

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

“LA INMACULADA”

D.S. de Creación N° 004-92-ED R.M. de Licenciamiento N° 324-2020-MINEDU y R.M. N°662-2023-MINEDU

Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción en Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA



ESTADO DEL ARTE: USO DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES Y TIC PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO EN PERÚ

Trabajo de investigación para obtener el grado académico de Bachiller en
Educación

AUTOR:

Quintanilla Pastor Angelita Adaleza

ASESORA:

Mag. Cervantes Cruz Fiorela Alana

<https://orcid.org/0000-0003-1984-0731>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

CAMANÁ – PERÚ

2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LA INMACULADA" - CAMANÁ

D.S. de Creación N° 004-92-ED R.M. de Licenciamiento N° 324-2020-MINEDU Y R.M. N° 662-2023-MINEDU
Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción en
Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA

FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

ACTA DE EVALUACIÓN DE EXPOSICIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

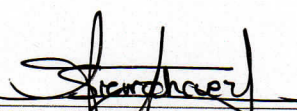
En Camaná, siendo las 5:30 p.m del día 04 de junio del 2025, se reunieron los integrantes del jurado evaluador:

Mag. Jelly Jhan Sierra Chavez	Presidente
Mag. Flor de Maria Yessenia Pastor Montes	Secretario
Mag. Fiorela Alana Cervantes Cruz	Vocal

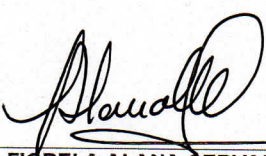
Acreditados, mediante Resolución Jefatural N° 037-2025-JUI-EESP"LI", procedieron a evaluar la exposición y respuestas sobre el Trabajo de Investigación denominado: **ESTADO DEL ARTE: USO DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES Y TIC PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO EN PERÚ**, presentado por **QUINTANILLA PASTOR ANGELITA ADALEZA**, para optar el grado académico de **Bachiller en Educación**.

Concluido el acto de exposición y después de responder las preguntas formuladas, el jurado procedió a la deliberación y dictaminó:

N°	ESTUDIANTE	DICTAMEN
1	QUINTANILLA PASTOR ANGELITA ADALEZA	APROBADA POR EXCELENCIA


MAG. JELLY JHAN SIERRA CHAVEZ
D.N.I.: 41830048
PRESIDENTE


MAG. FLOR DE MARIA YESSÉNIA PASTOR MONTES
D.N.I.: 30424162
SECRETARIO


MAG. FIORELA ALANA CERVANTES CRUZ
D.N.I.: 42903336
VOCAL

ESCALA DE CALIFICACIÓN

CALIFICATIVO	DICTAMEN	CRITERIO DEL DICTAMEN
De 18 a 20	Aprobado por excelencia	Cuando es aprobado por los tres miembros del jurado y el promedio del calificativo es de 18 a 20
De 16 a 17	Aprobado por unanimidad	Cuando es aprobado por los tres miembros del jurado y el promedio del calificativo es de 16 a 17
De 14 a 15	Aprobado	Cuando es aprobado por los tres miembros del jurado y el promedio del calificativo es de 14 a 15
De 14 a 15	Aprobado por mayoría	Cuando es aprobado por dos de los tres del jurado y el promedio del calificativo es de 14 a 15
De 00 a 13	Desaprobado	Cuando es desaprobado por dos o tres de los miembros del jurado

NOMBRE DEL TRABAJO

1_TI_EDA_ESTADO DEL ARTE: USO DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES Y TIC PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO EN PERÚ

AUTOR

Quintanilla Pastor Angelita Adaleza

RECuento DE PALABRAS

9852 Words

RECuento DE CARACTERES

55552 Characters

RECuento DE PÁGINAS

37 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

237.5KB

FECHA DE ENTREGA

Dec 24, 2025 12:04 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Dec 24, 2025 12:05 AM GMT-5

● 10% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 10% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref




PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

Quintanilla Pastor Angelita Adaleza

1_TI_EDA_ESTADO DEL ARTE: USO DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES Y TIC PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRES...

 My Files My Files Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública la Inmaculada

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::16794:543026019

Fecha de entrega

24 dic 2025, 0:04 GMT-5

Fecha de descarga

24 dic 2025, 0:14 GMT-5

Nombre del archivo

1_TI_EDA_USO DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES Y TIC.pdf

Tamaño del archivo

237.5 KB

37 páginas

9852 palabras

55.552 caracteres


PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

*% detectado como IA

La detección de IA incluye la posibilidad de que haya falsos positivos. Aunque cierto texto en esta entrega se generó probablemente con IA, los puntajes inferiores al umbral del 20 % no aparecen porque tienen una mayor probabilidad de falsos positivos.

Precaución: Se necesita revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de tomar decisiones acerca del trabajo del estudiante. Te alentamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.

Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los académicos a identificar texto que podrían haberse preparado mediante una herramienta de IA generativa. Es posible que nuestra evaluación de escritura con IA no siempre sea precisa (existe la posibilidad de que identifique erróneamente redacciones probablemente generadas por humanos como generadas por IA, y redacciones probablemente generadas por IA como generadas por humanos), por lo que no debe usarse como único fundamento para aplicar sanciones a un estudiante. Para determinar si es un caso de deshonestidad académica, se necesita de un escrutinio mayor y el juicio humano, junto con la aplicación de las políticas académicas específicas de la organización.

Preguntas frecuentes

¿Cómo debería interpretar los falsos positivos y el porcentaje de escritura con IA de Turnitin?

El porcentaje que se muestra en el reporte de escritura con IA es la cantidad del texto calificado en la entrega que el modelo de detección de escritura con IA de Turnitin determina se generó probablemente con IA desde un modelo de lenguaje de gran tamaño.

Los falsos positivos (que marcan incorrectamente alertas de texto escrito por humanos como generado con IA) son una posibilidad en los modelos de IA.

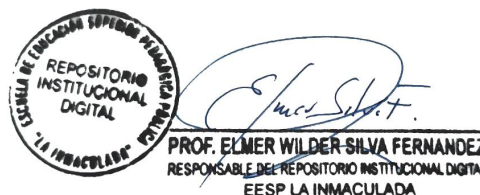
Los puntajes de detección de IA inferiores al 20 %, que no aparecen en reportes nuevos, tienen una mayor probabilidad de ser falsos positivos. Para reducir la probabilidad de malinterpretación, no se atribuye ningún puntaje o resaltado y se indican con un asterisco en el reporte (*%).

El porcentaje de escritura con IA no debe ser el único fundamento para determinar si ha ocurrido una mala conducta. El revisor/instructor debería usar el porcentaje como un medio para iniciar una conversación formativa con sus estudiantes o usarlo para examinar el ejercicio entregado según las políticas de la escuela.

¿Qué significa 'texto calificado'?

Nuestro modelo sólo procesa texto calificado en la forma de escritura de formato largo. La escritura de formato largo se refiere a los enunciados individuales en párrafos que constituyen una parte más grande del trabajo escrito, como un ensayo, una disertación, un artículo, etc. El texto calificado que se ha determinado que se generó probablemente con IA se resaltarán en color cian en la entrega.

El texto no calificado, como viñetas, bibliografías comentadas, etc., no se procesará y puede crear disparidad entre los puntos destacados de la entrega y el porcentaje mostrado.



RESUMEN

La finalidad del presente estudio documental fue localizar y examinar investigaciones relevantes que abordan el uso de recursos tecnológicos para optimizar la expresión verbal en inglés, publicadas en Perú entre 2014 y 2023. Se efectuó una búsqueda narrativa, a través de la cual se eligieron y examinaron 15 investigaciones relevantes y significativas. El presente estado del arte se comprendió tesis de maestría y doctorado publicadas en diversas plataformas digitales. El análisis se centró en objetivos generales, teorías y enfoques teóricos, metodología, propuestas didácticas y conclusiones. Tras la revisión, se concluyó que en el transcurso de los últimos años ha habido un creciente interés en la integración de medios tecnológicos en las aulas, resaltando su potencial para mejorar la expresión oral en inglés. El uso de estrategias como videos, noticias y aplicaciones ha sido clave para que los estudiantes desarrollen mayor confianza y fluidez. Estas herramientas han mostrado resultados positivos, ya que se adaptan a sus necesidades y contextos, promoviendo un aprendizaje más activo. Gran parte de las investigaciones revisadas analizaron las características de los estudiantes y las bases teóricas que justifican el uso de recursos digitales. Otros estudios lograron alcanzar sus objetivos, incentivando la cooperación y fortaleciendo la autonomía. La implementación de estrategias innovadoras cobra relevancia en un contexto de globalización acelerada y políticas educativas en constante evolución.

Palabras Clave: Herramientas audiovisuales, desarrollo de la expresión oral, TIC, expresión oral, inglés.

ABSTRACT

This documentary study aimed to identify research on the use of technology to optimize verbal expression in English, published in Peru between 2014 and 2023. A narrative review was conducted, through which 15 relevant studies were selected and analyzed. This state-of-the-art review included master's and doctoral theses published on various digital platforms. The analysis focused on general objectives, theoretical frameworks and approaches, methodology, pedagogical proposals, and conclusions. The review revealed a growing interest in recent years in integrating technological tools into classrooms, highlighting their potential to enhance oral expression in English. Strategies such as videos, news reports, and applications have proven essential in helping students develop greater confidence and fluency. These tools have demonstrated positive outcomes, as they adapt to students' needs and contexts, fostering a more active learning experience. A significant portion of the reviewed studies examined student characteristics and the theoretical foundations supporting the use of digital resources. Other studies successfully achieved their objectives by encouraging collaboration and strengthening learner autonomy. The implementation of innovative strategies has become increasingly relevant in a context of rapid globalization and continuously evolving educational policies.

Keywords: Audiovisual tools, oral expression development, ICT, oral expression, English.

ÍNDICE

RESUMEN	ii
ABSTRACT	iii
ÍNDICE	iv
ÍNDICE DE TABLAS	v
I. INTRODUCCIÓN	6
II. METODOLOGÍA	11
III. RESULTADOS	15
3.1 Estudios identificados y revisados	15
3.2 Objetivos generales	21
3.3 Teorías y Teóricos	27
3.4 Aspectos metodológicos	42
3.5 Estrategias Aplicadas	49
3.6 Conclusiones de las investigaciones	56
IV. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN	64
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	69
VI. ANEXOS	73

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Relación de investigaciones identificadas y analizadas sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú, publicadas en el período del año 2014 al 2023	15
Tabla 2 Presentación de los objetivos generales de los estudios analizados considerando el año de estudios, título, país y autores.	21
Tabla 3 Teorías y teóricos significativos que sustentan las investigaciones sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú, publicadas en el período del año 2014 al 2023.....	27
Tabla 4 Aspectos metodológicos de las investigaciones.....	42
Tabla 5 Estrategias y características de su aplicación	49
Tabla 6 Conclusiones Generales	56

I. INTRODUCCIÓN

El inglés se ha afirmado como el idioma para la comunicación global, teniendo un papel elemental en ámbitos como el sistema educativo, las ciencias naturales y el comercio. A pesar de esto, en los países de habla no inglesa, el desarrollo de la expresión oral en este idioma sigue presentándose como un desafío debido a razones como el escaso acercamiento al inglés, el uso de métodos tradicionales en la enseñanza y la falta de seguridad de los estudiantes para comunicarse de forma fluida. Ante este contexto, las herramientas tecnológicas han surgido como una alternativa transformadora e integradora que facilita la práctica del idioma al ofrecer entornos interactivos y dinámicos que favorecen el desarrollo de la competencia oral.

Diferentes estudios han tomado en cuenta el gran impacto de la tecnología en la mejora de la expresión oral en inglés, a la luz de tendencias pedagógicas que incluían la participación activa y plataformas digitales a partir de la interacción y la retroalimentación. Por ejemplo, Xiao (2023) analizó la influencia de noticias audiovisuales en las habilidades comunicativas de sus estudiantes, encontrando una relación entre la exposición a este tipo de contenido y el desarrollo de su competencia oral. En igual sentido, Gomez (2021) justificó una influencia positiva, aunque de bajo impacto, de los recursos audiovisuales en la expresión oral en inglés, razón por la que se infiere que la efectividad de estas herramientas depende del contexto y las estrategias pedagógicas usadas.

Tras lo analizado, surge la interrogante de saber si realmente estas herramientas son efectivas en todos los entornos educativos, priorizando entre ellos, la educación secundaria en el Perú. Aun cuando, existen casos de éxito en distintos niveles académicos, es primordial analizar qué tecnologías han demostrado un mayor impacto en la expresión oral de los estudiantes peruanos, considerando factores como el acceso a recursos digitales, las estrategias de enseñanza-aprendizaje y las metodologías implementadas en las instituciones educativas.

El Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), reafirma la trascendencia del inglés y ha implementado lineamientos para mejorar su enseñanza, con un enfoque orientado principalmente a la competencia oral. Esto se refiere a que, por medio de normativas y currículos bajo constante supervisión, se han incorporado pautas que buscan promover el uso de herramientas digitales en el aula con el propósito de mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes. Sin embargo, los desafíos en la realización efectiva de estas conocidas estrategias están muy presentes en nuestro país, lo que hace necesario un análisis, es decir, conocer a profundidad sobre su aplicabilidad y resultados en el contexto educativo.

Se sabe, además, que la expresión oral en inglés representa un desafío a lo largo de toda la enseñanza, siendo más precisos, esto tiene especial lugar en espacios donde no es la lengua materna de los practicantes. Una problemática permanente en el nivel secundario, es que muchos estudiantes tienen la dificultad para comunicarse con fluidez a raíz de que existe una falta de exposición permanente al idioma, la ansiedad al hablar y el predominio de metodologías tradicionales. En consecuencia, las herramientas audiovisuales y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han aparecido en nuestra época como aquellos recursos creativos que ofrecen entornos no solo dinámicos e interactivos, sino como los facilitadores de la práctica oral.

