preparatoria de educación general básica de la Unidad Educativa León Becerra"	Galarza Garcés Tatiana Vanessa 2017	Finalmente, se aplica la estrategia "ya leo y escribo bonito y rapidito" con el grupo de estudiantes de los paralelos A y B del primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa León Becerra (un total de 30 niños), obteniéndose un incremento en el promedio de las habilidades lecto-escritoras en un 20% así mismo se observa que la desviación estándar decreció en 3 puntos, lo que muestra una mayor homogeneidad en cuanto a las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes lo que hace prever que una aplicación continua de estrategias de este tipo puede mejorar significativamente el problema descrito en la institución.

15	Estrategia didáctica multimedia basada en el aprendizaje Significativo para el desarrollo de competencias en la lectura y Escritura del grado primero del colegio Isabel II	Lozano Triana Andrea Lucia Peña Garavito Sandra Milena 2017	A lo largo de la presente investigación, se logró evidenciar la incidencia de la estrategia didáctica multimedia “Chavelo”, se observó cómo estimuló positivamente el desarrollo de competencias para la lectura y la escritura, ya que se pudo comprobar a través del análisis de la información recolectada, como aumentó el nivel de comprensión en la lectura de textos cortos adecuados para la edad y el nivel del desarrollo de los estudiante, además de la producción de pequeños textos, es decir que mejoraron notablemente los procesos iniciales del lenguaje.
16	Uso de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado de la I.E.P N° 70 023 Puno- 2016	Quispe Zabalaga Patricia Paola 2017	Se ha logrado determinar que la estrategia del uso de canciones es significativamente alto y eficaz en el área de comunicación en los alumnos de la I.E.P N° 70 023 de Puno. Llegando a la conclusión que la influencia que tiene el uso de las canciones sobre el aprendizaje en la lectoescritura es favorable ya que la estrategia del uso de canciones resultó efectiva, mejorando el rendimiento académico.

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 6

Se lograron identificar similitudes y contrastes en los resultados de las investigaciones, como se expone a continuación:

Galvan (2023), González (2021), Barros y Lopez (2021), Lascano (2021), Nieto (2018) y Lozano y Peña (2017) presentan similitudes importantes, ya que todos ellos enfocan sus propuestas en la aplicación de estrategias didácticas innovadoras y tecnológicas para potenciar competencias de lectura y escritura en los niños. Cada uno desde su enfoque, destaca la importancia de incorporar tecnologías nuevas para dinamizar el desarrollo del proceso educativo, adaptarse a los contextos actuales y motivar a los estudiantes.

El Mobile resalta entre las herramientas tecnológicas aplicadas que ayuda a los alumnos aprender de manera autónoma y flexible a través del empleo de dispositivos móviles; la música en las plataformas digitales, motivan el entendimiento auditivo y la escritura mediante actividades lúdicas y creativas; jclíc es una de las herramientas interactivas que otorga sendas actividades para retroalimentar capacidades lingüísticas; también se menciona el empleo total de recursos tecnológicos como recursos multimedia y aplicaciones educativas que favorecen el entorno de aprendizaje.

La propuesta de “Chavelo” y la generación de una “emisora escolar” se convierten en herramientas dinámicas que pretenden fomentar la activa participación, el trabajo colaborativo y la asimilación de capacidades comunicacionales en entornos reales. Estas actividades no solo ayudan el desempeño académico, sino promueven la motivación y atención en los aprendices, volviéndose alternativas innovadoras para atender los requerimientos educativos de la actualidad.

Madril (2022) y Arias (2021) proponen enfoques similares centrándose en la consolidación de las capacidades de lectura y escritura en los infantes, los dos autores priorizan el empleo de las actividades como agrupación de palabras, lluvia de ideas de actividades, elaboración de síntesis, agrupación de palabras, todas ellas permiten el desarrollo cognitivo y retroalimentan las capacidades orales, escritas y comunicativas. Estas actividades no solo

pretenden mejorar el entendimiento de la escritura y la lectura, sino promueven un aprendizaje pleno, por otro lado, hace énfasis en emplear estrategias que fomenten las ganas de aprender y la creatividad, tomadas en cuenta como elementos esenciales para adquirir capacidades escritoras y lectoras. Entonces los dos estudios sintetizan que implementar enfoques metodológicos innovadores lograr un impacto beneficioso en el logro de las capacidades escriturales y lectoras, al involucrar a los aprendices en procesos de aprendizaje motivadores y significativos.

