

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “LA INMACULADA”

D.S. de Creación N° 004-92-ED R.M. de Licenciamiento N° 324-2020-MINEDU y R.M. N° 662-2020-MINEDU

Gestionada, dirigida, conducida y administrada por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción en Convenio con la Gerencia Regional de Educación de Arequipa RGR.N°1294-2020-GREA



ESTADO DEL ARTE: EL MÉTODO MONTESSORI EN LA PRIMERA INFANCIA DE PERÚ Y ESPAÑA

Trabajo de investigación para obtener el Grado Académico de
Bachiller en Educación

CONCHA HERRERA, YBELT SUJEY

CONCHA HERRERA, YESENIA ELENA

ASESOR:

MAG. MEJIA ANTACABANA, DAMAZO SABINO

(<https://orcid.org/0000-0001-8264-355X>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

CAMANÁ – PERÚ

2024

NOMBRE DEL TRABAJO

ESTADO DEL ARTE EL MÉTODO MONTESSORI EN LA PRIMERA INFANCIA DE PERÚ Y ESPAÑA

AUTOR

CONCHA HERRERA, YBELT SUJEY; CONCHA HERRERA, YESENIA ELENA

RECUENTO DE PALABRAS

6525 Words

RECUENTO DE CARACTERES

37394 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

22 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

120.0KB

FECHA DE ENTREGA

Feb 23, 2024 10:09 AM GMT-5

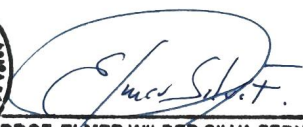
FECHA DEL INFORME

Feb 23, 2024 10:10 AM GMT-5**● 14% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 9% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 9% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref




PROF. ELMER WILDER SILVA FERNANDEZ
RESPONSABLE DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
EESP LA INMACULADA

RESUMEN

El presente trabajo de investigación “Estado del Arte: El Método Montessori en la Primera Infancia de Perú y España”; tuvo como objetivo Investigar la aplicación del método Montessori en la educación infantil, en base a fuentes confiables de Perú y España, en la última década. La metodología empleada es enfoque cualitativo, tipo documental, puesto que se concentran en revisar literatura del tema. En el primer capítulo, se analiza la incidencia de la pedagogía Montessori en ambos países, basándose en investigaciones recientes que ilustran su aplicación práctica y los beneficios observados en el aprendizaje y desarrollo infantil. Se destaca la adaptabilidad del método a las realidades culturales y educativas específicas de Perú y España, mostrando cómo promueve la autonomía, la creatividad y el respeto por los ritmos de aprendizaje individuales. El segundo capítulo profundiza en las estrategias metodológicas Montessori, como el juego libre, la elaboración de material didáctico y la configuración del ambiente educativo, resaltando su eficacia para crear entornos de aprendizaje estimulantes y adaptativos. Las reflexiones finales subrayan el aprendizaje y los desafíos enfrentados durante la investigación, resaltando la contribución del estudio a la comunidad científica y enfatizando el potencial del método Montessori para transformar la educación inicial, evidenciando un compromiso con la mejora continua de las prácticas educativas en función de las necesidades de los niños.

Palabras clave: Método Montessori, primera infancia, estrategias metodológicas.

ABSTRACT

The present research work "State of the Art: The Montessori Method in Early Childhood in Peru and Spain"; The objective of this study was to investigate the application of the Montessori method in early childhood education, based on reliable sources from Peru and Spain, in the last decade. The methodology used is a qualitative approach, documentary-like, since they concentrate on reviewing literature on the subject. In the first chapter, the incidence of Montessori pedagogy in both countries is analyzed, based on recent research that illustrates its practical application and the benefits observed in child learning and development. The adaptability of the method to the specific cultural and educational realities of Peru and Spain is highlighted, showing how it promotes autonomy, creativity and respect for individual learning rhythms. The second chapter delves into Montessori methodological strategies, such as free play, the development of didactic material and the configuration of the educational environment, highlighting their effectiveness in creating stimulating and adaptive learning environments. The final reflections highlight the learning and challenges faced during the research, highlighting the contribution of the study to the scientific community and emphasizing the potential of the Montessori method to transform early education, evidencing a commitment to the continuous improvement of educational practices based on the needs of children.

Keywords: Montessori method, early childhood, methodological strategies.

ÍNDICE

RESUMEN.....	2
ABSTRACT.....	3
INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO I: EL MÉTODO MONTESSORI EN LA EDUCACIÓN INICIAL	8
1.1. La pedagogía Montessori y su incidencia en la educación inicial.....	9
1.2. El método Montessori en Perú.....	10
1.3. El método Montessori en España	11
1.4. Comparación entre Perú y España.....	12
CAPÍTULO II: EL MÉTODO MONTESSORI Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO INFANTIL	15
2.1. La metodología Montessori y el desarrollo infantil	16
2.2. Estrategias Metodológicas basadas en el método Montessori.....	17
2.2.1. Juego libre en los sectores	18
2.2.2. Elaboración del material didáctico	19
2.2.3. El ambiente Montessori	20
2.2.4. El maestro es el niño	22
2.3. Importancia del Método Montessori en el desarrollo infantil.....	23
REFLEXIONES FINALES	25
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	27

INTRODUCCIÓN

La importancia de la educación en los primeros años de vida es incuestionable, ya que establece las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño. En este marco, el Método Montessori emerge como una propuesta pedagógica revolucionaria que pone énfasis en el respeto a la individualidad de cada niño y su capacidad natural de aprender y explorar su entorno. Concebido por María Montessori, este método promueve que los niños sean los protagonistas activos de su aprendizaje, ofreciendo un entorno que estimula el desarrollo de habilidades y la autoestima, al tiempo que fomenta la autonomía y la responsabilidad desde los primeros años de vida.

El enfoque Montessori se caracteriza por su atención en proveer un ambiente enriquecido, diseñado meticulosamente para invitar a la curiosidad, la independencia y el aprendizaje autónomo. A través del uso de materiales didácticos específicos y una pedagogía que valora la independencia y el respeto al ritmo de aprendizaje de cada individuo, este método propone prácticas educativas que se ajustan a las necesidades y potencialidades de los niños en la etapa inicial de su educación. La esencia de este enfoque radica en la autoeducación, permitiendo a los niños seleccionar actividades dentro de un entorno estructurado, lo que promueve un aprendizaje significativo a través de la interacción directa con materiales que estimulan los sentidos.