Dada la relevancia que tiene este tema para la educación secundaria en el Perú, resulta fundamental analizar y estudiar cuál es el estado actual de las investigaciones que se han llevado a cabo sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC en la enseñanza del inglés. Alcanzar a comprender cómo se han implementado estas tecnologías, qué enfoques metodológicos han demostrado ser más efectivos y cuál ha sido su impacto en la competencia oral permitirá generar estrategias más eficaces para su integración en el aula.

En función de la problemática identificada y los enfoques curriculares, se plantean las siguientes preguntas de investigación:

Pregunta General:

¿Cuál es el estado actual de las investigaciones publicadas entre 2014 y 2023 sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú?

Preguntas Específicas:

1. ¿Cuáles son los objetivos generales planteados en las investigaciones publicadas entre los años 2014-2023 sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú?
2. ¿Cuáles son las principales teorías y teóricos que fundamentan las investigaciones publicadas entre 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú?
3. ¿Cuáles son las características metodológicas de las investigaciones publicadas entre 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú?
4. ¿Cuáles son las características de las propuestas aplicadas en las investigaciones publicadas entre 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú?
5. ¿Cuáles son las conclusiones a las que arribaron las investigaciones publicadas entre 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú?
6. ¿Qué hallazgos significativos han sido identificados en las investigaciones publicadas entre 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú?

Por ello, esta investigación no solo busca examinar los estudios previos, sino también identificar las teorías, metodologías y hallazgos más relevantes que contribuyan a la mejora de la enseñanza del inglés. A continuación, se presentan los objetivos que orientan este estudio:

Objetivo General:

Presentar las investigaciones, publicadas entre los años 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú.

Objetivos Específicos:

1. Identificar los objetivos generales de las investigaciones, publicadas entre los años 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú.
2. Enunciar teorías y teóricos más relevantes que fundamentan las investigaciones, publicadas entre los años 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú.
3. Analizar los aspectos metodológicos de las investigaciones, publicadas entre los años 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú.
4. Describir las estrategias aplicadas en las investigaciones, publicadas entre los años 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú.
5. Analizar las conclusiones generales de las investigaciones, publicadas entre los años 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú.

6. Identificar hallazgos significativos del análisis de las investigaciones, publicadas entre los años 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú.

II. METODOLOGÍA

Para desplegar esta investigación, se resolvió utilizar una metodología cimentada en la revisión narrativa, en el ámbito de la enseñanza secundaria, con el fin de recopilar, examinar y sintetizar de forma crítica toda la información disponible sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC, con el objetivo de fortalecer la expresión oral en inglés. Este enfoque facilitó la identificación de aspectos como los esquemas utilizados y que son más predominantes, teorías y hallazgos destacados en relación con el tema en cuestión, brindando una visión más general y amplia sobre todos los avances alcanzados y los desafíos aún presentes en este campo de estudios.

El presente trabajo investigativo se enmarcó bajo un enfoque, conocido como el cualitativo, basándose en la lectura detallada, interpretación, así como, el análisis crítico de los estudios previos, buscando poner mayor atención y énfasis en los marcos teóricos y metodológicos empleados. En lo que se refiere a su clasificación, corresponde a lo que en investigación se denomina, un estado del arte, cuyo propósito estuvo dirigido por la recopilación sistemática, como se mencionó con anterioridad, y un examen detallado de la producción académica sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC, orientado hacia la mejora del habla en inglés en alumnos que cursan la educación básica en secundaria. En sí, este enfoque permitió establecer elementos conceptuales, teóricos y de procedimiento que dan soporte al estudio, así como identificar vacíos o áreas que requieren mayor exploración.

Ahora bien, sobre la búsqueda y recolección de información, esta se realizó utilizando 2 bancos de datos de consulta pública, Google Académico y la Referencia, seleccionando investigaciones pertinentes publicadas entre los años 2014 y 2023. Además, la búsqueda se dio en español, utilizando términos clave tales como se mencionan: “herramientas audiovisuales”, “desarrollo de la expresión oral”, “TIC”, “expresión oral, inglés”. Incluso, se debe de mencionar que la elección de esta base de datos respondió a la importancia que tiene dentro del ámbito académico y a la amplia gama de publicaciones científicas que ofrece.

Los criterios para la inclusión de la muestra seleccionada para esta investigación consistieron, tal como se ha mencionado, en elegir trabajos empíricos del Perú, en el periodo 2014-2023, sobre el uso de herramientas audiovisuales y/o TIC en la promoción de la fluidez y de la competencia oral en lengua inglesa. Complementariamente, se recogieron y analizaron trabajos académicos de posgrado, entre ellos, tesis de maestría y doctorado, estando disponibles en los repositorios oficiales de las universidades, fueran de acceso abierto y de los que se pudiera recuperar información significativa para poder dar respuesta a los objetivos de la investigación.

Al mismo tiempo, se definieron criterios de exclusión que le dieran mayor relevancia a lo investigado. Por ello, se descartaron aquellos trabajos previos al año 2014, las investigaciones que no se centraran específicamente en el uso de herramientas audiovisuales, al igual que los estudios que trataran sobre otros niveles educativos como la educación primaria o superior, y aquellos cuyo enfoque fuera distinto al expuesto. De este modo, se garantizó que los estudios seleccionados fueran relevantes y coherentes con los objetivos establecidos para la presente investigación.

De igual modo, para iniciar con la revisión de los estudios, se utilizó una bitácora de análisis, la que se erigió como un instrumento central dentro del proceso metodológico, ya que habilitó la recolección y la organización sistemática de la información de cada investigación. Esta bitácora incluyó secciones destinadas a consignar datos relevantes como: motor de búsqueda; URL; título del documento; palabras clave; autores; año de realización del estudio; año de publicación; país / provincia / distrito; tipo de documento; institución o revista que publica; tema; resumen; diseño de investigación; tipo de investigación; objetivo general; objetivos específicos; población de estudio; muestra; tesis; propósito; teorías que sustentan la investigación, ideas centrales, conceptos clave, conclusiones, recomendaciones y referencias. La utilización de esta bitácora fue relevante, por mencionarlo de alguna manera, puesto que ayudó en la recopilación de trabajos y en la sistematización de los datos, convirtiéndose en la base para la realización de las tablas resultantes que se presentan en el capítulo de resultados.

La clase de investigación frente a la que nos encontramos en el presente ámbito constituye el estudio de la Evaluación y Aprendizaje, es decir, la investigación y comprensión de los factores, estrategias y enfoques didácticos que inciden en la adquisición del aprendizaje y reforzamiento de las habilidades de la comunicación en el alumnado. En este sentido, se revisaron un total de 15 estudios que fueron elegidos en función de los criterios de inclusión y exclusión establecidos. Toda la información encontrada, con anterioridad, permitió una descripción detallada de los resultados, enfoques teóricos, objetivos y metodologías, con el propósito de ofrecer una visión integral sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC en la competencia comunicativa del inglés.

Los datos y contenidos de este estudio han sido transcritos sin modificaciones, manteniendo la forma en que los investigadores los expresaron en sus respectivos trabajos.

III. RESULTADOS

3.1 Estudios identificados y revisados

Tabla 1

Relación de investigaciones identificadas y analizadas sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú, publicadas en el período del año 2014 al 2023

N°	AÑO DE PUBLICACIÓN	AÑO DE ESTUDIO	TÍTULO	AUTORES	PAÍS REGIÓN LOCALIZACIÓN	TIPO DE DOCUMENTO	GRADO/ LICENCIATURA	ENTIDAD UNIVERSITARIA REVISTA QUE PUBLICA	LOCALIZACIÓN DE FUENTE BIBLIOGRÁFICA DIGITAL
1	2023	2023	Recursos audiovisuales en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de una institución educativa, Breña, 2023	Faustino Rivas Jenny Isabel	Perú Lima Breña	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO
2	2023	2022	Uso de vídeos y aprendizaje de la expresión oral en inglés a nivel secundaria de una institución pública 2022	Leiva Yupanqui Elsa Ernestina	Perú Lima Lima	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO

3	2023	2021	Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés de estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria del Colegio Las Praderas International School	Xiao Tang Junting	Perú Lima San Martín de Porres	Tesis	Doctorado	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	GOOGLE ACADÉMICO
4	2022	2022	Materiales audiovisuales en la expresión oral en inglés de los estudiantes de una institución educativa privada, Huaura, 2022	Rodriguez Arredondo Cinthia Milagros	Perú Lima Huaura	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO
5	2022	2021	TIC en la Competencia Oral de inglés en una institución educativa privada, San Juan de Lurigancho, 2021	Lara Trevejo Erick Santiago	Perú Lima San Juan de Lurigancho	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	LA REFERENCIA
6	2022	2021	Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao - 2021	Milla Mendoza Silvia Elizabeth	Perú Lima Callao	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO

7	2021	2021	Los recursos didácticos audiovisuales y su incidencia en la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria de la institución educativa Germán Caro Ríos, Tayacaja, 2021	Gomez Bravo Giselle del Rocio	Perú Huancavelica Huaribamba	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO
8	2021	2021	Modelo de TICs para desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - Institución Educativa Mater Admirabilis-Chiclayo	Vásquez Vásquez Martha Mercedes	Perú Lambayeque José Leonardo Ortiz	Tesis	Doctorado	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO
9	2019	2019	Aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 32528, San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019.	Pulido Falcón William Percy	Perú Huánuco San Miguel de Cauri	Tesis	Maestría	Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote	GOOGLE ACADÉMICO

10	2019	2019	Medios audiovisuales y competencia oral del área de inglés en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°148, Lima Este. 2019	Wong Delgado Nidia Angelica	Perú Lima San Juan de Lurigancho	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO
11	2018	2017	Programa basado en recursos audiovisuales para desarrollar la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial "Niño Dios"-Chimbote, 2017	Juarez Reyes Micsy Ismaela	Perú Áncash Chimbote	Tesis	Maestría	Universidad Nacional del Santa	GOOGLE ACADÉMICO
12	2018	2016	Sistema EDO para mejorar el desarrollo de la expresión oral en inglés, institución educativa "Jorge Chávez"- Salas.	Aquino Salcedo María Angélica	Perú Lambayeque Salas	Tesis	Maestría	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	GOOGLE ACADÉMICO
13	2017	2016	Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen.	Cubas Flores Jenny Melissa	Perú Lima Lima	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO

14	2017	2016	El exelearning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de “ADESA”, Ancón, Lima, 2016.	Tapia Díaz Abel	Perú Lima Ancón	Tesis	Maestría	Universidad César Vallejo	GOOGLE ACADÉMICO
15	2014	2013	“Estrategia de enseñanza – aprendizaje con textos de video para elevar la expresión y comprensión oral del inglés de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. “Gabino Uribe Antúnez” de la provincia de Aija y región Ancash, 2013”.	Leiva Díaz Medalit Yeren	Perú Áncash Aija	Tesis	Maestría	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	GOOGLE ACADÉMICO

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 1

La Tabla 1 indica que se examinaron un total de 15 documentos, todos pertenecientes a investigaciones realizadas en el Perú.

En relación con el tipo de documentos revisados, se evidencia que 13 son tesis de maestría y 2 corresponden a tesis de doctorado. Las investigaciones abarcan poblaciones de estudiantes de nivel secundario en distintas regiones y localidades del Perú, como Lima (Breña, San Martín de Porres, Huaura, San Juan de Lurigancho, Callao, Ancón), Lambayeque (José Leonardo Ortiz, Salas), Áncash (Chimbote, Aija), Huancavelica (Huaribamba) y Huánuco (San Miguel de Cauri).

Las universidades con mayor número de estudios registrados son la Universidad César Vallejo, con 10 investigaciones, continúa la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo, con 2 estudios. Siguen diferentes universidades tal como la destacada Universidad Nacional del Santa, la importante Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote y la renombrada Universidad Nacional Mayor de San Marcos, han registrado 1 estudio cada una.

En cuanto a la ubicación de las fuentes, la mayoría de las investigaciones se encontraron a través de Google Académico, mientras que solo una fue localizada en La Referencia. Además, el intervalo de años en que se llevaron a cabo estos estudios abarca desde 2014 hasta 2023.

En lo que respecta a los autores, se observa que hay un total de 15, de este número, 12 son mujeres y 3 son hombres.

3.2 Objetivos generales

Tabla 2

Presentación de los objetivos generales de los estudios analizados considerando el año de estudios, título, país y autores.