Zapata (2020) y Galarza (2017) emplean un enfoque igual al promover el empleo de actividades lúdicas para lograr la activa participación de los alumnos en el proceso de lectura y escritura. Los dos autores destacan la importancia del juego como estrategia pedagógica para motivar las capacidades de escritura y lectura así como lograr una activa participación que refuerce el aprendizaje. Estas actividades estimulan a los aprendices a participar de forma comprometida, aumentando sus capacidades lectoras y escritoras y las comunicacionales, los logros demostraron mejoras en el rendimiento escolar y una homogeneidad abundante en el grupo, afirmando que la activa participación, generada por actividades lúdicas, permite el desarrollo pleno de las capacidades escritoras y lectoras.

Ampuero (2019) y Cardozo y Yustres (2017) tocaron los retos de la enseñanza de la escritura y la lectura, teniendo coincidencias en la importancia de mejorar la metodología de enseñanza a través de la inclusión de estrategias dinámicas. Los dos afirman que algunos estudiantes no tienen ganas de leer, repercutiendo negativamente en su desarrollo lector y su interés por entender lo leído. Esto prioriza la urgente necesidad de emplear estrategias nuevas de metodologías y motivación mucho más eficaces, por otro lado, se demuestra que las deficiencias en la enseñanza de la escritura y la lectura por ciertos profesores se convierten en dificultades importantes para desarrollar esta capacidad, entonces es primordial emplear actividades innovadoras que permitan un aprendizaje significativo y efectivo.

Cueto y Castaño (2020) y Castiblanco y Gómez (2019) tienen coincidencia en explicar la importancia de realizar adaptaciones de los materiales y herramientas de acuerdo a las necesidades individuales de los aprendices para promover el proceso de la escritura y la lectura. Los dos afirman que el diseño de actividades de aprendizaje con materiales didácticos realizados de acuerdo a las particularidades de cada estudiante ayuda que el aprendizaje sea más individualizado y efectivo. También afirman que diferenciar los obstáculos que da a conocer los aprendices permite la adaptación de actividades didácticas, dando respuesta a los requerimientos personales. En sus respectivas conclusiones ponen de relevancia que un diseño debidamente adaptado en herramientas y materiales se convierte en un recurso importante para atender las necesidades de cada aprendiz y lograr su desarrollo en las capacidades de lectura y escritura.

Quipuzco (2019) y Quispe (2017) tienen coincidencia en que el empleo de actividades precisas permite obtener un resultado favorable e importante en el afianzamiento de la escritura y la lectura. El empleo de la actividad "ITEL" (Identificación, Traducción, Escritura y Lectura) en aprendices de seis años demostró una mejoría importante en el aprendizaje de la escritura y la lectura, porque esta estrategia sugiere una secuencia estructurada para permitir la asimilación de palabras nuevas debidamente organizadas. También, el empleo de canciones se convirtió en una herramienta eficiente, porque mediante la música se estimula el gusto, la pronunciación y la memorización y el gusto por la lectura de manera motivadora y lúdica, permitiendo una mejora en el rendimiento escolar en los aprendices. Los dos estudios terminaron sus estudios afirmando que el empleo apropiado de las actividades precisas ayuda notoriamente el desarrollo de las competencias escritoras y lectoras.

IV. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN

CONCLUSIONES

- PRIMERA:** El análisis realizado logró encontrar 16 indagaciones, todas ellas asociadas con actividades didácticas que ayuden a fortalecer la escritura y la lectura en aprendices de primaria de Perú, Colombia y Ecuador, tomando el periodo de 2017 a 2023. Estos estudios corresponden a tesis de posgrado (maestría). Los estudios localizados presentan acceso libre y disponibles plataformas de búsqueda como ALICIA CONCYTEC, GOOGLE ACADÉMICO, Y RENATI. De los 16 estudios, el 100% pertenece a investigaciones de maestrías; el 25% son de Perú, el 25% de Ecuador y el 50% pertenece a Colombia
- SEGUNDA:** De los 16 estudios analizados, el 56 % se centraron en el uso de estrategias didácticas y su contribución al fortalecimiento de la lectoescritura. Un 38% abordó la implementación de herramientas tecnológicas como mobile learning, Jcllic, Chavelo, recursos digitales y la emisora escolar para la adquisición de estas habilidades. Mientras que el 6% abordaron el análisis de los modos de lectura, consiguiendo analizar cómo influye en la comprensión de textos.
- TERCERA:** Las teorías que justifican los trabajos de investigación son diversas y significativas. El 50% de los estudios se apoya en la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, mientras que el 19% se basa en la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel y otro 31% en la teoría sociocultural de Vygotsky y finalmente el 6% toma la teoría de la carga cognitiva de John Sweller.