Este método no solo busca el desarrollo de habilidades fundamentales en los niños, sino que también subraya la importancia de la observación y el acompañamiento por parte de los educadores, quienes desempeñan un papel crucial como facilitadores del proceso educativo, más que como transmisores de conocimiento. La flexibilidad del Método Montessori para adaptarse a las particularidades de cada niño permite un avance personalizado, honrando sus intereses y ritmos de desarrollo únicos. Al ofrecer un marco educativo que privilegia un aprendizaje activo y empoderador, el Método Montessori establece las bases para un crecimiento integral y armónico, evidenciando su valor en la creación de experiencias educativas profundas y duraderas.

Este trabajo de investigación, concebido como un estado del arte, se enfoca en examinar de manera exhaustiva la evolución y aplicación del método Montessori en la educación inicial, siguiendo la línea de investigación "Evaluación y Aprendizaje" propuesta por la EESP La Inmaculada. Un estado del arte es un análisis detallado que compila, sintetiza y evalúa las investigaciones y literatura existentes sobre un tema específico, con el objetivo de identificar tendencias, vacíos y avances en un campo de estudio particular. En este caso, se han revisado y empleado 18 fuentes bibliográficas de los últimos años, incluyendo 10 provenientes de Perú y 8 de España, abarcando tesis, artículos y libros, lo cual refleja un esfuerzo por abordar la temática desde una perspectiva amplia y rigurosa. La selección de fuentes se ha realizado visitando los repositorios más confiables y reconocidos en el ámbito académico, asegurando así la calidad y relevancia de la información recopilada para el estudio.

El presente trabajo de investigación responde a las siguientes interrogantes: ¿Cómo se desarrolla el método Montessori en la educación inicial de Perú y España?; ¿Qué estrategias metodológicas basadas en el método Montessori se pueden aplicar en la educación inicial, según autores peruanos y españoles? Así también tiene como Objetivo general Investigar la aplicación del método Montessori en la educación infantil de Perú y España, y como objetivos específicos: Describir como se desarrolla el método Montessori en la primera infancia de Perú y España en el último decenio; así también analizar las estrategias metodológicas basadas en el método Montessori que se aplican en Perú y España en la última década.

En el primer capítulo de este estado del arte, se examina el impacto y la implementación de la pedagogía Montessori en Perú y España, destacando cómo estudios recientes demuestran su efectividad y los positivos efectos en el desarrollo y aprendizaje de los niños. Se enfatiza la capacidad del método para ajustarse a las particularidades culturales y educativas de cada país. El análisis se profundiza en el segundo capítulo, donde se exploran detalladamente las prácticas metodológicas específicas del método Montessori, como la importancia del juego libre, la creación de materiales didácticos y la organización del espacio educativo, subrayando su rol en la generación de ambientes enriquecedores y flexibles para el aprendizaje.

Las reflexiones finales destacan tanto los conocimientos adquiridos como los retos superados a lo largo de este análisis, señalando la significativa aportación de la investigación a la esfera académica y subrayando la capacidad innovadora del método Montessori para revitalizar la educación de los primeros años de vida, reafirmando el compromiso con el desarrollo de prácticas educativas que respondan efectivamente a las exigencias y bienestar de la infancia.

CAPÍTULO I: EL MÉTODO MONTESSORI EN LA EDUCACIÓN INICIAL

La educación inicial constituye la base sobre la cual se construyen los futuros aprendizajes, comportamientos y desarrollos sociales de los individuos. En este contexto, el Método Montessori es una propuesta pedagógica revolucionaria, diseñada para fomentar la independencia, el respeto por el niño y el aprendizaje a través de la exploración personal. Desarrollado por la Dra. Maria Montessori a principios del siglo XX, este método se ha difundido globalmente, adaptándose a diversas culturas y sistemas educativos. Su énfasis en la creación de ambientes preparados, materiales didácticos específicos y el rol del educador como guía, ha mostrado una influencia significativa en la formación durante la primera infancia, promoviendo una educación que respeta el ritmo y los intereses individuales de cada niño.

En el primer capítulo de este trabajo, se examina la aplicación e incidencia del Método Montessori en la educación inicial, poniendo especial atención en dos contextos geográficos distintos: Perú y España. A través de un análisis detallado, este capítulo no solo describe cómo se ha implementado el método en ambos países, considerando sus particularidades culturales y estructuras educativas, sino que también ofrece una comparación directa que resalta similitudes y diferencias en su aplicación. Este enfoque comparativo no solo enriquece la comprensión del método Montessori, sino que también permite identificar desafíos, oportunidades y lecciones aprendidas que pueden ser valiosas para investigadores, educadores y responsables de políticas educativas interesados en mejorar la calidad y efectividad de la educación inicial.

Para la elaboración del primer capítulo, resulta esencial abordar el impacto de la pedagogía Montessori en la educación temprana, integrando las perspectivas de investigadores peruanos como Cabanillas & La Hermoza (2021) y Piñas et al. (2021), junto con la visión de especialistas españoles como Rodríguez & García (2020) y Conde & Martín (2015). Además, se detalla la implementación del método Montessori en Perú, apoyándose en las contribuciones de Juárez (2023), Piñas et al. (2021), y Cabanillas & La Hermoza (2021). A continuación, se describe la aplicación del método Montessori en España, basándose en los análisis de Britton (2014), Ferradás & Franco (2016) y Sanchidrián (2020). Este capítulo concluye con un análisis comparativo entre las experiencias de Perú y España en la adopción del método Montessori.