N°	AÑO DE PUBLICACIÓN	TÍTULO	OBJETIVO GENERAL	PAÍS AUTORES
1	2023	Recursos audiovisuales en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de una institución educativa, Breña, 2023	Determinar la influencia de los recursos audiovisuales en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de 14 a 17 años de una institución educativa privada María Auxiliadora de Breña.	Perú Faustino Rivas Jenny Isabel
2	2023	Uso de vídeos y aprendizaje de la expresión oral en inglés a nivel secundaria de una institución pública 2022	Determinar la relación en el uso del vídeo y el aprendizaje de la expresión oral en el idioma inglés de los estudiantes del 3er grado de secundaria de una institución educativa pública.	Perú Leiva Yupanqui Elsa Ernestina
3	2023	Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés de estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria del Colegio Las Praderas International School	Demostrar que la aplicación del método de enseñanza basado en noticias audiovisuales influye en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés, como segunda lengua, de estudiantes del cuarto y quinto grado de secundaria del Colegio Las Praderas International School, 2021.	Perú Xiao Tang Junting

4	2022	Materiales audiovisuales en la expresión oral en inglés de los estudiantes de una institución educativa privada, Huaura, 2022	Explicar la influencia de los materiales audiovisuales en la expresión oral en inglés de los estudiantes de una institución educativa privada, Huaura 2022.	Perú Rodriguez Arredondo Cinthia Milagros
5	2022	TIC en la Competencia Oral de inglés en una institución educativa privada, San Juan de Lurigancho, 2021	Determinar la influencia de las TIC en la Competencia Oral de inglés en una institución educativa privada, San Juan de Lurigancho, 2021.	Perú Lara Trevejo Erick Santiago
6	2022	Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao - 2021	Determinar la relación entre el uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao – 2021.	Perú Milla Mendoza Silvia Elizabeth
7	2021	Los recursos didácticos audiovisuales y su incidencia en la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria de la institución educativa Germán Caro Ríos, Tayacaja, 2021	Determinar si el nivel de incidencia de los recursos didácticos audiovisuales es significativo y positivo en la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes del 3er grado de educación secundaria de la IE Germán Caro Ríos.	Perú Gomez Bravo Giselle del Rocio
8	2021	Modelo de TICs para desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - Institución Educativa Mater Admirabilis-Chiclayo	Identificar el grado de desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - I.E. Mater Admirabilis – Chiclayo.	Perú Vásquez Vásquez Martha Mercedes

9	2019	Aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 32528, San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019.	Determinar en qué medida la aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica mejora la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa integrada N° 32528 San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019.	Perú Pulido Falcón William Percy
10	2019	Medios audiovisuales y competencia oral del área de inglés en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°148, Lima Este. 2019	Determinar la relación entre los medios audiovisuales y la competencia oral de inglés en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N° 148, Lima Este - 2019.	Perú Wong Delgado Nidia Angelica
11	2018	Programa basado en recursos audiovisuales para desarrollar la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “Niño Dios”- Chimbote, 2017	Demostrar que el programa basado en recursos audiovisuales desarrolla la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. Grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “Niño Dios”- Chimbote, 2017.	Perú Juarez Reyes Micsy Ismaela
12	2018	Sistema EDO para mejorar el desarrollo de la expresión oral en inglés, institución educativa “Jorge Chávez”- Salas.	Determinar el efecto del Sistema EDO en el desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Jorge Chávez - 2016.	Perú Aquino Salcedo María Angélica
13	2017	Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen.	Determinar la relación que existe entre el uso de los medios audiovisuales y el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas del idioma inglés de los estudiantes 1er año de secundaria de la I.E.N° 1154 Nuestra Señora del Carmen, Lima Cercado, 2016.	Perú Cubas Flores Jenny Melissa

14	2017	El exelearning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de "ADESA", Ancón, Lima, 2016.	Determinar cómo afecta el exelearning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de "ADESA".	Perú Tapia Díaz Abel
15	2014	"Estrategia de enseñanza – aprendizaje con textos de video para elevar la expresión y comprensión oral del inglés de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. "Gabino Uribe Antúnez" de la provincia de Aija y región Ancash, 2013".	Elaborar una estrategia de enseñanza-aprendizaje con texto de video basada en los elementos de la teoría motivacional cognitiva de atribución y el trabajo de Wang, Polincsan (1989), de Rubin (1988) y de Weiner (1985), que permitan elevar la expresión y comprensión oral de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. "Gabino Uribe Antúnez" provincia de Aija región Ancash.	Perú Leiva Díaz Medalit Yeren

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 2

A continuación, se presentan los objetivos de las investigaciones, los cuales muestran el interés y la finalidad que orientaron a los investigadores en la realización de sus estudios. Según su propósito, estos objetivos se han clasificado en cuatro grupos principales.

1. Objetivos para establecer la influencia de una variable sobre otra

Faustino (2023) orientó su estudio a determinar la influencia de los recursos audiovisuales en la mejora de la habilidad comunicativa oral. Del mismo modo, Xiao (2023) buscó demostrar que la aplicación de noticias de tipo audiovisuales incide en el despliegue de procesos comunicativos. Por otro lado, Rodriguez (2022) planteó explicar efecto de los materiales audiovisuales en la mejora de las habilidades orales, mientras que Lara (2022), exploró como las TIC contribuyen al fortalecimiento de la competencia oral en inglés. Igualmente, Gomez (2021), se enfocó en analizar si los recursos didácticos tienen un efecto significativo y positivo en dicha competencia. De manera adicional, Tapia (2017) se centró en establecer de qué manera el uso de exeelearning, como recurso educativo digital, influye en la expresión oral en secundaria.

2. Objetivos que determinaron la relación entre variables

Leiva (2023) centró su estudio en analizar el vínculo entre el empleo de recursos audiovisuales, como los videos, y el fortalecimiento de la expresión oral. De manera similar, Milla (2022) investigó la conexión entre las TIC y el desarrollo de la competencia oral. Por su parte, Wong (2019) examinó el vínculo los medios audiovisuales y la competencia oral. Finalmente, Cubas (2017) abordó el uso de los medios audiovisuales desde una perspectiva más amplia, enfocándose en su impacto en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas.

3. Objetivos destinados a demostrar la aplicación de una variable

Pulido (2019), con el propósito de evaluar el impacto del uso de tecnología en el aprendizaje, buscó determinar en qué medida la aplicación del software Learn English Daily mejora la expresión oral. Siguiendo la misma idea, Juárez (2018) se propuso demostrar que la implementación de un programa basado en recursos audiovisuales contribuye significativamente al desarrollo de la expresión y comprensión oral. Por su parte, Aquino (2018) orientó su estudio a determinar el efecto del Sistema EDO en el fortalecimiento de la expresión oral en inglés.

4. Objetivo que identificó el desarrollo de una de las variables

El único objetivo encontrado, se enfoca en determinar el nivel de avance o desarrollo de una variable específica dentro de un contexto determinado.

El estudio de Vásquez (2021) tuvo como meta examinar el nivel de avance en las competencias en el ámbito del inglés, a través de un modelo fundamentado en el uso de las TIC.

5. Objetivo relacionado al diseño de propuestas o estrategias de mejora

Un objetivo centrado en la creación de propuestas o estrategias busca diseñar e implementar acciones específicas que favorezcan el desarrollo de un aspecto particular dentro de un proceso de aprendizaje.

Leiva (2014) centró su estudio en desarrollar una estrategia de enseñanza-aprendizaje utilizando textos en formato de video, fundamentada en los principios de la teoría motivacional cognitiva de atribución, con el objetivo de potenciar en sus estudiantes, habilidades como la expresión y comprensión oral.

3.3 Teorías y Teóricos

Tabla 3

Teorías y teóricos significativos que sustentan las investigaciones sobre el uso de herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario en Perú, publicadas en el período del año 2014 al 2023

TEORÍA	TEÓRICOS	AUTORES QUE REFIEREN LAS TEORÍAS
Teoría del Aprendizaje Significativo	David Ausubel	Leiva (2023), Wong (2019), Juárez (2018), Aquino (2018), Cubas (2017), Tapia (2017), Leiva (2014)
Teoría Constructivista del Aprendizaje	Jean Piaget	Rodríguez (2022), Lara (2022), Vásquez (2021), Wong (2019), Juárez (2018), Cubas (2017)
Teoría Sociocultural	Lev Vygotsky	Vásquez (2021), Wong (2019), Juárez (2018), Cubas (2017), Tapia (2017)
Teoría de la Gramática Generativa Transformacional	Noam Chomsky	Milla (2022), Gomez (2021), Wong (2019), Cubas (2017)
Teoría de Adquisición de un Segundo Idioma	Stephen Krashen	Rodríguez (2022), Lara (2022), Wong (2019)

Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento	Jerome Bruner	Lara (2022), Vásquez (2021), Leiva (2014)
Teoría de las Inteligencias Múltiples	Howard Gardner	Pulido (2019), Tapia (2017), Leiva (2014)
Teoría de los Materiales Audiovisuales	Antonio Adame Tomás	Rodriguez (2022), Gomez (2021)
Teoría del Desarrollo Cognitivo	Jean Piaget	Lara (2022), Juarez (2018)
Teoría del Condicionamiento Operante	Burrhus Frederic Skinner	Lara (2022), Juarez (2018)
Teoría del Aprendizaje Social	Albert Bandura	Milla (2022)
Teoría General de Sistemas	Ludwig von Bertalanffy	Aquino (2018)
Teoría de la Pedagogía Crítica	Henry Giroux	Aquino (2018)
El Conectivismo	George Siemens	Aquino (2018)

Teoría del Acto del Habla	John Langshaw Austin	Cubas (2017)
Teoría del Texto y Discurso	Teun Van Dijk	Cubas (2017)
Teoría de los Procesos Motivacional Cognitiva de Atribución	Bernard Weiner	Leiva (2014)

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 3

A partir de los marcos teóricos identificados en los 15 estudios revisados en este estado del arte, se consideraron las más relevantes según el tema de investigación: Herramientas audiovisuales y TIC para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel secundario de Perú publicadas en el período del año 2014 al 2023.

Teoría del Aprendizaje Significativo

Leiva (2023) y Leiva (2014) explican que esta base teórica propuesta para la enseñanza, propuesta por Ausubel, ocurre cuando la nueva información se integra con los conocimientos previos del estudiante, mediante subsumidores que actúan como anclajes cognitivos. Profundizando en esta idea, Wong (2019) indica que el aprendizaje tiene un carácter progresivo, dado que va incorporando los conocimientos previos de los estudiantes con los nuevos contenidos, provocando una reestructuración de la organización cognitiva del alumno. En línea con esto, Juárez (2018) pone de manifiesto que esta concepción educativa puede incitarnos a reflexionar con respecto a la memorización como única forma de aprender y alienta a los alumnos a que ellos reflexionen sobre su propio conocimiento, apoyándose en sus experiencias.

Al respecto, para Aquino (2018) dice que el aprendizaje significativo está fundamentado por una base psicológica que puede ser utilizada en el aula, centrándose en la forma en que los alumnos adquieren y retienen el conocimiento. A continuación, descubrimos a Cubas (2017) quien manifiesta que esta forma de aprender, facilita la relación entre los conocimientos previos y los nuevos, y se fortalece utilizando estrategias diferentes y el uso de TIC en el aprendizaje. Luego está Tapia (2017), autor que destaca el valor de la comunicación verbal, ya que hablar y escuchar permite que el alumnado pueda entender mejor la información favoreciendo así una asimilación más prolongada y personalizada. Con todo esto, podemos afirmar que esta forma de aprendizaje ayuda al alumnado a comprender lo que aprende y a organizarlo, favoreciendo su recuerdo y su aplicación en diversas situaciones de aprendizaje.

Teoría Constructivista del Aprendizaje

Este tipo de entonación sugiere que el conocimiento se produce siempre de una forma colaborativa, por la misma razón de que permite a los alumnos reflexionar críticamente sobre su propio aprendizaje. Dentro de este contexto, Rodríguez (2022) remarca que el aprender significa reforzar la forma en que los estudiantes organizan y procesan la información. Del mismo modo, Lara (2022) enfatiza lo necesario del involucramiento directo de los alumnos, recurriendo a aspectos como la asimilación y la acomodación estando ambos reflejados en los principios de Piaget. Y al mismo tiempo, Vásquez (2021) y Wong (2019) conciben al aprendizaje como un proceso que se construye a partir de la interacción y la reflexión, mientras que Juárez (2018) lo aborda considerando cómo se relacionan las partes del conocimiento. Así mismo, Cubas (2017) acentúa que el aprendizaje constructivista parte de un proceso de exploración de manera que va, a su vez, reestructurando ideas y conocimientos.

Así, el constructivismo no se centra en los contenidos que se aprenden, sino en la producción de ese conocimiento por parte de los estudiantes destacando la participación activa de los mismos, es decir, el protagonismo en su aprendizaje. Al mismo tiempo, el uso de las TIC ayuda a que sean más autónomos, en la creatividad y la capacidad de adaptación a los distintos procesos de aprendizaje.

La Teoría Sociocultural

Ideada por Lev Vygotsky, él expuso el papel fundamental que tiene el contexto social en los procesos de construcción del conocimiento y en el desarrollo cognitivo en los estudiantes. En este sentido, Vásquez (2021) señala que las interacciones con otras personas son esenciales para la integración social, mientras que Wong (2019) resalta que gran parte del desarrollo cognitivo se apoya en la interacción social, considerándola indispensable para el aprendizaje.

De manera complementaria, Juárez (2018), otro investigador, vincula la teoría de Vygotsky con el constructivismo, mencionando en reiteradas ocasiones la importancia que tiene el contexto, el espacio donde se desenvuelve el estudiante, en la adquisición de nuevo conocimiento. De igual manera, Cubas

(2017) expone en su trabajo, que el aprendizaje se desarrolla mediante la interacción con los demás, cuando se comparten ideas, hallazgos, pensamientos, mientras que Tapia (2017) añade una herramienta clave en la educación, dichas herramientas se tratan de las TIC, ya que refuerzan este proceso al mejorar la interacción y favorecer el trabajo colaborativo.

En razón de todo lo leído, desde la perspectiva de Vygotsky, el proceso de aprendizaje no está reservado al plano individual, sino que se configura o nace en lo social; en el que la interacción con compañeros, junto a otros conocedores del tema, esto es esencial para el desarrollo cognitivo. En este marco, la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) se puede decir que es lo más importante, ya que deja entrever la diferencia entre lo que un estudiante puede hacer por sí mismo y lo que puede llegar a hacer con ayuda de otras personas más conocedoras. La interacción con el medio que lo rodea y el uso de herramientas culturales, incluidas las TIC, ayudan al desarrollo del pensamiento, así como a aprender de forma significativa. En este sentido, la labor docente es imprescindible y esencial, ya que orienta y asiste estos procesos para que lleguen a ser más claros y apropiados.

Teoría de la Gramática Generativa Transformacional

El enfoque sostiene que el lenguaje puede ser entendido a partir de estructuras abstractas y reglas más básicas, es decir, que son aquellas que se aprenden sin recibir explicaciones directas. Desde este punto de vista, se plantea que la facultad de aprender y utilizar el lenguaje es una capacidad propia y que nace en los seres humanos. En función de esto, Milla (2022), Gómez (2021), Wong (2019) y Cubas (2017), cuando toman este enfoque como parte de las reglas gramaticales permite a las personas no sólo generar, sino también entender oraciones que pueden darse bajo contextos comunicativos determinados. Estos trabajos, además, enfatizan que la gramática no sólo es una regla formal, sino que va de la mano de la capacidad de adaptarse al uso del lenguaje que se da en situaciones de la vida cotidiana.