- CUARTA:** En las características metodológicas de los trabajos de investigación sobresale que, en los enfoques, las investigaciones cuantitativas presentan el 25%, en las investigaciones cualitativas representan el 44% y mixtos se consideran el 31%. Por otro lado, el 94% son aplicadas y el 6% pertenecen a básicas. Respecto a la población como objeto de estudios, el 69% de los estudios se enfocaron exclusivamente como sujeto de investigación a estudiantes, el 13% incluyeron específicamente a estudiantes y docentes. Por otro lado, el 18% considera a estudiantes, padres de familia y autoridades como estudio de población.
- QUINTA:** Las investigaciones relevaron que, de las 15 estrategias desarrolladas, 3 están vinculadas a estrategias (20%) y 12 a propuestas (80%), lo que evidencia una mayor presencia de propuestas. Por otro lado, un 27% se basaron en la evaluación de herramientas tecnológicas como Chavelo, emisora escolar, Jcllic, recursos digitales y mobile learning. Las cuales facilitaron un aprendizaje interactivo y dinámico. El 73% de las estrategias se centraron en métodos didácticos estructurados.
- SEXTA:** El 100% de los estudios realizados han alcanzado los objetivos generales propuestos. De estos, el 25% provienen de Perú, el 50% de Colombia y el 25% de Ecuador. Un aspecto destacado ha sido la implementación de estrategias didácticas diseñadas para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de educación primaria, permitiendo no solo a los discentes comprender, sino una percepción más profunda y una expresión escrita más precisa.

SÉPTIMA: Durante el periodo comprendido entre 2017-2023, se evidenció lo siguiente en los estudios revisados: En primer lugar, se evidenció una dificultad considerable para encontrar estudios de posgrado centrados en estrategias para mejorar la lectoescritura en estudiantes de educación primaria en países como Ecuador, Perú, mientras que Colombia presentó una mayor cantidad de estudios sobre el tema. Esto enfatiza la carencia notable de estudios que expliquen a profundidad el empleo de actividades didácticas que ayuden fortalecer la escritura y la lectura en sendos países de América Latina.

REFLEXIÓN

Los estudios referentes a las actividades didácticas para fortalecer la escritura y la lectura en aprendices de primaria en Perú, Colombia y Ecuador en los periodos 2017-2023 da a conocer cuán importante es realizar adaptaciones de las metodologías de enseñanza a las necesidades y entornos de cada aprendiz. Identificar la diversidad de aprendizajes es sumamente importante para generar un entorno educativo que cree el desarrollo de capacidades elementales.

Cada una de las indagaciones analizadas demostraron que la implementación de actividades eficientes no solo permite el mejoramiento de la competencia escritora y lectora, sino potencia la estimulación de los aprendices. Esto se convierte en un aprendizaje importante y en un ambiente más accesibles y equitativo para todos los alumnos. Es necesario que los educadores tomen en cuenta la inclusión de herramientas, metodologías y recursos que den respuesta a las características personales de los aprendices.

Los profesores, en su función de orientador y guía tienen la competencia de otorgar confianza, incentivar el pensamiento crítico y motivar la creatividad mediante prácticas didácticas enfocadas en los aprendices. En entornos ubicados por la diversidad, y sobre todo, por la debilidad social, la enseñanza de la escritura y la lectura se transforma en un recurso importante para romper las dificultades, encontrar oportunidades y cambiar realidades. También, este

estudio permite que se reflexione sobre la importancia de la colaboración de los maestros de aula, padres de familia y toda la comunidad educativa como una sociedad en plena prosperidad.

En este sentido, se puede manifestar que la escritura y la lectura no solo debe ser una simple habilidad, sino de ser una puerta de entrada a la conversación, la participación activa de los ciudadanos, la generación de la identidad y el respeto total de los derechos. Como futuros maestros, esta indagación nos permite ahondar el entendimiento de las actividades que logran un impacto positivo en la escritura y la lectura y encontrar un compromiso activo en su implementación. Por otro lado, nos estimula a valorar las capacitaciones continuas como ejes elementales para enfrentar los desafíos que dan las distintas realidades de nuestros aprendices y fortalecer su aprendizaje.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ampuero, M. I. (2019). *Estrategias didácticas fundamentadas en el constructivismo para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria de la Institución Educativa “Sabio Antonio Raimondi” – Huaraz – Ancash 2017* [tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo] Repositorio Institucional UNPRG <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/12319>
- Arias, R. J. (2021). *Estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la escuela Severo Espinoza de la parroquia de San Bartolomé* [tesis de maestría, Universidad Tecnológica Indoamérica] Repositorio Institucional UTI. <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2316/1/TRABAJO%20165%20-%20MEILE6B%2c%20ARIAS%20SACTA%20ROMULO%20JESUS.pdf>
- Cardozo, A., y Yustres, Y. (2017). *Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la institución educativa el cisne del municipio de Santa María Huila* [tesis de maestría, Universidad Santo Tomas de Aquino] Repositorio Institucional USTA. <https://repository.usta.edu.co/server/api/core/bitstreams/dbab1148-38cf-4fc8-9c9e-dfed147247eb/content>
- Castiblanco, M., y Gómez, A. (2019). *Estrategias Didácticas para Minimizar Dificultades en el Proceso de Lectura y Escritura de Niños de Grado Primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá* [tesis de maestría, Universidad Cooperativa de Colombia] Repositorio Institucional UCC. <https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/b21ea927-1343-4d52-ad0a-23d4bda4d38a/content>