1.1. La pedagogía Montessori y su incidencia en la educación inicial

La pedagogía Montessori, centrada en promover la independencia, el autoaprendizaje y el respeto por el ritmo de desarrollo individual del niño, ha sido objeto de estudio y aplicación en diversos contextos educativos alrededor del mundo. En la educación inicial, este enfoque ha demostrado ser particularmente eficaz, adaptándose a las necesidades y características únicas de los primeros años de aprendizaje. Según Cabanillas & La Hermoza (2021), en Perú, la implementación del método Montessori ha comenzado a ser vista no solo como una alternativa educativa, sino como un imperativo para fomentar entornos de aprendizaje más inclusivos y respetuosos con la diversidad de ritmos de aprendizaje infantil.

Por otro lado, Piñas et al. (2021) destacan que, a pesar de los desafíos estructurales y culturales, el método Montessori ha encontrado un terreno fértil en Perú para promover prácticas educativas más holísticas. Esta adaptación sugiere una tendencia creciente hacia la valoración de pedagogías que ponen al niño en el centro del proceso educativo, reconociendo la importancia de desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas desde una edad temprana.

En España, la situación es similar, pero con sus propias particularidades. Rodríguez & García (2020) analizan cómo el método Montessori ha sido integrado en el sistema educativo inicial, señalando un incremento en la demanda por parte de padres y educadores por un enfoque más personalizado en la educación. Su investigación sugiere que la pedagogía Montessori no solo ha sido bien recibida por su capacidad de adaptarse a las necesidades individuales de los niños, sino también por su énfasis en el aprendizaje autónomo y el desarrollo de competencias clave desde una edad temprana.

Finalmente, Conde & Martín (2015) reflexionan sobre los resultados positivos obtenidos en centros que han implementado el método Montessori en España, destacando mejoras significativas en la autonomía, la creatividad y la capacidad de solución de problemas en los niños. Estos hallazgos son consistentes con la literatura global sobre el método Montessori y refuerzan la

idea de que prácticas educativas enfocadas en el niño no solo son posibles, sino necesarias en los sistemas educativos contemporáneos de ambos países.

1.2. El método Montessori en Perú

La adopción del método Montessori en Perú representa un cambio paradigmático en la educación inicial, marcando un giro hacia prácticas más centradas en el niño y su desarrollo integral. Según Juárez (2023), la incorporación de este método en las aulas peruanas ha generado un impacto significativo en la manera en que los educadores perciben su rol y en la dinámica de aprendizaje dentro del salón de clases. Los docentes, ahora vistos más como guías que como transmisores de conocimiento, han adoptado una postura más observadora y facilitadora, permitiendo que los niños exploren y aprendan a su propio ritmo, lo que ha demostrado ser un enfoque efectivo para fomentar la independencia y la autoconfianza desde una edad temprana.

Piñas et al. (2021) profundizan en cómo el método Montessori ha influido en el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños peruanos. A través de entornos de aprendizaje cuidadosamente preparados y materiales didácticos específicamente diseñados, los niños tienen la oportunidad de participar en actividades educativas que promueven la exploración autodirigida y el aprendizaje práctico. Esta aproximación pedagógica no solo ha mejorado la capacidad de atención y concentración de los niños, a la par, ha fortalecido su curiosidad innata y su amor por el aprendizaje, aspectos cruciales en los primeros años de desarrollo.

Cabanillas & La Hermoza (2021) destacan el impacto positivo del método Montessori en la inclusión y diversidad dentro del aula. En Perú, un país de gran diversidad cultural y social, el método Montessori ha proporcionado un marco flexible y adaptativo que reconoce y valora las diferencias individuales de cada niño. Esta pedagogía ha permitido a los educadores atender de manera más efectiva las necesidades educativas especiales y promover un ambiente de respeto mutuo y cooperación, preparando a los niños para vivir y participar en una sociedad diversa y multicultural.

El desafío de implementar el método Montessori en Perú no ha sido menor, enfrentando obstáculos como la falta de formación específica para docentes y la necesidad de adaptar los materiales y espacios físicos a los principios montessorianos. Sin embargo, el compromiso de los educadores y las comunidades educativas para superar estas barreras ha sido fundamental en la expansión y el éxito del método en el país. La experiencia peruana con el método Montessori subraya la importancia de una educación que priorice las necesidades y el bienestar de los niños, promoviendo prácticas pedagógicas que sean tanto inclusivas como empoderadoras.

1.3. El método Montessori en España

La implementación del método Montessori en España ha experimentado un crecimiento notable, evidenciando un interés creciente por parte de la comunidad educativa hacia enfoques más holísticos en la educación inicial. Britton (2014) destaca que el método Montessori ha sido adaptado en diversas instituciones educativas españolas, reconociéndose por su capacidad de promover el aprendizaje autodirigido y respetar los ritmos individuales de cada niño. En España, este enfoque ha permitido desarrollar ambientes de aprendizaje que fomentan la independencia, la creatividad y la toma de decisiones en los niños desde edades tempranas, facilitando una experiencia educativa profundamente enriquecedora y alineada con las necesidades del siglo XXI.

Ferradás & Franco (2016) analizan los resultados positivos que el método Montessori ha logrado en los niños españoles, como mejoras en la autonomía personal, la concentración y las habilidades sociales. Estos autores subrayan cómo el enfoque montessoriano, con su énfasis en el aprendizaje sensorial y práctico, ha contribuido significativamente al desarrollo cognitivo y emocional de los niños, preparándolos no solo académicamente sino también para los desafíos de la vida cotidiana. Sin embargo, señalan también los retos asociados a la necesidad de una formación específica para los docentes y la adaptación de los espacios educativos para reflejar fielmente los principios Montessori.

Por su parte, Sanchidrián (2020) aborda las dificultades encontradas en la implementación del método Montessori en España, incluyendo la resistencia al cambio dentro del sistema educativo tradicional y la inversión inicial requerida para la adquisición de materiales específicos del método. A pesar de estos desafíos, el autor español resalta las innovaciones adoptadas por las escuelas Montessori en España, como la incorporación de tecnologías digitales para complementar los materiales didácticos tradicionales y la integración de enfoques pedagógicos que promueven la sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente. Estas adaptaciones no solo han enriquecido la experiencia Montessori, sino que también han demostrado la flexibilidad y relevancia continua de este método en el contexto educativo actual.