En otras palabras, podemos derivar la siguiente afirmación: tanto la competencia lingüística como la competencia comunicativa son cruciales para el buen uso del lenguaje. También subrayan que los docentes, desde su posición de formadores, deben enfocarse en enseñar tanto las reglas gramaticales como la capacidad para utilizarlas en diferentes contextos reales que se propongan. En otras palabras, el enfoque transformacional de Chomsky resalta la importancia de enseñar a los estudiantes a generar y entender oraciones en diferentes situaciones de comunicación que puedan ocurrir. De este modo, los educadores juegan un rol esencial en el desarrollo de hablantes competentes y fluidos.

Teoría de Adquisición de un Segundo Idioma

Plantea que la adquisición de una lengua extranjera se ve significativamente favorecida cuando a los estudiantes se les permite participar en diversas situaciones, todo esto promueve el intercambio comunicativo, los cuales son aquellos momentos en los que la fluidez predomina sobre la gramática. En este sentido, Krashen (1987) propuso que la adquisición del lenguaje se facilita en un entorno comunicativo natural, donde los que quieren ser nuevos usuarios del idioma priorizan la comunicación de ideas sobre las reglas de precisión gramatical. Cabe destacar entonces que, Rodríguez (2022) habla la importancia que tiene este enfoque en el momento de aprender, mientras que Lara (2022) y Wong (2019) coinciden en que aspectos como la interacción y la fluidez son fundamentales para el aprendizaje del idioma.

Ante ello, varios investigadores coinciden en que la teoría sobre el dominio de un segundo idioma favorece que los estudiantes se concentren en comunicarse y desarrollar la fluidez, más que memorizar reglas gramaticales. Por ello, los docentes juegan un papel clave, ya que son los encargados de crear ambientes que ayudan a los estudiantes a comprender y expresarse de manera más efectiva. De este modo, la enseñanza debería de enfocarse en la práctica de la comunicación, sin que los errores gramaticales sean grandes obstáculos para el proceso de aprendizaje.

Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento

El primer sustento de este enfoque está en la idea de que el conocimiento se construye a través de un proceso activo, que comienza con la exploración de la realidad y de los contenidos. Los estudiantes aprenden mejor cuando son ellos mismos quienes van descubriendo los conceptos y relaciones, en lugar de recibir solamente la información de manera pasiva. Diversos investigadores que la toman en cuenta son Lara (2022), Vásquez (2021) y Leiva (2014), los cuales coinciden en que el rol del docente es orientar y acompañar este proceso de descubrimiento. Además, de que reconoce que las herramientas informáticas representan un elemento clave al guiar este proceso, ya que facilitan el acceso a recursos y materiales que estimulan su aprendizaje.

En este sentido, los académicos que se han revisado coinciden en que el aprendizaje por descubrimiento promueve la participación activa del estudiante y la reflexión sobre su propio proceso. En este contexto, mientras que el estudiante asume un protagonismo en su propio proceso de aprendizaje, el maestro pasa a ser un mediador y facilitador del proceso, dirigiendo a los estudiantes durante la exploración y formulación de nuevos conocimientos tal y como, sus experiencias previas con nuevos aprendizajes. Así, este tipo de aprendizaje contribuye al desarrollo de habilidades de pensamiento y comprensión.

Teoría de las Inteligencias Múltiples

Desde este otro enfoque, se considera que se pueden dar varias formas de inteligencia, y éstas están relacionadas con habilidades diferentes que se encuentran entrelazadas con otras competencias ya bien conocidas en educación. Para algunos autores como, Pulido (2019) y Leiva (2014) la inteligencia lingüística cobra especial importancia dentro de este modelo; pero es este último quien la desarrolla en mayor profundidad, sin centrarse de forma explícita en las demás inteligencias. Tapia (2017) resalta, por otro lado, que los docentes tienen que considerar las múltiples formas de pensar de sus estudiantes al articular sus estrategias para propiciar aprendizaje más equitativo.

Desde tal enfoque, el aprendizaje se determina como un proceso dinámico en el que cada persona va desarrollando las habilidades a su propio ritmo, es decir, en forma particular y distinta. En educación, el docente juega un papel clave al entrever y reconocer las respectivas capacidades de los alumnos, lo cual le permitirá ir llevando a cabo ciertas estrategias pedagógicas que propicien el desarrollo integral de sus estudiantes. Ante este mismo criterio, Tapia (2017) argumenta que, el conocer los distintos talentos de las personas permite ir adecuadamente las acciones pedagógicas más próximas y parametrizadas por cada una de las necesidades individuales, es decir, este proceso es directamente influido por los estudiantes.

Para concluir, esta teoría ofrece una guía útil para apoyar el aprendizaje considerando las habilidades y talentos de cada estudiante a razón del reconocimiento de las diversas capacidades humanas que se poseen. Por esta razón se dice que, su aplicación en el aula favorece un enfoque pedagógico mucho más personalizado, en el que los docentes, al estar atendiendo las diferencias individuales, logran optimizar el rendimiento académico y contribuir al desarrollo integral de los estudiantes.

Teoría de los Materiales Audiovisuales

La propuesta de Antonio Adame (2007) sobre los materiales audiovisuales ha adquirido cada vez más relevancia en la educación y se utiliza ampliamente como recurso de enseñanza, sobre todo en los últimos años, al tratarse de una herramienta indispensable. De acuerdo con Rodríguez (2022), estos insumos educativos, que van desde la pizarra hasta los medios audiovisuales más avanzados, ayudan a los estudiantes a interesarse y participar activamente. Continuando con esto, Gómez (2021) complementa esta visión, resaltando que, aunque los materiales tradicionales son fáciles de conseguir y de bajo costo, los docentes también pueden elegir, recursos audiovisuales, pertinentes según el contexto educativo, por supuesto, para crear un ambiente de aprendizaje dinámico y participativo.

Continuando, el uso de recursos multimedia no solo contribuye a transmitir ideas y contenidos de forma clara, lo que hace que las clases sean más participativas y comprensibles. En este contexto, los docentes guían a los estudiantes al elegir los recursos más adecuados según las necesidades específicas del grupo, fomentando así un aprendizaje activo. Ya que, de este modo, se mejoran sus destrezas lingüísticas de los estudiantes y, al mismo tiempo, amplían su aprendizaje, permitiéndoles ajustarse a los avances en la sociedad y la tecnología.

Teoría del Desarrollo Cognitivo

El presente enfoque explora cómo las personas van procesando y adquiriendo conocimiento. Bajo este contexto, Piaget (1926) sostiene en sus investigaciones, que las bases del pensamiento humano no se encuentran exclusivamente en el uso del lenguaje, sino que están profundamente enraizadas con las estructuras sensoriomotoras, las cuales considera más fundamentales que los aspectos lingüísticos en sí mismos.

Otros autores como, Lara (2022) y Juárez (2018) coinciden en que el conocimiento no debe ser entendido como un proceso solamente pasivo durante las situaciones de aprendizaje propuestas a partir de la experiencia del docente, sino como una construcción activa que se lleva a cabo activamente por medio de cada una de las interacciones que lleva a cabo el estudiante con su medio de aprendizaje.

Para concluir con este fundamento, los académicos han tenido coincidencias en que el desarrollo cognitivo es un proceso continuo y activo, ya que es aquí donde los individuos no solo van recibiendo información, sino que la transforman y organizan de acuerdo con sus propios esquemas mentales. Y, en este proceso, son los docentes quienes toman un papel decisivo al guiar y motivar a sus estudiantes, fomentando su capacidad para descubrir y construir su propio conocimiento. Además, de que en la misma teoría se demuestra la relevancia de la interrelación entre el aprendiz con el contenido, fortaleciendo el aprendizaje participativo.

Teoría del Condicionamiento Operante

A continuación, se detalla que los comportamientos de las personas pueden cambiar a través de las consecuencias que siguen a cada una de sus acciones. Desde esta perspectiva, el aprendizaje depende de la relación entre los estímulos y las respuestas, en la cual las conductas son influenciadas por refuerzos y castigos. Al respecto, Lara (2022) destaca que Skinner fue clave al considerar que el aprendizaje ocurre cuando las conductas son seguidas de consecuencias, ya sea refuerzo positivo o castigo. De manera similar, Juárez (2018) afirma que el aprendizaje operante se consolida cuando las consecuencias, especialmente del refuerzo positivo, favorecen la repetición de un comportamiento observado.

Los autores coinciden, por tanto, en que el comportamiento cambia según lo que ocurre después de las acciones del estudiante, lo que podemos considerar esencial dentro el proceso educativo. Dentro del entorno que se acaba de describir, adquiere una importancia crucial, que es la labor docente, puesto que son ellos, los docentes los que se encuentran en la posición de encargados de diseñar estrategias efectivas que utilicen refuerzos positivos y negativos, promoviendo un contexto de enseñanza que fomenta la reflexión sobre las acciones de los estudiantes para su desarrollo de reflexiones significativas en sus aprendizajes como por ser la forma en que las técnicas, objeto de estudio en esta investigación, garantizan un aprendizaje que se puede dar por válido desde el momento en que son coherentes con los objetivos marcados.

Teoría del Aprendizaje Social

Este modelo, en el espacio que se ha descrito, cobra vital importancia porque no solo se entiende el aprendizaje a través de la experiencia de uno mismo, sino que también se entiende que el aprendizaje se da conforme actúa el individuo. La autora, Milla (2022) que reside en el presente párrafo, es quien se adentra en dos de sus aspectos más destacados: los actos de mediación que participan en la interacción objeto-estímulo (observada en la teoría del aprendizaje) y la idea de que el comportamiento tiene su génesis de la interacción con el propio entorno. La autora en cuestión también hace notar en sus escritos cómo el aprendizaje podría resultar de la observación de la actuación de las personas, ya sea de forma directa o bien mediante representaciones de imágenes y

palabras, con las TIC.

Del mismo modo, se enfatiza que los estudiantes, al observar a personas con mayores niveles en sus competencias, tienden a imitar dichos comportamientos, lo que favorece la ampliación de su vocabulario y les ayuda a corregir errores de forma progresiva. He aquí que el docente y su labor son cruciales, ya que facilita este proceso al crear oportunidades para que los estudiantes observen, imiten y refuercen sus conocimientos, logrando un aprendizaje mucho más significativo.

Teoría General de Sistemas

Se trata de una metodología que fusiona varias disciplinas con la finalidad de profundizar en la comprensión de los fenómenos a partir del análisis de sistemas interrelacionados, en los cuales sus partes interactúan entre sí y con su entorno. Uno de los autores que la menciona es Aquino (2018) este señala que la teoría, originada por el biólogo alemán Bertalanffy en 1925, en el aula de clase. Además, destaca que dicho enfoque permite explicar una amplia variedad de fenómenos al considerar las interacciones internas como las externas de los sistemas, lo que la convierte como una herramienta muy útil para la predicción de comportamientos futuros.

Esto resulta en sí, algo fundamental para comprender y anticipar comportamientos en distintas áreas. Su aplicación abarca múltiples ámbitos, empezando por la biología hasta llegar a las ciencias sociales, ayudando a entender cómo funcionan los sistemas que interactúan con su entorno. En este sentido, esta teoría ofrece aportes que pueden considerarse relevantes al permitir que los docentes comprendan a los estudiantes, como sistemas abiertos, en constante interacción con su entorno, lo que favorece procesos de aprendizaje más efectivos.

Teoría de la Pedagogía Crítica

Esta propuesta nos menciona desde sus cimientos que la educación debe ser un medio para fomentar la conciencia crítica de los estudiantes frente a las problemáticas sociales. Con respecto a esto, uno de los investigadores estudiados, Aquino (2018) sostiene que esta teoría pedagógica sucede cuando, se busca invitar a los educandos a cuestionar y analizar su realidad, brindándoles herramientas para generar respuestas que los hagan más conscientes de las injusticias sociales. Siendo este el caso, se plantea un enfoque educativo que no solo transmite conocimientos, sino también desarrollar una postura reflexiva y transformadora que ayude a abordar las desigualdades sociales de manera más efectiva.

Con todo lo expuesto, el propósito que se busca alcanzar junto a los estudiantes es la reflexión constante durante los momentos de práctica de inglés para que logren interpretar y actuar en sus propios entornos de forma transformadora, fomentando un ambiente de colaboración.

El Conectivismo

Se trata de un enfoque teórico el cual se centra en cómo aprendemos, poniendo atención en la importancia de las conexiones entre diferentes ideas en contextos de continuo cambio. Acorde a Siemens (2004) este enfoque sostiene que el aprendizaje no se queda en la mente del estudiante, sino que se genera en la interacción con una variedad de conocimientos y recursos que se actualizan constantemente. Siguiendo esto, Aquino (2018) amplía esta idea al señalar que el conectivismo establece que las decisiones se basan en principios que evolucionan rápidamente, y el proceso de aprendizaje está orientado a la capacidad de identificar, al igual que, mantener conexiones entre diversas fuentes de conocimiento.

En este contexto, la capacidad de aprender a través de la interconexión de conocimientos resulta mucho más relevante que el simple hecho de acumular información. Así, el conectivismo plantea que el aprendizaje debe concebirse como un proceso en constante evolución, en sintonía con la rapidez de los

cambios en de la era digital.

Teoría del Acto del Habla

La siguiente teoría de la que se hace mención al dar a conocer que es fundamental entender que el lenguaje tiene una función que va más allá de expresar pensamientos, y que permite a las personas realizar acciones. Según Cubas (2017), un acto de habla no se limita a la emisión de una oración gramaticalmente correcta, sino que también implica un compromiso con el contexto y el entorno en el que se da el enunciado. De igual manera, se resalta que los actos de habla abarcan una amplia gama de intenciones comunicativas, tales como disculparse, pedir información, ofrecer algo, entre otros más.

Para lograr todo esto, se menciona el acto de habla, dicho momento se descompone en tres niveles en total: el acto locutivo, que es simplemente el enunciado; luego tenemos el acto ilocutivo, en el cual se representa la intención del hablante, esto hace referencia a acciones como felicitar o informar; y el acto perlocutivo, que se refiere a los efectos o las reacciones que provoca en el receptor del mensaje. Así, como señala el investigador, estos tres niveles están interrelacionados, lo que convierte al acto de hablar en una herramienta muy compleja dentro de la interacción humana.