- Cueto, W., y Castaño, J. (2020). *Estrategias didácticas desde el enfoque de la pedagogía conceptual para el desarrollo de competencias lectoescritoras en estudiantes del tercer grado de la básica primaria* [tesis de maestría, Universidad de la Costa] Repositorio Institucional CUC. <https://repositorio.cuc.edu.co/server/api/core/bitstreams/4f1ad310-30c6-4507-b0c1-56601a0860ea/content>
- Díaz, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista* (3.^a ed.). McGraw-Hill. <https://www.mheducation.com.mx/estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo-9786071502933-latam>
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores. <https://archive.org/details/ferreiro-e.-y-teberosky-a.-los-sistemas-de-escritura-en-el-desarrollo-del-nino>
- Galvan, C. H. (2023). *Mobile Learning como estrategia didáctica para la lectoescritura en estudiantes del primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 54196 Ocobamba* [tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres] Repositorio Institucional USMP. https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/12614/galvan_sch.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Galarza, T. V. (2017). “*Estrategias de lecto-escritura para estudiantes de preparatoria de educación general básica de la unidad educativa León Becerra*” [tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador] Repositorio Institucional PUCE. <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c3734081-c4d6-48c0-ab3d-1b85c93cd404/content>
- González, B. C. (2021). *Estrategia didáctica virtual que utiliza la música y los textos ecológicos para el mejoramiento de hábitos de lecto-escritura en niños de tercer grado de básica primaria del Colegio Campestre Goyavier* [tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga] Repositorio Institucional UNAB.

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/14066/2021_Tesis_Brigette_Catalina_Gonzalez.pdf?sequence=1&isAllowed=Y

Lozano, A., y Peña, S. (2017). *Estrategia didáctica multimedia basada en el aprendizaje significativo para el desarrollo de competencias en la lectura y escritura del grado primero del colegio Isabel II* [tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional] Repositorio Institucional UPN. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9883/TO-21990.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Barros, N., y Lopez, N. (2021). *Estrategia didáctica mediada por jclit para el aprendizaje de la lectura y la escritura en los estudiantes de quinto grado* [tesis de maestría, Universidad de Santander] Repositorio Institucional US-UNDES. <https://repositorio.unides.edu.co/server/api/core/bitstreams/4700ff1-418d-4419-9105-f1ba70582266/content>

Lascano, J. M. (2021). *Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de la lectura y escritura* [tesis de maestría, Universidad Tecnológica Indoamérica] Repositorio Institucional UTI. <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2768/1/LASCANO%20HERRERA%20JENNY%20MARIELA.pdf>

Madril, C. K. (2022). *“Estrategias didácticas aplicadas a la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía Batalla de Panupalí, 2021”* [tesis de maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi] Repositorio Institucional UTC. <https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/cee9fb63-43c3-4b1e-a721-ad9a11bd3ab9/content>

Nieto, H. Y. (2018). *La emisora escolar: estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria* [tesis de maestría, Universidad Antonio Nariño] Repositorio Institucional UAN.

<https://repositorio.uan.edu.co/server/api/core/bitstreams/c1d44bd3-a620-4247-b243-3fbbe4ea9add/content>

Quipuzco, M. P. (2019). *Técnica “ITEL” para mejorar la lectoescritura de los educandos del primer grado de la I.E. 80706 Moche* [tesis de maestría, Universidad Nacional de Trujillo] Repositorio Institucional UNITRU. <https://dspace.unitru.edu.pe/server/api/core/bitstreams/48b83426-77cb-4b90-a9db-7f19b57cd468/content>

Quispe, P. P. (2017). *Uso de canciones en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado de la I.E.P N° 70 023 Puno – 2016* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo] Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/36270/quispe_zp.pdf;jsessionid=522CB380204E1821328C5D2AEE95129D?sequence=1

Zapata, T. I. (2020). *El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero* [tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga] Repositorio Institucional UNAB. <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/12136>

VI. ANEXOS

Bitácora

[illegible]