Finalmente, el método Montessori en España ha demostrado ser una poderosa herramienta pedagógica, capaz de adaptarse e innovar frente a los desafíos contemporáneos. A través de su implementación, se han conseguido logros significativos en el desarrollo integral de los niños, aunque no sin enfrentar obstáculos que requieren soluciones creativas y compromiso por parte de toda la comunidad educativa. La experiencia española con el método Montessori subraya la importancia de una educación que prioriza el bienestar y el desarrollo pleno del niño, ofreciendo valiosas lecciones para el avance de prácticas educativas en todo el mundo.

1.4. Comparación entre Perú y España

La adopción e implementación del método Montessori en Perú y España comparten varias similitudes, especialmente en la valoración del enfoque centrado en el niño y la importancia de adaptar los entornos de aprendizaje para promover la independencia, la creatividad y el autoaprendizaje. Tanto en Perú, como lo indican Juárez (2023) y Piñas y otros (2021), como en España, según Britton (2014) y Ferradás & Franco (2016), se observa un compromiso creciente con la pedagogía Montessori, reflejado en la creciente demanda de los padres por una educación inicial que respete los ritmos individuales de aprendizaje y fomente el desarrollo integral de los niños desde una edad temprana.

Sin embargo, existen diferencias significativas en los desafíos enfrentados por cada país en la implementación de este método. En Perú, los retos destacados por Cabanillas & La Hermoza (2021) incluyen la falta de recursos y formación específica para los docentes, lo que a veces limita la capacidad de las instituciones educativas para adoptar plenamente los principios Montessori. En contraste, en España, como señala Sanchidrián (2020), aunque también se reconocen desafíos similares en términos de formación docente y adaptación de espacios, hay un esfuerzo notable por integrar innovaciones tecnológicas y enfoques sostenibles que complementan y enriquecen la experiencia Montessori.

Además, la manera en que cada país ha incorporado y adaptado el método Montessori refleja sus contextos culturales y educativos específicos. En Perú, la adaptación del método ha implicado un enfoque en la inclusión y la diversidad cultural dentro del aula, procurando que el método Montessori sirva como un puente para atender las necesidades educativas en un contexto de gran diversidad. En España, la adaptación ha incluido la incorporación de prácticas pedagógicas que enfatizan la sostenibilidad y el medio ambiente, mostrando cómo el método puede evolucionar y responder a las prioridades sociales y educativas contemporáneas.

A continuación, se presenta la siguiente tabla que resume las similitudes y diferencias clave en la implementación y adaptación del método Montessori en la educación inicial en Perú y España, destacando cómo cada contexto ha influido en la aplicación de este enfoque pedagógico. Mientras que ambos países comparten un compromiso con los principios fundamentales del método Montessori, las diferencias en los desafíos y las innovaciones adoptadas reflejan la adaptabilidad y la relevancia continua de este enfoque en distintos contextos educativos.

Tabla 1*Comparación del método Montessori ente Perú y España*

ASPECTO	PERÚ	ESPAÑA
Enfoque Pedagógico	Centrado en el niño, adaptación a la diversidad cultural.	Centrado en el niño, integración de sostenibilidad y tecnología.
Desafíos	Falta de recursos y formación docente específica.	Adaptación de espacios, formación docente e inversión inicial en materiales.
Innovaciones	Enfoque en inclusión y diversidad.	Incorporación de tecnología.
Resultados en Niños	Mejoras en autonomía, creatividad y cooperación.	Mejoras en autonomía, concentración y habilidades sociales.
Compromiso Educativo	Creciente demanda por educación respetuosa con el ritmo del niño.	Creciente demanda por educación innovadora y adaptativa.

CAPÍTULO II: LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL MÉTODO MONTESSORI EN LA PRIMERA INFANCIA EN PERÚ Y ESPAÑA

El Método Montessori, con su enfoque holístico y centrado en el niño, se ha consolidado como uno de los pilares fundamentales en el campo de la educación inicial, destacando por su profundo impacto en el desarrollo infantil. Este método no solo se preocupa por la adquisición de conocimientos académicos, sino que pone un énfasis especial en el desarrollo emocional, social, físico y cognitivo de los niños. La filosofía Montessori promueve un ambiente de aprendizaje diseñado para fomentar la independencia, la autoestima, y la capacidad de los niños para tomar decisiones, características esenciales para el desarrollo integral durante los primeros años de vida. Este capítulo se adentra en la metodología Montessori y su aplicación práctica, explorando cómo sus estrategias metodológicas contribuyen de manera significativa al crecimiento y aprendizaje infantil.

Dentro de las estrategias metodológicas del método Montessori, aspectos como el juego libre en los sectores, la elaboración de material didáctico específico, la creación de un ambiente preparado y la percepción del niño como principal agente de su aprendizaje, juegan roles cruciales. Estos componentes no solo respetan y responden a las necesidades y curiosidades naturales de los niños, sino que también promueven un desarrollo saludable y armonioso. Al adentrarnos en cada uno de estos aspectos, este capítulo busca ilustrar cómo la metodología Montessori se alinea con las necesidades evolutivas de los niños, proporcionando un marco robusto para su desarrollo integral.

Finalmente, la importancia del Método Montessori en el desarrollo infantil no puede subestimarse. A través de un enfoque educativo que valora y promueve la autonomía, la curiosidad y el respeto por el ritmo individual de aprendizaje, este método ofrece una contribución invaluable al campo de la educación inicial. Al concluir este capítulo, se espera que los lectores tengan una comprensión profunda de cómo el Método Montessori no solo enriquece la experiencia educativa de los niños, sino que también sienta las bases para su desarrollo como individuos íntegros, creativos y capaces de enfrentar los retos del futuro con confianza y competencia.

En la elaboración del segundo capítulo, se ha procedido a una meticulosa revisión de literatura proveniente de fuentes fidedignas y publicaciones alojadas en prestigiosos repositorios académicos. Este análisis comienza enfocándose en la significativa influencia de la metodología Montessori sobre el desarrollo infantil, apoyándose en estudios realizados en Perú por Berrios & Guzmán (2014) y Camacho (2021), así como en investigaciones en España por Ferradás & Franco (2016) y Britton (2014).