Teoría del Texto y Discurso

En esta teoría se estudia el lenguaje, y se menciona que va más allá de las oraciones individuales, incorporando factores como el contexto, la intención comunicativa y la interacción entre emisor y receptor. Según Cubas (2017), esta teoría sugiere que el análisis lingüístico debe ir más allá de la estructura gramatical, ya que esta resulta insuficiente para interpretar la complejidad de las situaciones comunicativas. Por lo tanto, el discurso se entiende como una unidad significativa que está influenciada por aspectos sociales, culturales y cognitivos, más allá de ser solo una combinación de frases.

Con razón de lo expuesto, la teoría destaca que los textos y los discursos son construcciones dinámicas, cuyo significado emerge, es decir, surge de la interacción entre los interlocutores y las diferentes variables que determinan como se lleva cabo el famoso proceso comunicativo. Por eso se dice que, permite comprender el lenguaje como un instrumento clave para estructurar la realidad social y ejercer influencia, lo que resalta la importancia de adoptar una postura analítica ante cualquier tipo de discurso.

Teoría de los Procesos Motivacional Cognitiva de Atribución

Se enfoca, sobre todo en cómo las personas asignan causas a sus éxitos y fracasos, lo cual influye directamente en su motivación y aprendizaje. Entre los estudiosos del tema, se destaca a Leiva (2014) quien resalta que este modelo teórico está respaldado por importantes aportes científicos, como los desarrollados por Weiner y en conjunto con otros teóricos, quienes sostienen que la forma en que los estudiantes explican las causas afecta la manera en que los estudiantes enfrentan los retos educativos.

Además, según la investigadora, para lograr un aprendizaje óptimo, tanto el maestro como el estudiante deben de tener la preparación adecuada y contar con las habilidades necesarias, así como la predisposición para que se puedan implementar estrategias que fortalezcan la motivación cognitiva.

3.4 Aspectos metodológicos

Tabla 4

Aspectos metodológicos de las investigaciones

N°	TÍTULOS	ENFOQUE	TIPO	DISEÑO	POBLACIÓN	MUESTRA
1	Recursos audiovisuales en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de una institución educativa, Breña, 2023	Cuantitativo	Básica	No experimental	100 estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria	79 estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria
2	Uso de vídeos y aprendizaje de la expresión oral en inglés a nivel secundaria de una institución pública 2022	Cuantitativo	Básica	No experimental	850 estudiantes del 3° de secundaria de los turnos mañana, tarde y noche	85 estudiantes del 3° A, B y C turno mañana
3	Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés de estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria del Colegio Las Praderas International School	Cuantitativo	Aplicada	Cuasi experimental	45 estudiantes de 4° y 5° de secundaria	45 estudiantes de 4° y 5° de secundaria

4	Materiales audiovisuales en la expresión oral en inglés de los estudiantes de una institución educativa privada, Huaura, 2022	Cuantitativo	Básica	No experimental	288 estudiantes de secundaria	72 estudiantes de 2° de secundaria
5	TIC en la Competencia Oral de inglés en una institución educativa privada, San Juan de Lurigancho, 2021	Cuantitativo	Básica	No experimental	100 estudiantes de secundaria	100 estudiantes de secundaria
6	Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao - 2021	Cuantitativo	Básica	No experimental	131 estudiantes de 4° A-B-C-D de secundaria	131 estudiantes de 4° A-B-C-D de secundaria
7	Los recursos didácticos audiovisuales y su incidencia en la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria de la institución educativa Germán Caro Ríos, Tayacaja, 2021	Cuantitativo	Básica	No experimental	60 estudiantes de 3° A-B de secundaria	60 estudiantes 30 estudiantes del 3°A 30 estudiantes del 3°B
8	Modelo de TICs para desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - Institución Educativa Mater Admirabilis-Chiclayo	Cuantitativo	Aplicada Proyectiva	Pre experimental	90 estudiantes de 5° de secundaria	30 estudiantes de 5° A y B de secundaria
9	Aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la	Cuantitativo	Aplicada	Pre experimental	7 estudiantes de 1° grado de secundaria	7 estudiantes 1° grado de secundaria Masculino: 4 Femenino: 3

Institución Educativa Integrada N° 32528, San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019.						
10	Medios audiovisuales y competencia oral del área de inglés en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°148, Lima Este. 2019	Cuantitativo	Básica	No experimental	573	
					estudiantes de	
					secundaria:	
					1° A,B,C,D	
					130	
					2° A,B,C,D	115 estudiantes del
11	Programa basado en recursos audiovisuales para desarrollar la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “Niño Dios”- Chimbote, 2017	Cuantitativo	Aplicada	Cuasi experimental	115	2° A, B, C, D
					3° A,B,C,D	
					121	
					4° A,B,C	
					107	
11					5° A,B,C	
					100	
11					42 estudiantes	42 estudiantes:
					de 5° de	GE: 5° A = 22
11					secundaria	GC: 5° B = 20

12	Sistema EDO para mejorar el desarrollo de la expresión oral en inglés, institución educativa "Jorge Chávez"- Salas.	Cuantitativo	Aplicada	Cuasi experimental	73 estudiantes de 1° de secundaria	48 estudiantes: GE: 1° C = 24 GC: 1° A = 24
13	Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen	Cuantitativo	Básica	No experimental	50 estudiantes de 1° de secundaria	50 estudiantes de 1° de secundaria
14	El exelearning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de "ADESA", Ancón, Lima, 2016.	Cuantitativo	Aplicada	Pre experimental	96 estudiantes de 1°, 2°, 3°, 4° y 5° secundaria	27 estudiantes de 3° de secundaria
15	"Estrategia de enseñanza – aprendizaje con textos de video para elevar la expresión y comprensión oral del inglés de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. "Gabino Uribe Antúnez" de la provincia de Aija y región Ancash, 2013".	Cuantitativo	Aplicada	Cuasi experimental	27 estudiantes de 4° A y B de secundaria	27 estudiantes: 4° A = 13 4° B = 15

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 4

El propósito de este análisis es examinar los aspectos metodológicos presentes en las investigaciones realizadas sobre el uso de plataformas multimedia y elementos tecnológicos para promover el buen desarrollo de la competencia oral del idioma de habla inglesa en estudiantes de la enseñanza media en diversas instituciones educativas. A través de un análisis de los enfoques, tipos de estudios, diseños de investigación y las poblaciones estudiadas, se pretende identificar las principales tendencias metodológicas en este campo entre los años 2014 y 2023.

1. Enfoque de los estudios

La totalidad de las investigaciones revisadas son de enfoque cuantitativo, 15, representando el 100%. Este método se centra en medir, analizar y cuantificar datos numéricos.

2. Tipo de estudio:

Investigaciones básicas

En este subgrupo se registra un incremento leve en los estudios revisados (8). Se identifican investigaciones como las de Faustino (2023), Leiva (2023), Rodriguez (2022), Lara (2022), Milla (2022), Gomez (2021), Wong (2019) y Cubas (2017). Estas investigaciones buscan describir y explicar fenómenos sin necesariamente aplicar una intervención, como la relación entre los recursos audiovisuales y las habilidades orales en inglés. El objetivo de estas investigaciones es determinar la incidencia o la relación del material interactivo con la optimización de la competencia verbal.

Investigaciones aplicadas

Se reconocen 7 investigaciones que abordan y hacen referencia a esta categoría, como las de Xiao (2023), Vásquez (2021), Pulido (2019), Juarez (2018), Aquino (2018), Tapia (2017) y Leiva (2014). Las mencionadas investigaciones buscan aplicar teorías o métodos en situaciones reales con el fin

de mejorar o desarrollar competencias en los estudiantes, como el uso de software o materiales audiovisuales para mejorar la expresión oral.

Igualmente, se identificó una investigación de enfoque aplicado proyectivo, la cual, a partir de un diagnóstico inicial, desarrolla y ejecuta una propuesta específica. Este enfoque es representado por el estudio de Vásquez (2021).

3. Diseños de Investigación

NO EXPERIMENTAL

A través de los **diseños no experimentales**, se ha logrado observar y analizar la correlación y asociación dinámica entre variables sin alteración física, es decir, de manipularlas directamente. Entre los estudios, los que siguen con esta línea son los trabajos de que emplearon este enfoque incluyen los trabajos de Faustino (2023), Leiva (2023), Rodríguez (2022), Lara (2022), Milla (2022), Gómez (2021), Wong (2019) y Cubas (2017).

CUASI EXPERIMENTAL

De igual forma, se encontraron **diseños cuasi experimentales**, que facilitaron la oportunidad de evaluar el efecto de programas formativos específicos sobre algún procedimiento de software o de programas audiovisuales. Entre los estudios que utilizaron este enfoque se encuentran los de Xiao (2023), Juárez (2018), Aquino (2018) y Leiva (2014).

PRE EXPERIMENTAL

A través de los **diseños pre experimentales**, se han llevado a cabo evaluaciones iniciales de programas, o de intervenciones educativas. Los estudios que se han desarrollado bajo este diseño son los de Vásquez (2021), Pulido (2019) y Tapia (2017).

4. Población y muestra

La población y muestra se refieren explícitamente a una población de estudiantes de secundaria, con tamaños de muestra que oscilan desde los grupos reducidos de 7 estudiantes hasta grandes cohortes de más de 500 estudiantes. Así mismo, solamente se mostró cierta predilección por la elección de poblaciones de estudiantes de diferentes grados y secciones de secundaria, dando una visión amplia y representativa sobre el impacto de los materiales y TIC en la destreza comunicativa verbal del inglés. Asimismo, también se ha de considerar que la diferencia en el tamaño de los grupos de muestra, ha facilitado a posibilidad de poder realizar un análisis más exhaustivo en lo que se refiere al impacto de los recursos tecnológicos sobre el desarrollo de la habilidad lingüística en estudiantes de formación media.

3.5 Estrategias Aplicadas

Tabla 5

Estrategias y características de su aplicación

N°	TÍTULO	AUTOR		NOMBRE DE LA PROPUESTA/ ESTRATEGIA	CARACTERÍSTICA DE LA ESTRATEGIAS
		AÑO	PAÍS		
1	Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés de estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria del Colegio Las Praderas International School	Xiao Tang Juntong 2023 Perú		"Programa de aprendizaje audiovisual: Técnicas de enseñanza del inglés basado en la modalidad de noticias audiovisuales"	La intervención fue implementada mediante ocho protocolos, o bien, sesiones, distribuidas en cuatro etapas. La inicial, fase introductoria o de presentación (1 protocolo); etapa básica (3 protocolos), fueron las que trabajaron el Presente Simple, Pasado Simple y formulación de oraciones en las tres formas; fase específica (3 protocolos), fueron las que trabajaron los sustantivos y adjetivos, entonación del inglés y comprensión oral con escenas de un cortometraje; etapa de evaluación (1 protocolo) que permitió valorar los aprendizajes. Toda la intervención estuvo desarrollada a lo largo de cuatro semanas; esta fue estructurada en dos sesiones semanales de 60 minutos; además al mismo tiempo se combinaron diferentes talleres. El principal recurso audiovisual utilizado en esta intervención fue la computadora, que daba acceso a Power Point por sus gráficos y efectos y al YouTube. En cada sesión, se incluyeron clips de noticias audiovisuales. La metodología consistió en visualizar el video en el idioma original y a continuación reproducirlo con subtítulos traducidos al español y propiciar la participación mediante la lectura de diálogos; se debatía la noticia y los estudiantes la traducían al español; estas traducciones eran revisadas y corregidas para detectar errores habituales y para fortalecerlos en clases posteriores.

2	Modelo de TICs para desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - Institución Educativa Mater Admirabilis-Chiclayo	Vásquez Vásquez Martha Mercedes 2021 Perú	“Modelo de TICs para el desarrollo de competencias del área de inglés en Quinto Grado”	La propuesta tuvo como objetivo desarrollar competencias en inglés en estudiantes de secundaria y se estructuró en nueve sesiones, distribuidas a lo largo de nueve semanas. Para optimizar la habilidad comunicativa en inglés, el procedimiento se desarrolló en cinco etapas interrelacionadas. La primera consistió en la presentación haciendo uso de videos de YouTube, los cuales sirvieron como herramienta de aprendizaje; exploración de contenidos; ejercicios de comprensión y aplicación, para los cuales se pensó en el uso de ISL Collective, JClic, entre otros; producción de contenidos, con apoyo de Libre Office Impress, PowerPoint y Padlet; y comunicación, mediante exposiciones en Zoom, así como la socialización de aprendizajes y la retroalimentación del docente. En resumen, la propuesta adoptó un enfoque inclusivo, dinámico y adaptado a las necesidades del grupo, lo que promovió el aprendizaje activo y autónomo.
3	Aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 32528, San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019.	Pulido Falcón William Percy 2019 Perú	“Estrategia didáctica: software Learn English Daily”	Esta estrategia nueva utilizó un software accesible y con contenidos prácticos, diseñado para desarrollar habilidades en pronunciación, entonación y fluidez. Para lograr esta finalidad, los estudiantes escuchaban atentamente diálogos de situaciones coloquiales grabados por hablantes nativos. Posteriormente, practicaban la pronunciación y realizaban la demostración de un diálogo contextualizado proporcionado por la aplicación, siguiendo un proceso de imitación y repetición. La implementación se llevó a cabo durante 15 semanas, de agosto a diciembre de 2019, mediante sesiones periódicas en las que los estudiantes emplearon sus smartphones para practicar. El análisis de los resultados confirmó que hubo una mejora considerable en la capacidad de los participantes para expresarse verbalmente en inglés.
4	Programa basado en recursos audiovisuales para desarrollar la expresión y comprensión oral en el	Juarez Reyes Micsy Ismaela	"Programa basado en recursos audiovisuales para el	Tuvo lugar durante 10 sesiones de aprendizaje, en las que se utilizaron principalmente tres recursos audiovisuales (una grabadora, un proyector y una pizarra interactiva) con el objetivo de motivar a los estudiantes y mejorar sus resultados en comparación con la enseñanza tradicional. Cada sesión se dividió en cinco

	área de inglés de 5to. grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial "Niño Dios"- Chimbote, 2017	2018 Perú	Desarrollo de Habilidades Orales en inglés "	diferentes fases: en la primera, se realizaba la motivación y presentación del tema con el proyector; en la segunda, se interactuaba con la pizarra; en la tercera, se escuchaba un audio con la grabadora; en la cuarta, a través de distintos recursos, se pudo observar cómo los participantes aplicaban tanto la expresión oral como la comprensión del idioma; y en la quinta fase, se evaluó con una guía de observación, considerando aspectos como la coherencia gramatical, el vocabulario, el ritmo y el acento, entre otros. Además, se utilizaron fichas de trabajo para facilitar el aprendizaje del idioma. Lo que tuvo como resultado que el programa contribuyó de manera efectiva al desarrollo académico de los estudiantes, mostrando un impacto más que positivo en su aprendizaje.
5	Sistema EDO para mejorar el desarrollo de la expresión oral en inglés, institución educativa "Jorge Chávez"- Salas.	Aquino Salcedo María Angélica 2018 Perú	"Sistema EDO (English Discoveries Online/Offline)"	La estrategia didáctica utilizada en este caso para la intervención fue el uso del Sistema EDO (English Discoveries Online/Offline) como herramienta principal. Su diseño tuvo como finalidad ayudar a los participantes a mejorar su capacidad para comunicarse oralmente en inglés. Se implementaron en total unas ocho sesiones, con una duración de dos horas cada una, en ellas se aplicaron diversas estrategias didácticas. Es más, como etapa clave de este proceso, se implementó un programa de capacitación dirigido a los docentes de inglés, seguida de la formación de los estudiantes en el uso del programa. Durante las clases, visualizaron videos y escucharon diálogos en inglés sobre temas variados, como compartir información personal, edad, dirección y nacionalidad. Además, se utilizaron recursos como la plataforma EDO, cuadernos de trabajo, CDs y pizarra. El objetivo fue, en sí, proporcionar actividades didácticas que favorecieran el desarrollo de habilidades comunicativas. El estudio de los resultados evidenció al fin un notable progreso en la competencia lingüística de los estudiantes.

6	El exelearning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de “ADESA”, Ancón, Lima, 2016.	Tapia Díaz Abel 2017 Perú	“Programa de Mejora de la Expresión Oral del inglés con exelearning”	El programa implementado, estuvo basado en el uso de eXeLearning, el cual no es un editor de contenido educativo adaptado a la Web 2.0. Se desarrolló con la finalidad de ayudar a los estudiantes a expresarse mejor en el inglés, para que fuera todo, de manera fluida y efectiva. Se desarrolló a lo largo de ocho semanas, con un total de ocho sesiones de 45 minutos cada una. La estrategia integró distintos recursos, como la muestra de videos, fotografías, flashcards y descripciones de personajes sociales y hechos cotidianos dentro de la plataforma, con el objetivo de promover la fluidez, la pronunciación y la comprensión oral. Los materiales más utilizados fueron el ecran, el proyector, la computadora, eXeLearning y fichas de aplicación. Además, se consideró tipos de corrección a los estudiantes, dependiendo del tiempo disponible, las actividades realizadas y sus emociones.
7	“Estrategia de enseñanza – aprendizaje con textos de video para elevar la expresión y comprensión oral del inglés de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. “Gabino Uribe Antúnez” de la provincia de Aija y región Ancash, 2013”.	Leiva Díaz Medalit Yeren 2014 Perú	“Estrategias de E – A con Textos de Video”	Su implementación trató de un enfoque pedagógico orientado a la mejora del aprendizaje y diseñada para potenciar las competencias orales de los estudiantes. Para ello, se emplearon métodos sistemáticos, como diálogos, canciones y cuentos en video, con el propósito de optimizar el proceso comunicativo en las clases. Para su elaboración, se consideraron las teorías cognitivas y motivacionales formuladas por Wang, Polincsan, Rubin y Weiner, que explican cómo las personas aprenden y se sienten motivadas. Los temas abordados fueron el verb to be, nacionalidad, ocupación, edad, números, saludos, despedidas e información personal. Durante la intervención, los estudiantes realizaron diversas actividades, como la recuperación de saberes previos, la visualización y comprensión de textos audiovisuales, el trabajo en grupo y la elaboración de diálogos. En total se realizaron 3 sesiones de aplicación de 45 minutos cada una. El análisis posterior evidenció que los estudiantes mejoraron significativamente en su capacidad para hablar y entender el idioma, lo cual quedó reflejado en los resultados del post-test.

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 5

Luego de examinar las estrategias de aquellas propuestas puestas en marcha, se destacan los siguientes programas y estrategias con la finalidad de potenciar las habilidades orales en la lengua inglesa de estudiantes de nivel básico que cursan estudios en el nivel medio.

Programas enfocados en mejorar la competencia comunicativa

Así mismo, los trabajos de investigación que han sido revisados nos presentan múltiples propuestas de programas y sistemas que intentan potenciar las capacidades de expresión, interacción de lengua inglesa en estudiantes de educación media, a través de metodologías innovadoras y con la ayuda de recursos didácticos variados.

Xiao (2023) diseñó un programa de intervención basado en informativos digitales con la meta de aumentar la fluidez comunicativa en el idioma previsto en estudiantes de cuarto y quinto. El programa se desarrolló en un período de cuatro semanas, con dos sesiones semanales de 60 minutos cada una, las cuales fueron acompañadas de talleres prácticos en modalidad virtual. Los medios audiovisuales utilizados fueron el ordenador (se emplearon programas como PowerPoint por sus gráficos y efectos), así como videos con subtítulos en la plataforma YouTube. Estos recursos se combinaron con actividades prácticas de formulación de oraciones y representaciones en inglés. Del mismo modo, se hicieron pruebas al inicio y al final del programa para evaluar cuánto habían mejorado los estudiantes en el idioma.

Juarez (2018) llevó a cabo un programa cuyo objetivo era el uso de recursos multimedia para reforzar las habilidades de competencia oral en inglés de adolescentes del último año del nivel de enseñanza. El programa se desarrolló en diez sesiones de aprendizaje, con una duración de 90 minutos cada una. En este proceso, se utilizaron principalmente tres recursos audiovisuales: una grabadora, un proyector y una pizarra interactiva. Se aplicó una prueba de pretest y postest, hallándose que el grupo experimental mostró un avance mucho mayor en comparación con aquellos que no fueron parte del programa.

Tapia (2017) aplicó el programa eXeLearning con el objetivo de acompañar y promover en sus estudiantes de tercer año su habilidad para expresarse y comunicarse oralmente de forma clara y efectiva. Se llevó a cabo a lo largo de siete semanas, con un total de ocho sesiones de 45 minutos cada una. El programa integró recursos como videos, fotografías, flashcards y descripciones digitales elaboradas en la plataforma, promoviendo la fluidez y la pronunciación. Su efectividad fue medida mediante la aplicación de una prueba de pretest y postest.

Estrategias y modelos con el propósito de fortalecer las habilidades orales

El uso de estrategias didácticas también se propone en algunos estudios para fomentar el desarrollo de la expresión verbal en inglés.

Vásquez (2021) presentó un modelo que utilizaba herramientas tecnológicas para ayudar a sus estudiantes de quinto grado a fortalecer sus habilidades en inglés. La intervención constó de nueve sesiones a lo largo de nueve semanas, proponiendo el uso de plataformas y programas como YouTube, JClic, PowerPoint, Libre Office Impress, Padlet y Zoom para fomentar la capacidad oral, de lectura y escrita en inglés de manera efectiva. A través de la red, se aplicó un cuestionario cuya codificación y registro de información se realizaron mediante el programa estadístico SPSS.

Pulido (2019) planteó para estudiantes del sexto ciclo, pertenecientes al primer año una metodología didáctica fundamentada en la utilización de Learn English Daily, un programa offline, dirigido a mejorar la manera en que pronunciaban, entonaban y hablaban para impulsar su fluidez en el idioma. La estrategia se sustentó en un enfoque comunicativo, contextualizado y de acompañamiento. Se estructuró en tres fases, las cuales fueron: antes del diálogo, durante la conversación y después de la conversación. Para su implementación, se utilizaron diferentes papelotes y smartphones. Sobre el tiempo de duración, se desarrolló durante 15 semanas, de agosto a diciembre de 2019, y fue evaluada mediante un diseño experimental preliminar con pruebas

que se dieron antes y después de la intervención.

Aquino (2018) planteó para estudiantes del nivel de primer año el uso de la estrategia Sistema EDO (English Discoveries Online/Offline), esta fue aplicada con el fin de buscar estimular la interacción oral en inglés. Por otra parte, este enfoque promovió la participación, el diálogo y el compañerismo. Durante 12 sesiones seguidas, se emplearon diferentes estrategias didácticas, entre los que se mencionan los diálogos prácticos y comprensión de textos orales. Asimismo, se utilizaron herramientas como CDs y cuadernos de trabajo. La evaluación evidenció la efectividad de la estrategia mediante pruebas aplicadas tanto al inicio como al final de la intervención.

Leiva (2014) desarrolló una estrategia pedagógica centrada en el uso de textos en video para jóvenes de cuarto año centrada en reforzar las habilidades de expresión verbal en el idioma inglés. La propuesta tuvo un enfoque participativo, personalizado y orientado al trabajo grupal. Se emplearon recursos como cuentos y canciones. La secuencia didáctica se estructuró en tres fases: inicio, desarrollo y cierre. Buscando determinar el impacto de la intervención, se realizaron evaluaciones antes y después del proceso.

3.6 Conclusiones de las investigaciones

Tabla 6

Conclusiones Generales

N°	TÍTULO DE LAS INVESTIGACIONES	AUTORES AÑO DE ESTUDIO	CONCLUSIÓN GENERAL
1	Recursos audiovisuales en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de una institución educativa, Breña, 2023	Faustino Rivas Jenny Isabel 2023	Para la hipótesis general se obtuvo un valor sig. = 0,000, menor a 0,05 y por la regla de decisión se puede afirmar que existe suficiente evidencia estadística para indicar que los recursos audiovisuales influyen significativamente en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de 14 a 17 años. Así mismo se obtuvo un valor para el índice de Nagelkerke de 0,668 lo cual explica que la influencia de los recursos audiovisuales en la competencia oral es del orden del 66,8%, por lo tanto, se demostró los recursos audiovisuales influyen de manera muy significativa en la competencia oral de las estudiantes motivo de este estudio.
2	Uso de vídeos y aprendizaje de la expresión oral en inglés a nivel secundaria de una institución pública 2022	Leiva Yupanqui Elsa Ernestina 2022	El uso de vídeos se relaciona con el aprendizaje de la expresión oral en inglés, con un nivel de correlación positiva moderada (Rho 0,670 y p-valor 0,000). Es decir que mientras el uso de vídeos sea alto, el aprendizaje de la expresión oral en inglés será alto.
3	Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés de estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria del Colegio Las Praderas International School	Xiao Tang Junting 2021	La aplicación de un método de enseñanza audiovisual basado en noticias parece tener un impacto en el desarrollo de las habilidades comunicativas en el aprendizaje del inglés como segunda lengua de estudiantes del cuarto y quinto grado de secundaria del Colegio Las Praderas International School, 2021, según los hallazgos de la hipótesis general.

4	Materiales audiovisuales en la expresión oral en inglés de los estudiantes de una institución educativa privada, Huaura, 2022	Rodriguez Arredondo Cinthia Milagros 2022	Se concluye que los materiales audiovisuales influyen en la expresión oral de forma media (%Pseudo R cuadrado de Nagelkerke = 23,8%), por cuanto el puntaje Wald de 15,374 es mucho mayor de 4 que viene a ser el punto de corte para el modelo de análisis y es reforzado por $p = 0,000 < a 0.05$.
5	TIC en la Competencia Oral de inglés en una institución educativa privada, San Juan de Lurigancho, 2021	Lara Trevejo Erick Santiago 2021	Se concluye que las TIC influyen de forma media en la Competencia Oral de inglés, por cuanto el puntaje Wald de 3776,115 que es mayor de 4 que viene a ser el punto de corte para el modelo de análisis y es reforzado por $p = 0,000 < a 0.05$ que permite el rechazo de la hipótesis nula y explica el 33,5% de la variable Competencia Oral.
6	Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao - 2021	Milla Mendoza Silvia Elizabeth 2021	Con respecto a la hipótesis general, se demostró que existe relación significativa del uso de TICs con la competencia oral del idioma inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao –2021; siendo que el coeficiente de correlación Rho Spearman de 0.700, se concluyó que existe una alta asociación entre las variables.
7	Los recursos didácticos audiovisuales y su incidencia en la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria de la institución educativa Germán Caro Ríos, Tayacaja, 2021	Gomez Bravo Giselle del Rocio 2021	El objetivo general si se cumplió, dado que el resultado de la hipótesis general comprobó que si existe un grado de incidencia significativa y positiva pero baja de los Recursos didácticos audiovisuales en la competencia oral del idioma inglés según resultado en la prueba R cuadrado con el coeficiente 29,8 % la cual responde a mi hipótesis general, en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la IE Germán Caro Ríos, distrito de Huaribamba, provincia de Tayacaja, 2021.
8	Modelo de TICs para desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - Institución Educativa Mater Admirabilis-Chiclayo	Vásquez Vásquez Martha Mercedes 2021	Con respecto a la variable desarrollo de competencias del área de inglés, la mayoría de los estudiantes se encuentran en la categoría de proceso en un 80%, luego le sigue la categoría de inicio en un 10%, y finalmente tenemos que en la categoría logrado tenemos al 10%, mostrando con estos resultados que el desarrollo de la variable es muy limitada en los estudiantes.
9	Aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica para mejorar la	Pulido Falcon William Percy 2019	La aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica mejora significativamente la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la IEI N° 32528 San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco –

	expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 32528, San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019.		2019. Se evidenció una diferencia de mejora hasta un 51.18% con respecto al pre y pos prueba.
10	Medios audiovisuales y competencia oral del área de inglés en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°148, Lima Este. 2019	Wong Delgado Nidia Angelica 2019	La presente investigación respecto a la hipótesis general, demuestra que los medios audiovisuales se relacionan significativamente con la competencia oral de inglés en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N° 148, Lima Este - 2019; siendo que el coeficiente de correlación Tau_b de Kendall de 0.625, demostró una moderada asociación entre las variables.
11	Programa basado en recursos audiovisuales para desarrollar la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “Niño Dios”- Chimbote, 2017	Juarez Reyes Micsy Ismaela 2017	Se demostró que el programa basado en recursos audiovisuales con un $p = 0,000$ desarrolló la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. Grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “Niño Dios”- Chimbote, 2017, así mismo se encontró que los estudiantes obtuvieron mejores promedios entre el pre-test y post-test tales como 10,73 a 12,59 en el grupo experimental y en el grupo control de 10,85 a 11,50 puntos para la expresión oral, así mismo mejores promedios entre el pre-test y post-test tales como 11,36 a 12,45 en el grupo experimental y de 11,20 a 11,40 puntos en el grupo control para la comprensión oral. Esto permitió mostrar que el grupo experimental debido a la aplicación del programa basado en recursos didácticos logro alcanzar el nivel significativo que se busca mientras que el grupo control no alcanzó superar estas deficiencias trabajando de la manera tradicional.
12	Sistema EDO para mejorar el desarrollo de la expresión oral en inglés, institución educativa “Jorge Chávez”- Salas.	Aquino Salcedo María Angélica 2016	En la aplicación de las estrategias en el desarrollo de la expresión oral a través del Programa de Sistema EDO, se determinó que los estudiantes de primer grado de secundaria de la IE Jorge Chávez-Salas desarrollan paulatinamente la capacidad de la expresión oral en Inglés, entendiendo que la formación educativa depende siempre de los procesos individuales del aprendizaje por lo tanto se va haciendo significativo de manera particular, sin embargo el docente no limita el uso de las estrategias y las pone en práctica para alcanzar los propósitos planteado.