Posteriormente, se exploran diversas estrategias metodológicas que se derivan del método Montessori, practicadas tanto en Perú como en España, destacando los trabajos de investigadores peruanos como Jimenez (2019), Capillo & Mauricio (2019), Olaya (2018), Juarez (2023), y de investigadores españoles como Cirjan (2018), Mas (2021), Puebla (2022), Sanchidrián (2020), Britton (2014). El capítulo concluye enfatizando la trascendencia del método Montessori en el desarrollo infantil, fundamentado en las investigaciones de Rosemberg (2022), Piñas et al. (2021), Cabanillas & La Hermoza (2021) en Perú, y Conde & Martín (2015), Ferradás & Franco (2016), Mas (2021) en España.

2.1. La metodología Montessori y el desarrollo infantil

La metodología Montessori, caracterizada por su enfoque centrado en el niño, promueve un ambiente de aprendizaje que respeta el desarrollo natural y las capacidades individuales de cada estudiante. En Perú, Berrios & Guzmán (2014) han observado cómo este enfoque facilita un desarrollo holístico en los niños, potenciando su autonomía, creatividad y capacidad de toma de decisiones. Estos beneficios no solo se reflejan en el ámbito académico, sino también en el desarrollo social y emocional, donde los niños aprenden a interactuar con sus pares en un entorno colaborativo y respetuoso. Camacho (2021) complementa esta visión destacando la importancia de materiales didácticos específicos y un ambiente preparado, que permiten a los niños explorar y aprender a su propio ritmo, fomentando una actitud activa hacia el aprendizaje.

Desde el contexto español, Ferradás & Franco (2016) resaltan cómo la implementación del método Montessori en las escuelas ha repercutido positivamente en la relación maestro-alumno. Los educadores, al asumir el rol de guías más que de instructores tradicionales, se benefician de una mayor

flexibilidad pedagógica y de la oportunidad de observar y apoyar el desarrollo individualizado de cada niño. Esta transformación en el rol del educador no solo mejora el clima en el aula, sino que también eleva la satisfacción profesional al ver el impacto directo de su labor en el crecimiento integral de los estudiantes. Britton (2014) subraya que este enfoque pedagógico ofrece a los maestros herramientas efectivas para atender a la diversidad en el aula, adaptándose a las necesidades y ritmos de aprendizaje de cada niño.

Para los padres de familia, aplicar principios Montessori en el hogar significa crear un entorno de aprendizaje coherente que extiende los beneficios de la escuela al hogar. Tanto en Perú como en España, la adopción de este método fuera del entorno escolar fortalece la autonomía de los niños, su sentido de responsabilidad y su capacidad de organización. Los padres, al seguir estos principios, no solo apoyan el desarrollo educativo de sus hijos, sino que también promueven un ambiente familiar basado en el respeto mutuo, la independencia y el amor por el aprendizaje continuo.

Comparando los contextos de Perú y España, es evidente que, a pesar de las diferencias culturales y estructurales, el método Montessori ha encontrado terreno fértil en ambos países para enriquecer la experiencia educativa de niños, maestros y padres. Los beneficios destacados por los autores reflejan un consenso sobre la eficacia de esta metodología para promover un desarrollo infantil integral, una práctica docente renovada y una participación activa de los padres en el proceso educativo. La adaptabilidad y universalidad del método Montessori demuestran su potencial para transformar la educación inicial, independientemente del contexto geográfico o cultural.

2.2. Estrategias Metodológicas basadas en el método Montessori

El juego libre en los sectores y la elaboración del material didáctico son pilares fundamentales en la metodología Montessori, resaltados por autores como Jimenez (2019) en Perú y Cirjan (2018) en España. Estas estrategias fomentan un aprendizaje autodirigido y práctico, donde los niños tienen la libertad de elegir actividades que reflejen sus intereses y necesidades de desarrollo. La creación de materiales didácticos específicos, adaptados a las distintas etapas del desarrollo infantil, permite una exploración sensorial rica y diversa, promoviendo

un entendimiento más profundo de los conceptos como lo resalta el autor peruano Juárez (2023) y el español Britton (2014). Además, investigadores como Capillo & Mauricio (2019) y Mas (2021) subrayan cómo estos elementos contribuyen a un ambiente de aprendizaje enriquecedor, que respeta el ritmo individual de cada niño y potencia su capacidad de concentración y autoaprendizaje.

Por otro lado, la conceptualización del ambiente Montessori y la premisa de que "el maestro es el niño" son destacadas por Olaya (2018) y Sanchidrián (2020), quienes enfatizan la importancia de preparar un entorno que invite al descubrimiento y la experimentación autónoma. Este enfoque transforma el papel del educador, de ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje a convertirse en un observador y guía que facilita el desarrollo natural de las habilidades y conocimientos del niño. La adaptación de estas estrategias metodológicas en contextos tanto peruanos como españoles demuestra su universalidad y efectividad, ofreciendo a los niños una educación que no solo busca el desarrollo académico, sino también el crecimiento personal y social.

2.2.1. Juego libre en los sectores

El concepto de juego libre en los sectores, como parte integral de la metodología Montessori, resalta la importancia del aprendizaje autodirigido y la exploración personal en el desarrollo infantil. Desde la perspectiva de Jimenez (2019) en Perú, esta estrategia es fundamental para fomentar un entorno de aprendizaje que respeta la curiosidad y la autonomía de cada niño. Al permitir a los niños elegir libremente entre una variedad de actividades educativas organizadas por sectores, se promueve una mayor implicación y disfrute en su proceso de aprendizaje. Este enfoque no solo apoya el desarrollo cognitivo y emocional, sino que también fortalece las habilidades sociales al interactuar con otros niños en un ambiente colaborativo. La flexibilidad del juego libre en los sectores facilita su adaptación a diferentes contextos educativos, haciendo de esta una estrategia accesible y de fácil aplicación para los educadores peruanos.