13	Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen.	Cubas Flores Jenny Melissa 2016	Respecto al objetivo general determinar la relación del uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. N° 1154 Nuestra Señora del Carmen, 2016, se logró determinar que si existe relación entre el uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas debido a que en los datos obtenido el valor de significancia es igual a 0.000, con un coeficiente de correlación del Rho de Spearman alta positiva de 0.530 lo que nos permite determinar la relación entre los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés.
14	El exelearning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de "ADESA", Ancón, Lima, 2016.	Tapia Díaz Abel 2016	Para la hipótesis general para la expresión oral del inglés, se utilizó la prueba t, por tener un comportamiento paramétrico cuyo $p > 0.05$, asimismo en esta prueba nos muestra que la correlación de muestras emparejadas es de 0,534. Asimismo la significancia de aceptación o rechazo de la hipótesis es 0.00, indicando que el $p < 0.05$ lo que concierne rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis del investigador. Asimismo ($\mu_a < \mu_d$) se aprecia que el exelearning mejoró en un 10,19 la expresión oral del inglés, quedando demostrado las variaciones porcentuales de los alumnos cuyo conocimiento están en inicio con respecto al pre test, ha disminuido en 33.4%, y los discentes que están en proceso y logrado ha aumentado en 3,7 y 29,6% respectivamente, los estudiantes mejoran su aprendizaje por el uso del programa exelearning, de acuerdo a la media del pre y post test, los que han aumentado en aproximadamente 10 puntos.
15	"Estrategia de enseñanza – aprendizaje con textos de video para elevar la expresión y comprensión oral del inglés de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. "Gabino Uribe Antúnez" de la provincia de Aija y región Ancash, 2013".	Leiva Díaz Medalit Yeren 2013	Los resultados obtenidos en el pre test, permitieron evidenciar que el nivel de comprensión oral es deficiente el 53.5% y el nivel de expresión oral 52.8%; pero es bueno el conocimiento en la enseñanza del idioma inglés por parte del docente 58%, el desarrollo de las clases de inglés 59% y en la aplicación de estrategias de E-A es 52.7%. de la misma que corrobora el problema científico a estudiar; situación que cambio considerablemente, después del tratamiento de la, variable independiente lo cual queda demostrado en el post test pues que tan solo se muestra deficiencia en la comprensión oral a un 16%, en la expresión oral 9.3.%. De manera que el conocimiento en la enseñanza del idioma inglés mejoro a un 70% y el desarrollo de clases a un 80%; donde el desconocimiento de la estrategia de E-A con textos de video es solo el 12% por parte del estudiante y por el docente, lo cual permite afirmar que la aplicación de la propuesta "estrategias de E-A con

textos de video” influye significativamente en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje del área de Inglés.

DESCRIPCIÓN DE LA TABLA 6

Del total de las investigaciones examinadas, emergen hallazgos importantes, los cuales revelan los siguientes aspectos clave:

Conclusiones que describieron la influencia de una variable sobre otra

Faustino (2023), Xiao (2023), Rodriguez (2022), Lara (2022), Gomez (2021) y Tapia (2017) concluyen que luego de hacer uso de los recursos didácticos estos tuvieron una influencia en la competencia oral. Faustino (2023) enfatizó que, así como los recursos influyeron significativamente, los docentes deben diseñar experiencias de aprendizaje aprovechando las herramientas tecnológicas a las que los adolescentes están constantemente expuestos. Xiao (2023) subraya que su método basado en noticias repercute en el aprendizaje de competencias comunicativas, lo cual evidenciaron los estudiantes del grupo experimental. Por su parte, Rodriguez (2022) y Lara (2022) concluyeron que los métodos utilizados tienen una influencia media, sugiriendo que debe de reajustarse su uso o reforzar para lograr mejores resultados. Además, Gomez (2021) halló una positiva, pero baja intensidad de incidencia, también, evidenció que cuando el uso de estos materiales es moderado, el impacto de la competencia también lo es. Por último, Tapia (2017) observó mejoras al usar exelearning, como la aptitud para expresarse, la claridad fonética y la asimilación de textos orales en inglés.

Conclusiones que determinaron la relación entre variables

Los estudios de Leiva (2023), Milla (2022), Wong (2019) y Cubas (2017) exploran y analizan cómo el empleo de materiales audiovisuales se relaciona y repercute en la mejora de la habilidad oral en inglés. Leiva (2023) evidencia un vínculo positivo, aunque limitado, entre los recursos audiovisuales y la mejora de la expresión oral, esta herramienta contribuyó a la fluidez, la fonética adecuada, el conocimiento léxico y la estructura lingüística en actividades que fomentaron la comunicación. Por su parte, Milla (2022) evidencia una fuerte relación significativamente entre las TIC y la competencia oral, al señalar que estas herramientas facilitaron la obtención de información, mejoraron la interpretación de textos orales y favorecieron la expresión de ideas de manera coherente y cohesionada.

De manera complementaria, tenemos a Wong (2019) quien menciona un buen impacto de los medios audiovisuales y que favorecen las habilidades de análisis y autogestión del conocimiento en los estudiantes durante sus conversaciones en aula. Siguiendo esta noción, Cubas (2017) confirma una relación positiva, subrayando el papel clave que tienen las plataformas tecnológicas en la educación actual, puesto que encontró que dichas herramientas favorecen el impulso de capacidades esenciales como hablar, escuchar, leer y escribir.

Conclusiones que determinaron la aplicación de una variable

Pulido (2019) destacó un aumento, según explica, significativo en la expresión oral del grupo estudiado mediante el uso de Learn English Daily, evidenciando mejoras en la pronunciación, entonación y fluidez tras la intervención. Luego encontramos a, Juárez (2018) que confirmó que los recursos audiovisuales favorecieron el desarrollo de las habilidades orales a través de actividades de escucha activa y la interacción en diálogos. Por otra parte, no muy alejada de las declaraciones anteriores tenemos a Aquino (2018) quien concluyó que la implementación del programa Sistema EDO propició un progreso gradual en la expresión oral en inglés, partiendo de la premisa de que cada estudiante posee estilos de aprendizaje diferenciados. En este sentido, enfatizó la importancia de que el docente emplee diversas estrategias para alcanzar los objetivos educativos de manera efectiva.

Conclusiones que identificaron el desarrollo de una de las variables

Vasquez (2021), destacó que, aunque hay progreso, muchos estudiantes aún se encuentran en niveles intermedios de desarrollo, lo que señala la necesidad de más ajustes en los métodos empleados, igualmente, recomienda la capacitación de una mayor cantidad de docentes en su uso, con esto se alcanzarían mejores resultados con los recursos interactivos que fueron usados.

Conclusiones relacionadas al diseño de propuestas o estrategias de mejora

Leiva (2014) implementó un modelo fundamentado en elementos de teorías cognitivas, así como motivacionales, Para ello, partió de la premisa de que la integración de estrategias audiovisuales (videgrabaciones) en el aula, puede

potenciar el aprendizaje y fomentar la participación activa de los estudiantes, debido a que permite una interacción directa con los nuevos conocimientos, facilitando un aprendizaje más activo y dinámico.

IV. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN

CONCLUSIONES

PRIMERA: Se encontraron 15 investigaciones sobre herramientas audiovisuales y TIC para impulsar la capacidad de comunicación oral en inglés publicadas en Perú entre los años 2014 al 2023, teniendo 13 trabajos de maestría que corresponde al 87% y 2 trabajos de doctorado que son el 13%.

SEGUNDA: Se agruparon los 15 objetivos tomando en consideración la finalidad de cada investigación, los objetivos inclinados a establecer la influencia de una variable sobre otra fueron 6 (40%). Por otro lado, los que buscaron la relación entre variables fueron 4 (26%). Además, se hallaron objetivos destinados a demostrar la aplicación de una variable, los cuales suman 3 (20%), mientras que los trabajos que identificaron el desarrollo de una de las variables fue 1 (7%). Y, 1 investigación puso énfasis en la formulación de una propuesta (7%).

TERCERA: En cuanto a las bases teóricas identificadas en los trabajos de investigación recopilados en este estudio, se observa que el 50% de ellos ha considerado el fundamento del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, mientras que el 43% se ha basado en el marco teórico Constructivista del Aprendizaje del psicólogo Jean Piaget. Asimismo, 36% de los estudios ha tomado como referencia la teoría Sociocultural de Lev Vygotsky. Por otro lado, el 29% de las investigaciones han fundamentado su marco teórico los fundamentos de la Gramática Generativa Transformacional del reconocido lingüista Noam Chomsky. Del mismo modo, un 21% de los trabajos se apoyaron en los principios del modelo teórico Adquisición de un Segundo Idioma de Stephen Krashen, mientras que otro 21% estuvieron sustentados en los planteamientos teóricos del Aprendizaje por Descubrimiento del psicólogo y pedagogo Jerome Bruner y un

21% fueron estructurados conforme a los principios fundamentales de las Inteligencias Múltiples del mundialmente conocido investigador y profesor Howard Gardner. Conjuntamente, un 14% de todos los estudios consideraron relevante la teoría de los Materiales Audiovisuales de Antonio Adame Tomás. Además, otro 14% de las investigaciones tomaron como base el modelo teórico del Desarrollo Cognitivo del padre de la psicología evolutiva Jean Piaget y otro 14% los principios abordados en la teoría del Condicionamiento Operante del conductista Burrhus Frederic Skinner. Finalmente, con una menor representación, en los estudios revisados las siguientes teorías equivalen al 7% cada una, dentro de estas identificamos el postulado del Aprendizaje Social del psicólogo y pedagogo Albert Bandura, el marco teórico General de Sistemas del biólogo y científico austriaco Ludwig von Bertalanffy, la teoría de la Pedagogía Crítica de Henry Giroux, el Conectivismo de George Siemens, la teoría del Acto del Habla de John Langshaw Austin, el fundamento teórico del Texto y Discurso del literato y estudioso Teun Van Dijk y las directrices derivados de la teoría de los Procesos Motivacionales Cognitivos de Atribución de Bernard Weiner. Estas últimas teorías, aunque reflejan un menor uso, están en desarrollo ya que cada una hace aportes tanto del desarrollo verbal como del uso de las herramientas tecnológicas, por lo que pueden brindar mayores aportes en nuevas investigaciones en cuanto al desarrollo de métodos y técnicas mejor adaptadas a las necesidades educativas de nuestro país.

CUARTA: De acuerdo con el análisis de las 15 tesis revisadas, se determinó que el 100% de los estudios correspondían a enfoques cuantitativos. De estos, 8 investigaciones fueron de tipo básico, mientras que 7 estudios fueron de tipo aplicado, de los cuales 1 presentó un enfoque proyectivo. En cuanto al diseño metodológico empleado, se identificó que 8 tienen un diseño no experimental, 4

estudios utilizaron un diseño cuasiexperimental, 2 aplicaron un diseño pre experimental y 1 adoptó un diseño explicativo. Estos resultados evidencian una clara tendencia hacia la medición objetiva y la recopilación de datos numéricos en este tipo de investigaciones. Asimismo, se observa una preferencia por metodologías cuasiexperimentales y explicativas, seleccionadas en función de las estrategias e intervenciones planteadas en cada estudio.

QUINTA: Se identificaron 7 investigaciones de tipo aplicado, de las cuales 6 (86%) implementaron estrategias, técnicas, programas y actividades diseñadas para potenciar el desarrollo de la expresión verbal en inglés, mostrando en su mayoría un impacto positivo en este aspecto. Por otro lado, una investigación (14%) se enfocó en la presentación de una propuesta para fortalecer las competencias del área, evidenciando que, aunque hubo avances, estos fueron limitados.

SEXTA: Un total de 7 investigaciones (47%) reportó resultados positivos y en su mayoría, significativos, en el fomento del desarrollo oral mediante la integración de recursos multimedia, evidenciando mejoras notables en los grupos participantes tras la aplicación de estrategias y programas, siendo estas de tipo aplicada. Por otro lado, 8 estudios (53%) indicaron que se logró la optimización de las habilidades expresivas y receptivas, siendo estas de tipo básica, es decir, no hubo ningún tipo de intervención.