En España, Cirjan (2018) enfatiza igualmente la relevancia del juego libre en los sectores dentro del marco Montessori, destacando su capacidad para adaptarse a las necesidades individuales de cada niño. Esta práctica permite a

los educadores observar los intereses y habilidades de los niños en un entorno natural y sin restricciones, facilitando una guía más personalizada y efectiva en su desarrollo. Los beneficios del juego libre en los sectores se extienden más allá del ámbito académico, contribuyendo significativamente al bienestar emocional de los niños al ofrecerles un espacio seguro para expresarse y explorar a su propio ritmo. La implementación de esta estrategia en las aulas españolas ha demostrado ser una herramienta poderosa para promover la independencia, la creatividad y la autoconfianza desde una edad temprana.

La comparación de las perspectivas peruana y española sobre el juego libre en los sectores revela una valoración compartida de sus beneficios en el desarrollo integral de los niños. Tanto Jimenez (2019) como Cirjan (2018) resaltan cómo esta estrategia Montessori apoya un aprendizaje significativo y respetuoso, permitiendo que los niños sean los protagonistas de su propia educación. La facilidad de implementación del juego libre en los sectores, junto con su impacto positivo en diversas áreas del desarrollo infantil, lo convierte en una característica esencial de la pedagogía Montessori, ampliamente valorada tanto en Perú como en España. Este enfoque pone de manifiesto la universalidad y la flexibilidad del método Montessori, capaz de enriquecer la experiencia educativa de niños en distintos contextos culturales y educativos.

2.2.2. Elaboración del material didáctico

La elaboración de material didáctico, fundamentada en los principios del método Montessori, constituye una estrategia educativa revolucionaria que enfatiza la importancia de la manipulación física y la exploración sensorial en el aprendizaje. En el contexto peruano, Juarez (2023) destaca cómo la creación de estos materiales se adapta a las etapas de desarrollo del niño, ofreciendo recursos que no solo son atractivos y adecuados a su nivel cognitivo, sino que también promueven la autonomía y el descubrimiento personal. Este enfoque práctico permite a los niños construir su comprensión del mundo a través de experiencias concretas, facilitando un aprendizaje más profundo y significativo. La habilidad de los educadores peruanos para diseñar y adaptar estos materiales a sus contextos específicos resalta la versatilidad y la facilidad de aplicación de esta

estrategia, haciendo del aprendizaje una experiencia personalizada y profundamente enriquecedora.

Desde España, Britton (2014) resalta la contribución significativa de la elaboración de material didáctico Montessori en la promoción de un ambiente educativo que respeta y fomenta la curiosidad natural de los niños. La capacidad de estos materiales para integrar conceptos académicos con actividades prácticas ofrece a los estudiantes oportunidades únicas para el desarrollo de habilidades críticas, como la resolución de problemas, el pensamiento lógico y la creatividad. Además, la interacción con materiales diseñados específicamente para promover la independencia y la autoevaluación empodera a los niños, alentándolos a asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje. La aplicación de esta estrategia en las aulas españolas demuestra su efectividad en crear entornos de aprendizaje dinámicos y adaptativos que responden a las necesidades individuales de cada estudiante.

La comparación entre los contextos peruano y español en la elaboración de material didáctico Montessori revela una apreciación común por su impacto positivo en el desarrollo educativo y personal de los niños. Tanto Juárez (2023) como Britton (2014) subrayan los beneficios de esta estrategia en términos de ofrecer una educación más atractiva, práctica y adaptada a los ritmos de aprendizaje individuales. La facilidad con la que estos materiales pueden ser integrados en diferentes entornos educativos, junto con su capacidad para fomentar un aprendizaje activo y participativo, los convierte en una herramienta valiosa para educadores en busca de enriquecer la experiencia educativa de sus alumnos. Esta convergencia de opiniones refleja el valor universal del enfoque Montessori, destacando la importancia de un material didáctico bien diseñado en la construcción de fundamentos sólidos para el aprendizaje y el desarrollo infantil.

2.2.3. El ambiente Montessori

El ambiente Montessori, diseñado para promover la independencia, la exploración y el aprendizaje autodirigido, es una estrategia fundamental que refleja la filosofía educativa de Maria Montessori. En Perú, Capillo & Mauricio (2019) exploran cómo la creación de un ambiente preparado, enriquecido con materiales didácticos específicos y áreas claramente definidas, fomenta un

entorno de aprendizaje óptimo para los niños. Este enfoque permite a los estudiantes moverse libremente, eligiendo actividades que se alineen con sus intereses y necesidades de desarrollo. La organización y estructura del ambiente Montessori en las aulas peruanas facilitan la autonomía de los niños y les ayudan a desarrollar un sentido de responsabilidad y respeto por su entorno y sus compañeros, destacando la efectividad de esta estrategia en el fomento de habilidades sociales y personales esenciales.

Desde España, Mas (2021) subraya la importancia del ambiente Montessori como un espacio que trasciende el aula tradicional, ofreciendo a los niños un lugar donde cada elemento está pensado para estimular el aprendizaje y el desarrollo integral. La disposición del espacio, los materiales accesibles y la libertad de elección no solo apoyan el desarrollo cognitivo y motor de los niños, sino que también promueven valores como la independencia, la cooperación y el respeto mutuo. La adaptación de este enfoque en las escuelas españolas ha demostrado cómo un ambiente cuidadosamente preparado puede influir positivamente en la motivación y el entusiasmo de los niños por aprender, evidenciando la facilidad con la que esta estrategia se integra en diferentes contextos educativos para enriquecer la experiencia de aprendizaje.

La comparación entre los enfoques peruanos y españoles respecto al ambiente Montessori resalta una valoración común sobre su impacto significativo en el desarrollo infantil. Tanto Capillo & Mauricio (2019) como Mas (2021) ilustran cómo un ambiente bien preparado actúa como un tercer maestro, ofreciendo un espacio rico y estimulante que invita a los niños a explorar, experimentar y aprender de manera natural. La implementación de esta estrategia en ambos países demuestra su versatilidad y eficacia para crear entornos educativos que respetan y responden a las necesidades individuales de cada niño, facilitando un desarrollo holístico y armónico. La facilidad de adaptación del ambiente Montessori, junto con sus numerosos beneficios, lo convierte en una piedra angular en la búsqueda de una educación que prepare a los niños para enfrentar los desafíos del futuro con confianza y competencia.

2.2.4. El maestro es el niño

La filosofía Montessori sostiene que el maestro es el niño, una estrategia que pone al niño en el centro del proceso educativo, reconociendo su capacidad intrínseca para dirigir su propio aprendizaje. En el contexto peruano, Olaya (2018) destaca cómo esta aproximación revoluciona el papel tradicional del educador, transformándolo de un proveedor de conocimiento a un facilitador del descubrimiento personal. Esta estrategia promueve un ambiente donde el aprendizaje surge naturalmente de la curiosidad y la exploración del niño, permitiendo a los educadores peruanos adaptar su enseñanza a las necesidades e intereses individuales de cada estudiante. La implementación de este enfoque no solo fomenta una mayor autonomía y motivación en los niños, sino que también facilita la observación y el apoyo personalizado, resaltando la importancia de comprender y respetar el ritmo único de aprendizaje de cada niño.

En España, Sanchidrián (2020) refuerza la idea de que considerar al niño como el principal agente de su educación tiene un impacto profundo en su desarrollo cognitivo, emocional y social. Al otorgar a los niños la libertad de elegir y explorar dentro de un ambiente preparado y seguro, los educadores españoles observan un incremento significativo en la confianza en sí mismos, la creatividad y la capacidad de resolución de problemas de los estudiantes. Esta estrategia subraya el valor de aprender haciendo y la importancia de cometer errores como parte esencial del proceso de aprendizaje. La facilidad con que se puede adaptar este enfoque en diferentes entornos educativos muestra su viabilidad y efectividad, proveyendo un modelo educativo que respeta la individualidad y promueve el desarrollo integral del niño.

La estrategia el maestro es el niño refleja una visión educativa compartida entre los contextos peruano y español, donde el respeto por la autonomía del niño y su capacidad de autodirigir su aprendizaje se consideran fundamentales para su desarrollo. Tanto Olaya (2018) como Sanchidrián (2020) evidencian los beneficios de esta aproximación, como el fomento de un aprendizaje más significativo y duradero, y la preparación de los niños para enfrentar desafíos futuros con confianza. La aplicación de esta estrategia demuestra su universalidad y potencial para transformar la educación, alineando las prácticas

pedagógicas con las necesidades y capacidades naturales de los niños, y redefiniendo el rol del educador en el siglo XXI.

2.3. Importancia del Método Montessori en el desarrollo infantil

La importancia del método Montessori en el desarrollo infantil ha sido ampliamente reconocida y valorada tanto en Perú como en España, gracias a su enfoque holístico y centrado en el niño. Este método no solo promueve el aprendizaje académico, sino que también enfatiza el desarrollo de habilidades vitales como la autonomía, la responsabilidad y el respeto por sí mismos y por los demás. Autores peruanos como Rosemberg (2022) y Piñas y otros (2021) destacan cómo el método Montessori facilita un entorno de aprendizaje que respeta los ritmos individuales de los niños, permitiéndoles explorar sus intereses y potencialidades en un ambiente preparado que despierta su curiosidad y amor por el aprendizaje. Cabanillas & La Hermoza (2021) complementan esta visión al señalar la efectividad del método en el fomento de habilidades sociales y emocionales, componentes clave para un desarrollo infantil integral.

En el contexto español, investigadores como Conde & Martín (2015) y Ferradás & Franco (2016) resaltan los beneficios del método Montessori en la formación de individuos creativos, críticos y con una alta capacidad de adaptación a diferentes situaciones. El respeto por la individualidad del niño y el énfasis en la educación como un proceso dirigido por el estudiante son aspectos que Mas (2021) identifica como cruciales para el desarrollo de una sólida autoestima y una actitud proactiva hacia el aprendizaje. Estos autores subrayan cómo el método Montessori no solo prepara a los niños para el éxito académico, sino que también los equipa con las herramientas necesarias para enfrentar los retos de la vida con confianza y competencia.

La convergencia en las observaciones de autores tanto peruanos como españoles subraya la importancia universal del método Montessori en el desarrollo infantil. Este enfoque pedagógico, con su capacidad para adaptarse a distintas culturas y sistemas educativos, ofrece un marco robusto para el desarrollo holístico de los niños, preparándolos no solo académicamente, sino también como seres humanos íntegros y capaces. La implementación del método Montessori en ambos países demuestra su relevancia y efectividad, al

proporcionar entornos de aprendizaje que respetan y fomentan la individualidad de cada niño, al mismo tiempo que promueven la cooperación y el respeto mutuo, elementos fundamentales para el desarrollo de sociedades más justas y equitativas.

REFLEXIONES FINALES

La investigación sobre el desarrollo del método Montessori en la educación inicial de Perú y España revela una adaptación y evolución significativa de este enfoque pedagógico en ambos contextos, subrayando su capacidad para enriquecer las experiencias educativas de los niños a través de prácticas centradas en el aprendizaje autónomo y el respeto por la individualidad. A lo largo de la última década, se ha observado que, a pesar de las diferencias culturales y educativas entre ambos países, el método Montessori se ha implementado con éxito, destacando su versatilidad y eficacia para promover un desarrollo integral en la primera infancia. En Perú, la incorporación de este método refleja un compromiso con la inclusión y la valoración de la diversidad cultural, mientras que, en España, la innovación y la integración de nuevas tecnologías en el marco Montessori resaltan su adaptabilidad a los desafíos del siglo XXI. Esta reflexión final evidencia que el método Montessori, respaldado por una rica variedad de investigaciones recientes, continúa siendo una fuerza transformadora en la educación inicial, capaz de responder a las necesidades educativas, sociales y culturales de niños en distintos entornos geográficos.