SÉPTIMA: El proceso de elaboración del Estado del Arte facilitó el aprendizaje de teorías y estrategias innovadoras destinadas a optimizar la expresión oral en inglés. La investigación permitió analizar, revisar y clasificar estudios que ayudaron a comprender distintos enfoques metodológicos para desarrollar habilidades comunicativas. El análisis de 15 investigaciones en conjunto, realizadas en Perú permitió evaluar diversas estrategias para la

enseñanza del inglés, entre ellas destacan el uso de videos, otra fue la incorporación del software Learn English Daily, luego, la utilización de grabaciones con hablantes nativos, la aplicación del Sistema EDO y, por último, el desarrollo del proyecto exelearning. Asimismo, se identificaron otras herramientas innovadoras que, aunque no se usan mucho en las clases de inglés clásicas, podrían ser útiles y aplicables en clase dentro del ámbito educativo. Finalmente, la revisión de estas tesis tuvo un impacto positivo, no solo en el avance como tal de la investigación, sino que también en la reflexión de la práctica pedagógica enfatizando la importancia de estas estrategias para fortalecer las habilidades comunicativas del aula.

REFLEXIÓN

Los estudios evidencian que en el Perú existe una elevada preocupación por parte de los docentes de mejorar las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes, en la misma medida que el uso de esta lengua va creciendo y va brindando oportunidades académicas y profesionales a los y las jóvenes. Asimismo, el contexto sociocultural ha influido directamente en los resultados, tanto los previos a la pandemia como los posteriores a esta. Debido a que las circunstancias llevaron a que el número de los medios audiovisuales aumentara considerablemente. Sin embargo, con mucha pena se puede señalar que este avance no se ha manifestado por igual a lo largo y ancho de todas las regiones del país.

Los estudios evidencian, que en el Perú, existe una muy grande preocupación entre los maestros por mejorar las competencias comunicativas en inglés de sus estudiantes, en la misma medida en que este idioma aumenta su uso y va ampliando las oportunidades académicas y profesionales para los jóvenes. Asimismo, el contexto sociocultural ha influido significativamente en los resultados, tanto antes como después de la pandemia. A raíz de esta situación, el uso de medios audiovisuales se incrementó considerablemente, sin embargo, con pesar de debe admitir que dicho avance no se ha dado de forma equitativa en todas las regiones del país.

Entre las estrategias más destacadas se encuentra la incorporación del software Learn English Daily, que dejó a los estudiantes dar un uso educativo a sus smartphones y fortalecer su aprendizaje tanto de forma individual como colectiva. De igual manera, otra metodología destacada fue el uso de las típicas noticias con subtítulos en YouTube, una plataforma de acceso gratuito. Esta estrategia no solo hizo más sencillo el acceso a información de interés, sino que también promovió el aprendizaje del idioma mediante la exposición diaria y la práctica activa en clases virtuales, haciéndolas más dinámicas en todo momento.

Para resumir, estas dos metodologías usan la tecnología como apoyo en la enseñanza y se pueden aplicar tanto en entornos en línea y fuera de línea. Es gracias a ellas, que las habilidades como la pronunciación, la escucha activa y la producción oral en inglés, así como en otros idiomas, se reconocen como esenciales para establecer buenas relaciones sociales. Es más, las teorías que sustentan estos procesos proporcionan un marco metodológico estructurado, permitiendo diseñar actividades acordes al nivel y capacidades de los estudiantes, que los prepara para desenvolverse en un mundo globalizado, con constantes cambios e innovación.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aquino, M. A. (2018). *Sistema EDO para mejorar el desarrollo de la expresión oral en inglés, institución educativa “Jorge Chávez”- Salas* [tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional UNPRG, Lambayeque.
https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/10517/Aquino_Salcedo_Mar%c3%ada_Ang%c3%a9lica.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cubas, J. M. (2017). *Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV, Lima.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/8917/Cubas_FJM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Faustino, J. I. (2023). *Recursos audiovisuales en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de una institución educativa, Breña, 2023* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV, Lima.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/123248/Faustino_RJI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gomez, G. (2021). *Los recursos didácticos audiovisuales y su incidencia en la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria de la institución educativa Germán Caro Ríos, Tayacaja, 2021* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/70204/Gomez_BGDR-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Juarez, M. I. (2018). *Programa basado en recursos audiovisuales para desarrollar la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “Niño Dios”-*

- Chimbote, 2017 [tesis de maestría, Universidad Nacional del Santa]. Repositorio Institucional UNS. <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/3893/52407.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lara, E. S. (2022). *TIC en la Competencia Oral de inglés en una institución educativa privada, San Juan de Lurigancho, 2021* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/83541/Lara_TES-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Leiva, E. E. (2023). *Uso de vídeos y aprendizaje de la expresión oral en inglés a nivel secundaria de una institución pública 2022* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/125143/Leiva_YEE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Leiva, M. Y. (2014). *"Estrategia de enseñanza – aprendizaje con textos de video para elevar la expresión y comprensión oral del inglés de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. "Gabino Uribe Antúnez" de la provincia de Aija y región Ancash, 2013"* [tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional UNPRG. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6828/BC-826%20LEIVA%20DIAZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Milla, S. E. (2022). *Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao - 2021* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/89646/Milla_MSE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

- Pulido, W. P. (2019). *Aplicación del software Learn English Daily como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 32528, San Miguel de Cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019* [tesis de maestría, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/21803/LEARN_ENGLISH_DAILY_EXPRESION_ORAL_PULIDO_FALCON_WILLIAM_PERCY.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodriguez, C. M. (2022). *Materiales audiovisuales en la expresión oral en inglés de los estudiantes de una institución educativa privada, Huaura, 2022* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94929/Rodriguez_ACM-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Tapia, A. (2017). *El exelearning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de “ADESA”, Ancón, Lima, 2016* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/8339/Tapia_DA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vásquez, M. M. (2021). *Modelo de TICs para desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - Institución Educativa Mater Admirabilis-Chiclayo* [tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69892/V%3a1squez_VMM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Wong, N. A. (2019). *Medios audiovisuales y competencia oral del área de inglés en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°148, Lima Este. 2019* [tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/38652/Wong>

[g_DN.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

Xiao, J. (2023). *Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés de estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria del Colegio Las Praderas International School* [tesis de doctorado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio Institucional UNMSM. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/ac9b1b67-1b20-4890-a58d-5a0dbcdebea1/content>

VI. ANEXOS

TEMA PARA EL ESTADO DEL ARTE:				USO DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES Y TIC PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO EN PERÚ												
Nº	ELEMENTOS ANALIZADOS	DOCUMENTO 1	DOCUMENTO 2	DOCUMENTO 3	DOCUMENTO 4	DOCUMENTO 5	DOCUMENTO 6	DOCUMENTO 7	DOCUMENTO 8	DOCUMENTO 9	DOCUMENTO 10	DOCUMENTO 11	DOCUMENTO 12	DOCUMENTO 13	DOCUMENTO 14	DOCUMENTO 15
1	MOTOR DE BÚSQUEDA	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico	La Referencia	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico	Google Académico
2	URL (link del documento)	https://hdl.handle.net/20.500.12692/123248	https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/125143	https://hdl.handle.net/20.500.12692/20291	https://hdl.handle.net/20.500.12692/94929	https://hdl.handle.net/20.500.12692/83541	https://hdl.handle.net/20.500.12692/89646	https://hdl.handle.net/20.500.12692/70204	https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/69892	https://hdl.handle.net/20.500.13032/21803	https://hdl.handle.net/20.500.12692/38652	https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3893	https://hdl.handle.net/20.500.12893/10517	https://hdl.handle.net/20.500.12692/8917	https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/8339	https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/68287?show=full
3	TÍTULO	Recursos audiovisuales en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en adolescentes de una Institución Educativa, Breña 2023	Uso de videos y aprendizaje de la expresión oral en inglés a nivel secundaria de una Institución Pública 2022	Método de enseñanza basado en noticias audiovisuales y su influencia en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés de estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria del Colegio Las Praderas International School	Materiales audiovisuales en la expresión oral en inglés de los estudiantes de una Institución Educativa Privada, Huaura, 2022	TIC en la Competencia Oral de inglés en una Institución Educativa Privada, San Juan de Lurigancho, 2021	Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao - 2021	Los recursos didácticos audiovisuales y su incidencia en la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Germán Caro Ríos, Tayacaja, 2021	Modelo de TICs para desarrollo de competencias del área de Inglés Quinto Grado - Institución Educativa Mater Admirabilis-Chiclayo	Aplicación del software learn english daily como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 32528, san miguel de cauri, Lauricocha, Huánuco – 2019.	Medios audiovisuales y competencia oral del área de inglés en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°148, Lima Este. 2019	Programa basado en recursos audiovisuales para desarrollar la expresión y comprensión oral en el área de inglés de 5to. grado de secundaria de la Institución Educativa Parroquial “Niño Dios”- Chimbote, 2017	Sistema EDO para mejorar el desarrollo de la expresión oral en inglés, institución educativa “Jorge Chávez”- Salas.	Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen.	El exelarning en la expresión oral del inglés en 3er grado de secundaria de “ADESA”, Ancón, Lima, 2016.	"Estrategia de enseñanza – aprendizaje con textos de video para elevar la expresión y comprensión oral del inglés de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. “Gabino Uribe Antúñez” de la provincia de Aija y región Ancash, 2013".

4	PALABRAS CLAVE	Recursos audiovisuales y competencia oral	Vídeo, expresión oral, aprendizaje significativo, idioma, inglés	Programa de estudios, competencias comunicativas, comprensión lectura, expresión oral, audiovisuales	Materiales, audiovisuales, expresión, oral, comunicación	Tecnologías, información, comunicación, competencia, oral	Uso de TICs, competencia oral, recursos tecnológicos	Recursos audiovisuales, visuales y acústicos, competencia oral, comprensión y expresión oral	Modelo educativo, TIC, Competencias del Área de inglés.	Learn English Daily, expresión oral, pronunciación, entonación y fluidez	Medios audiovisuales, competencia oral, comprensión auditiva, expresión oral.	Recursos audiovisuales, expresión oral, comprensión oral.	Sistema EDO, Expresión Oral.	Medios audiovisuales, habilidades lingüísticas, técnica, correlacional, medios visuales, medios acústicos, hablar, escuchar, leer, escribir	Expresión oral del inglés, exelearning, fluidez de textos orales, comprensión oral, dominio del discurso, estrategias para desarrollar la expresión oral.	Estrategia, enseñanza, aprendizaje, textos de vídeo, inglés idioma, expresión oral, comprensión oral.
5	AUTOR/ES	Faustino Rivas Jenny Isabel	Leiva Yupanqui Elsa Ernestina	Xiao Tang Junting	Rodriguez Arredondo Cinthia Milagros	Lara Trevejo Erick Santiago	Milla Mendoza Silvia Elizabeth	Gomez Bravo Giselle del Rocio	Vásquez Vásquez Martha Mercedes	Pulido Falcon William Percy	Wong Delgado Nidia Angelica	Juarez Reyes Micsy Ismaela	Aquino Salcedo María Angélica	Cubas Flores Jenny Melissa	Tapia Díaz Abel	Leiva Díaz Medalit Yeren
6	AÑO DE EJECUCIÓN DEL ESTUDIO	2023	2022	2021	2022	2021	2021	2021	2021	2019	2019	2017	2016	2016	2016	2013
7	AÑO DE PUBLICACIÓN DEL ESTUDIO	2023	2023	2023	2022	2022	2022	2021	2021	2019	2019	2018	2018	2017	2017	2014

8	PAÍS/ REGIÓN/PR OVINCIA /DISTRITO	Perú / Lima / Lima / Breña	Peru / Lima / Lima / Los Olivos	Perú / Lima / Lima / San Martín de Porres	Perú / Lima / Huacho / Huaura	Perú / Lima / Lima / San Juan de Lurigancho	Perú / Lima / Callao / Callao	Perú / Huancavelica / Tayacaja / Huaribamba	Perú / Lambayeque / Chiclayo / José Leonardo Ortiz	Perú / Huánuco / Lauricocha / San Miguel de Cauri	Perú / Lima / Lima / San Juan de Lurigancho	Perú / Áncash / Santa / Chimbote	Perú / Lambayeque / Lambayeque / Salas	Perú / Lima / Lima / Lima	Perú / Lima / Lima / Ancón	Perú / Áncash / Aija / Aija
9	TIPO DE DOCUMENTO	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Doctorado	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Doctorado	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría	Tesis de Maestría
10	INSTITUCIÓN O REVISTA QUE PUBLICA	Universidad César Vallejo	Universidad César Vallejo	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	Universidad César Vallejo	Universidad César Vallejo	Universidad César Vallejo	Universidad César Vallejo	Universidad César Vallejo	Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote	Universidad César Vallejo	Universidad Nacional del Santa	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	Universidad César Vallejo	Universidad César Vallejo	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo
11	TEMA (tema general que se trata a lo largo del texto)	Los recursos audiovisuales como medio para desarrollar la competencia oral del idioma inglés.	La relación en el uso del video y el aprendizaje de la oralidad en el idioma inglés	El método de enseñanza basado en noticias audiovisuales influye positivamente en el desarrollo de competencias comunicativas en inglés	La influencia de los materiales audiovisuales en el desarrollo de la expresión oral en inglés de los estudiantes de 2do de secundaria.	La influencia de las TIC en la Competencia Oral de inglés en estudiantes de una institución educativa privada nivel secundario.	El uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la Institución Fe y Alegría N.º 33 del Callao	Incidencia de los recursos didácticos en la competencia oral del idioma inglés	Proponer un Modelo de TIC para el desarrollo de competencias del área de Inglés	El uso de herramientas tecnológicas en la enseñanza y mejora de la expresión oral en inglés.	Relación entre los medios audiovisuales y la competencia oral del área de Inglés	El programa de recursos audiovisuales mejora la expresión y comprensión oral del Área de Inglés	Estrategias didácticas y uso de plataformas digitales para mejorar la expresión oral en inglés.	Incidencia de los medios audiovisuales en las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de secundaria	El exelearning afecta positivamente el desarrollo de la expresión oral del inglés en secundaria	Elaborar una estrategia de enseñanza- aprendizaje con texto de video basada en los elementos de la teoría motivacional cognitiva de atribución y el trabajo de Wang, Polincsan (1989), de Rubin (1988) y de Weiner (1985)