La síntesis de investigaciones llevadas a cabo por autores peruanos y españoles sobre el método Montessori en la educación inicial revela un conjunto de estrategias metodológicas esenciales que resuenan en ambos contextos, ilustrando la universalidad y la adaptabilidad de este enfoque pedagógico. Estas estrategias, incluyendo el juego libre en los sectores, la elaboración de material didáctico específico, la creación de un ambiente preparado que fomente la autonomía y la concepción de que "el maestro es el niño", se destacan como pilares fundamentales para facilitar un desarrollo integral y respetuoso de los niños. Autores como Jimenez (2019) y Capillo & Mauricio (2019) en Perú, junto a Cirjan (2018) y Mas (2021) en España, han evidenciado cómo la aplicación de estas estrategias no solo promueve la independencia y la creatividad en los niños desde una edad temprana, sino que también fomenta un aprendizaje significativo y adaptado a sus ritmos y

estilos individuales. Esta reflexión subraya la capacidad del método Montessori para ser integrado en la educación inicial, ofreciendo una respuesta educativa profunda y bien fundamentada que prepara a los niños no solo académicamente, sino como individuos íntegros, capaces de navegar y contribuir positivamente en un mundo en constante cambio.

A percepción de las investigadoras, la culminación de este estado del arte sobre el método Montessori en la educación inicial, a través del lente de investigadores peruanos y españoles, representa un proceso de aprendizaje profundo y desafiante. Ha sido una oportunidad para ampliar la comprensión sobre cómo se puede adaptar e implementar este enfoque pedagógico en distintos contextos culturales, destacando la importancia de crear ambientes de aprendizaje que promuevan la autonomía y la creatividad de los niños. Al enfrentarse a la tarea de sintetizar una diversidad de investigaciones y opiniones, se ha desarrollado habilidades críticas en la evaluación de literatura y se ha reforzado la necesidad de un enfoque interdisciplinario en la educación.

Este trabajo no solo ha contribuido al crecimiento académico de las investigadoras, ofreciendo nuevos aprendizajes y desafíos, sino que también aporta significativamente a la comunidad científica al proporcionar una visión comparativa y actualizada del método Montessori, fomentando un diálogo enriquecedor que pueda inspirar futuras investigaciones y prácticas educativas. Este esfuerzo refleja el compromiso con la búsqueda de soluciones educativas innovadoras y sensibles a las necesidades de los niños, contribuyendo al avance del conocimiento en el campo de la educación inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Berrios, G., & Guzmán, M. (2014). *Uso del método Montessori en las docentes de las instituciones educativas estatales de nivel inicial en el distrito de Sapallanga* [tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú]. Repositorio Institucional UNCP. <https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/2725/Berrios%20Isla-Guzman%20Vila.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Britton, L. (2014). *Jugar y aprender con el método. Montessori: Guía de actividades educativas desde los 2 a los 6 años*. Editorial PAIDÓS Educación. https://proassetspdlcom.cdnstatics2.com/usuarios/libros_contenido/arxius/37/36433_jugar_y_aprender_con_el_metodo_montessori.pdf
- Cabanillas, I., & La Hermoza, A. (2021). *La metodología montessori y el desarrollo de la autonomía en niños de preescolar de una institución educativa privada del distrito de San Juan de Lurigancho, 2021* [tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/96135>
- Camacho, S. (2021). *Método Montessori y autonomía en el trabajo remoto en niños de una Institución Educativa Inicial de Piura, 2021* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48185>
- Capillo, M., & Mauricio, M. (2019). *Método Montessori para el desarrollo del concepto número en niños de 6 años* [tesis de maestría, Universidad Antonio Ruiz de Montoya]. Repositorio Institucional UARM. <https://repositorio.uarm.edu.pe/items/c44b306a-eef3-4396-997a-6b68e483c2a3>
- Cirjan, G. (2018). *Los principios pedagógicos de María Montessori y de las hermanas Agazzi y su aplicación en el método por rincones* [tesis de licenciatura, Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional UV. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/32236/TFG-G3069.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Conde, C., & Martín, M. (2015). María Montessori (1870 -1952). En I. Pérez, & FahrenHouse (Ed.), *Principales pensadores de la educación infantil*. Editorial JN - Educación Pedagogía.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5864039>
- Cueva, R. (2020). *Estudio de competencias docentes según el método Montessori. Propuesta de instrumento de evaluación en la Escuela de Educación Básica, Loja-2019* [tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48185>
- Ferradás, L., & Franco, J. (2016). Presencia de la pedagogía montessori en revistas profesionales españolas. El caso de infancia, aula de infantil y cuadernos de pedagogía. *Revista RELADEI*, 5(2), 166-176.
<https://revistas.usc.gal/index.php/reladei/article/view/4924>
- Jimenez, E. (2019). *Método "Montessori" y el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años de la institución educativa N° 437 del distrito de Santo Domingo de Acobamba 2019* [tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/44085>
- Juarez, N. (2023). *Método Montessori para el desarrollo psicomotor en niños de dos años de un centro de estimulación temprana, Sullana 2023* [tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/121667>
- Mas, I. (2021). *Propuesta de aplicación del método Montessori en un aula ordinaria infantil* [tesis de maestría, Universidad Católica de Valencia]. Repositorio Institucional UCV.
[https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2074/Mas%20Romer o%2c%20Irene.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2074/Mas%20Romer%20Irene.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Olaya, M. (2018). *La didáctica montessori aplicada a educación inicial* [trabajo académico de segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Institucional UNT.
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/580>

- Piñas, L., Fuertes, M., Flores, S., & Aguirre, F. (2021). El sistema Montessori y el desarrollo de la psicomotricidad en los niños. *Revista Inclusiones*, 8(15), 139-155. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8083896>
- Puebla, D. (2022). *La metodología de María y Montessori* [tesis de licenciatura, Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional UV. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/57869/TFG-L3339.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, R., & García, M. (2020). Método montessori: La historia en primaria a través de la metodología montessori. En M. Cambil, F. Oliveira, A. Fernández, G. Romero-Sánchez, & A. Rui, *Nuevas tendencias en investigación e innovación en didáctica de la historia, patrimonio cultural y memoria*. Editorial Universidad de Granada ed. Editorial Universidad de Granada. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7797087>
- Rosemberg, B. (2022). *Método Montessori para desarrollar la autonomía en niños de 3 años de una Institución Educativa Privada de Lima, 2022* [tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/108653>
- Sanchidrián, C. (2020). El método Montessori en la educación infantil española. *Revista Historia Educativa*, 39(5), 313-335. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7861501>